ሐመር

ዘኦርቶዶክስ ተዋሕዶ

6ኛ ዓመት ቁጥር 5 1991 ዓ.ም.

ደብረ ከርቤ ዳግማዊ ጎልጎታ ገዳም

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

ከአንባብያን ለአንባብያን

መንፈሳዊ ኅትመቶችንም ይመለከታል

መንፈሳዊ መጻሕፍትና ቅዱሳን ሥዕላት ሊሰጣቸው ስለሚገባ ክብር ብዙ ጊዜ ተነሥቶ ትምህርት ተሰጥቶበታል። ነገር ግን ቃለ እግዚአብሔርን እና ቅዱሳት ሥዕላትን የያዙ መንፈሳዊ መጽሔቶችም ላይ ያለው አያያዝ የሚያሳዝን ነው። የትም ይጣላሉ፤ የሕፃናት መጫዎቻም ይሆናሉ። ምነው ሲባሉ «አንብቤ ስለጨረስኩ» ነው ብለው ይመልሳሉ። የክብር አያያዝ መንፈሳዊ ኅተመቶችን /መጽሔቶችንም/ የሚመለከት ስለሆነ እባካችሁ ይህንንም እናስብ።

ዲ.ኃይሉ ፈጠነ
መ.ሕ.ኪ.ም ሰንበት ት/ቤት
አምቦ

መፍትሄ ይፈለግለት

በቅዳሴና በንግሥ ጊዜ በጸሎት /ትምህርት በመስማት/ ላይ ያሉ ምእመናን በመሀላቸው እየዞሩ ምጽዋት በሚቀበሉ ነዳያን ድምጽ ይረበሻሉ። የሰንበት ት/ቤት አባላት ነዳያኑ በአንድ ቦታ ሆነው ምጽዋት የሚቀበሉበትን ሁኔታ ቢያመቻቹ መፍትሔ ይመስለኛል።

ዲ.ጋሻው ቀለሙ
አርሲ ነገሌ

የቱ ይበልጣል?

አሁን አሁን አንዳንዶች ሰበካ ጉባኤው ብር ክፈል ስላለኝ፣ቄሱ ስለተቆጡኝ፣ እንዲህ አድርግ ስለተባልኩኝ ተበሳጭቼ መጤ ሃይማኖት ውስጥ ገባሁ ሲሉ ይደመጣሉ። ብር መክፈል ወይም የሰው ቁጣ መታገስ እያቃተን ሃይማኖት መለወጥ ምን የሚሉት ፈሊጥ ነው? የቱስ ይበልጥብናል?

ተድባበ ማርያም እሸቴ
አዲስ አበባ

ዕውቀት ብቻ ባይሆን

ብዙ ሰንበት ት/ቤቶች ለአባላቶቻቸው ጥሩ ጥሩ የአጭር ጊዜ ኮርሶችን በመስጠትና ሰዎችን ወደ ቤተክርስቲያን በማምጣት መልካም አገልግሎት ይሰጣሉ። ነገር ግን የሰንበት ት/ቤት አባላት የሆንን የአንዳንዶቻችን አለባበስና አበጣጠር የእምነታችን አይመስልምና ይህንን ለማስተካከል ብንጥር መልካም ነው። አለበለዚያ ምግባር ባዶ ሆኖ ዕውቀት ብቻ ይሆናል።

ሸዋንግዛው የማታው (ወንድይራድ ት/ቤት)
አዲስ አበባ

ከአንድ ምንጭ ሁለት ውሃ አይፈልቅም

ሰሜን አሞ ዞን ሁምቦ ወረዳ ቅዱስ ጊዮርጊስ ቤተክርስቲያን ጸሎት ለማድረስ ስሄድ ሕዝበ ክርስቲያኑ ተሰብስቦ ያረጀውን ቤተክርስቲያን ለማደስ ሲጣደፍ ማየቴ አስደስቶኛል። ነገር ግን ሥራውን የሚያጣድፉት እስከመጨረሻው የተከፈተውንና ዘፈን በማቀንቀን ላይ የነበረን ሬዲዮ እያዳመጡ ነበር። በተቀደሰ ስፍራ መንፈሳዊ መዝሙራት እያሉ ሬዲዮ መጠቀም ተገቢ ነው? ከአንድስ ምንጭ ሁለት ውኃ ይፈልቃል? እባካችሁ ከእንዲህ ዓይነቱ ድርጊት እንቆጠብ።

ዲ.አስራት ታደሰ /በሌ/

ቸል ሊባል አይገባውም

በቄጆ ደብረ ብሥራት ገብርኤል ቤተክርስቲያን ሐምሌ ገብርኤልን ለማንገሥ ሄጄ ሁሉ ነገር መልካም ሆኖ ሳለ አንድን ሰው ለማጀብ የመጣ ዲያቆን ክላሽ ታጥቆ ቤተክርስቲያን ሲወጣ ሲገባ ተመልክቻለሁ። የእግዚአብሔርን ታጋሽነት ባደንቅም ድርጊቱ ግን ቸል ሊባል አይገባውምና በምናየው መሣሪያ መታመኑን ትተን ለቤተክርስቲያን የሚገባትን ክብር እንስጥ እላለሁ።

ጋሻሁን ወ/ሚካኤል /ባኮ/

የሚጣል የለበትም

በመጽሐፍ ቅዱስ ላይ ጥቅስ እየመረጡ በብዕር ማስመር የተዝወተረ ልማድ ነው። ነገር ግን የተጻፈው ቃለ እግዚአብሔር ነውና ሊከበር የሚገባው ከመሆኑ ሌላ ይህ ጥሩ ይህ መጥፎ ተብሎ የሚመረጥና የሚጣል የለበትምና የምንፈልገውን ጥቅስ በተለየ ደብተር እየጻፍን ማስመሩን ብንተወው።

የማታው አባባው
አዲስ አበባ

ማን ይዳኛቸው

በአዲስ አበባ ከተማ ንጽሕናቸው ባልተጠበቁ ስርቻ ቦታዎች እየተቀመጡ የእመቤታችንን፣ የመላእክትን፣የጻድቃንን እና ሌሎች መንፈሳዊ ሥዕሎችን እያነጠፉ ገንዘብ መሰብሰቢያ እያደረጉ ስልጣነ ክህነት ይኑራቸው አይኑራቸው ሳይታወቅ መስቀል እናሳልም እያሉ ምእመኑን የሚያዋክቡትን፤ በገዳም ያሉ አባቶች የሚለብሱትን ቢጫ ልብስ በመልበስ በከተማ ውስጥ ሆነው ሃይማኖታችንን ለሚተቹ ሰዎች መጠቋቆሚያ የሚሆኑትን ሰዎች ማን ይሆን የሚዳኛቸው?

አክሊሉ ሰሎሞን
አዲስ አበባ

በአግባቡ ቢሆን

በባኮ ቅዱስ ሚካኤል ቤተክርስቲያን ከቅዳሴ በኋላ ቅዳሴ ጠበል ለማግኘት የሚደረገው ግፊያና ሽሚያ በመ[illegible] ቅዳሴ ጠበሉ እንዲደፋ እያደረገ ነው። ድርጊቱ ትክክል አይደለምና የቅዳሴ ጠበል አሰጣጥና አቀባበሉ በአግባቡ ቢሆን?

ጌታ ጥበቡ
ከባኮ ቅ/ሚካኤል

እስከመቼ....

በጅንካ በሚገኙት ሁለት አብያተ ክርስቲያናት ስር የተቋቋመው ሰንበት ት/ቤት ምእመኑን በማስተማር ረገድ ከፍተኛ አስተዋጽኦ እያደረገ ነው። ሆኖም በውስጡ የሚገኙ አንዳንድ ዲያቆናት በ«እኛ ብቻ [illegible]ናውቃለን» ባይነት የሚያደርጉት ድርጊትና ለዲቁና ያልበቁ አገልጋዮች እርስ በርስ በሚያደርጉት ጥል ሥርዓተ ቅዳሴውም ሆነ የሰንበት ት/ቤቱ አገልግሎት በሰላም ሊከናወን አልቻለም። አልፎ ተርፎም እነኚሁ ልጆች የራሳቸውን ፍልስፍና በአገልግሎት ላይ ስላዋሉ የከበሮ አመታቱና የአሸባሸቡን ሥርዓት ኦርቶዶክሳዊነቱን አጥፍተው ምንነቱ ያልታወቀ አድርገውታል። ምእመኑ ተማሯል። ካህናቱም አይተው ከማዘን ሌላ ሊያደርጉ የቻሉት ነገር የለም መናፍቃን እየተዘባበቱብን ነው... እስከመቼ እንዲህ ሆነን እንኖራለን?

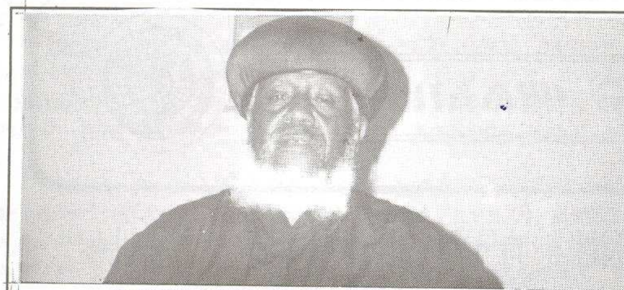
አበባው ስዩም /ከጅንካ/

ቢስተካከል

ልጆቻቸውን ክርስትና የሚያስነሡ ባልና ሚስት ለክርስትናው ሥርዓት የአገልግሎት ክፍያ ሲፈጽሙና ከዚያ በኋላም አስፈላጊ ያልሆነ ድግስ ሲደግሱ ይታያል። በመሰረቱ ግን ባልና ሚስቱ የንስሐ አባት ያላቸውና የሰበካ ጉባኤ አባልነት ክፍያቸውን በአግባቡ የሚፈጽሙ ከሆነ ሌላው አስፈላጊም ባ[illegible]ሆን ነበር። ስለዚህም የቤተክርስቲያን አባቶችና የሚመለከተው ክፍል ይህንን ጉዳይ እንዲስተካከል የበኩሉን ቢያደርግ።

በረከተ ዮሐንስ
ከሚሴ

©ማኅበረ ቅዱሳን



የት/ቤት መቃወስ ማለት የቤተክርስቲያን መቃወስ ማለት ነው፡፡ ት/ቤት ከሌለ ቤተክርስቲያን የለችም፡፡ ስለዚህም ወደፊት ጉዳዩን ሁሉ ጠበቅ ለማድረግ ቅዱስ ሲኖዶስ በእጁ አስቦታል፡፡

(ገጽ 13)

ምንም እንኳ በዮዲትና በግራኝ መሐመድ ዘመናት ስደት ቢደር ስባትም ጠንካሮቹ አባቶቻችን የዕውቀትና የሥነ ልቡና ሀብታሞች እንዲሁም በሃይማኖት ጽኑአን ስለነበሩ ራሳቸውን ለቤተክርስቲያን በመስጠት ቤተክርስቲያናችንን ከነሙሉ ሥርዓቷና ንዋያተ ቅድሳቷ እስከ እኛ ዘመን ድረስ አድርሰውልናል፡፡ ከተረከብናቸው ትውፊታዊ ሥርዓቶቻችን ውስጥ አንዱ የጽዋ ማኅበር ነው፡፡

(ትምህርተ ሃይማኖት 8)

ቀርበን ለማየት አባም ሆኑ የእኛ ስሜት ባይፈቅድልንም ምናልባት ፅህ ማቸው ከመ ርገፉ በቀር በቁመተ ሥጋ ያሉ የሚመስሉ አስከሬኖች አይተ ናል፡፡

(እናስተዋውቃችሁ 21)

በወጣትነት ወቅት በተቃራኒ ጾታዎች መካከል መሣሣብ ይኖራል፡፡ መሣሣብ ሁሉ ግን ለትዳር የሚበቃ፣ መሠረት ያለው፣ በምንም ዓይነት ችግር የማይነዋወጽ፣በዐለት ላይ የተመሠረተ አይ ደለም፡፡ አብዛኛዎቹ በጊዜያዊ መቀራረቦች፣ መተያየቶችና «እኔስ ይህንን ከማድረግ ምን ይጎድለኛል?» ከሚሉ የወጣትነት ስሜቶች የሚፈጠሩ ናቸው፡፡ በት/ቤት የሚገናኙ፣በሠፈር የሚተያዩ፣በመንገድ የሚገናኙ፣ ወዘተ. ወጣቶች የሚፈጥሩት መቀራረብና «ወደድኩህ –ወደድኩሽ» መባባል ሁሉ የሚዘልቅ ሳይሆን ይችላል፡፡

(ዓምደ ወራዙት 24)

ዋና አዘጋጅ– ብርሃኑ ጎበና ካሣ
ም/ዋና አዘጋጅ– ዲ.ደጀኔ ሺፈራው
ስልክ 113191
ፖስታ 80078
አዲስ አበባ

ሐመር

6ኛ ዓመት ቁጥር 5

መስከረም/ጥቅምት 1991 ዓ.ም

ይዘት

የማኅበሩ መልእክት
እግዚአብሔር አስፈላጊ በሆነ ሰዓት..........2

ደብዳቤዎች...5

- ያችን ሴት ኤልዛቤልን ስለምትተዋት የምነቅፍብህ ነገር አለኝ..........................7

ትምህርተ ሃይማኖት
- የጽዋ ማኅበር 8
- በሐሰት አትመስክር.........................11

- የምናስለጥናቸው በሌላ ቋንቋ ተናግረው የሌላ ሃይማኖት እንዲያመጡ አይደለም.....13

የጥያቄዎቻችሁ መልሶች............................16

ኪነ ጥበብ
- በኢሊባቦር ጫካዎች ውስጥ.............18
- ለውድ ልጄ.......................................20

እናስተዋውቃችሁ
- ሬማ መድኃኔዓለም 21
- ኢትዮጵያዊው ጃንደረባ....................23

ዓምደ ወራዙት
- ፍቅር–ወጣትነት–መንፈሳዊነት..........24

ክርስትና በማኅበራዊ ኑሮ
- እንዴት ሊኖሩ ይገባል?.....................26
- ዓይን አፋርነት ያጠቃኛል.................27
- የትኛውን ልወስን?..........................28

ቤተክርስቲያንህን ዕወቅ
- መጽሐፍ ቅዱሳዊ እምነቶች እና አምልኮ በኢትዮጵያ..............................29
- ንዋያተ ቅድሳት እና አያያዛቸው....30
- ትምህርተ ልሳነ ግእዝ 32

በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን የሰንበት ት/ቤቶች ማስተባበሪያ መምሪያ በማኅበረ ቅዱሳን የመዝሙርና ሥነ ጽሑፍ ክፍል የሚዘጋጅ ትምህርታዊ መጽሔት፡፡

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያንን ትምህርተ ሃይማኖት፣ሥርዓትና ትውፊት ጠብቆ የሚወጣ፡፡

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

የማኅበሩ መልእክት

«እግዚአብሔር አስፈላጊ በሆነ ሰዓት ያስነሣችሁ ናችሁ»

በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የሰንበት ት/ቤቶች ማደራጃ መምሪያ ማኅበረ ቅዱሳን በየሁለት ዓመቱ ጠቅላላ ጉባኤ የሚያደርግ ሲሆን ነሐሴ 23 እና 24 ቀን 1990 ዓ.ም ሦስተኛ ጠቅላላ ጉባኤውን በአዲስ አበባ አካ ሂዷል:: ስብሰባው የተካሔደው በቅዱስ ፓትር ያርኩ መልካም ፈቃድ በጠቅላይ ቤተክህነት አዳራሽና በቅድስት ሥላሴ መንፈሳዊ ኮሌጅ ነው:: ብፁዕ አቡነ ቄርሎስ የጠቅላይ ቤተክህነት ሥራ አስኪያጅና የቅዱስ ሲኖዶስ አባል ጉባኤውን በጸሎት የከፈቱ ሲሆን ለጉባኤው ተሳታፊዎች አባታዊ ቡራኬና መመሪያ ሰጥተዋል::

የማኅበረ ቅዱሳን ጠቅላላ ጉባኤ ያለፈ ውን የማኅበሩን እንቅስቃሴ የቃኘ፣የወደፊቱንም ጉዞውን የጠ ቆመ፣አባላቱን እንደ አንድ ልብ መካሪ እንደ አንድ ቃል ተናጋሪ እንዲሆኑና አንዱ የሌላውን ሸክም እንዲሸከም ያደረገ ነበር:: በሂደቱም ሁሉም አባላት ከዚህ ቀደም ካከናወኑት ይልቅ ወደፊት እጅግ በጣም ብዙ መሥራት እንደሚገባቸው ቃል የገቡበት እንደ አዲስ ተነቃ ቅተው በጽናት አይዞህ አይዞሽ ተባብለው ወደ መጨረሻ ግባቸው ያተኰሩበት መሆኑ በግልጥ ታይቷል::

በጉባኤው ላይ የተሳተፉት የማኅበሩ አባላት የተሰባሰቡት ከሰሜን እስከ ደቡብ፣ ከምሥራቅ እስከ ምዕራብ የአገራችን ጫፍ በየአካባቢያቸው ያሉትን የማኅበሩን አባላት ወክ ለው ነው:: ለዚህም ነበር ጉባኤው በወቅቱ በአገራችን ያለውን መንፈሳዊ እንቅስቃሴ በቀላሉ ለመዳሰስ የታደለው:: ማኅበረ ቅዱሳን ከተመ ሠረተ ዓመታት የተቆጠሩ ሲሆን በእግዚአብሔር አጋዥነት በቅዱሳን አማላጅነት እስከዛሬ የሚቻ ለውን ሁሉ በማከናወን ላይ ነው::

ለመሆኑ ማኅበረ ቅዱሳን ማን ነው?

የኢትዮጵያ ቤተክርስቲያን ለአገራችን የሥልጣኔ በር ከፋች መሆኗ አሌ አይባልም:: ኢትዮጵያ በዓለማችን ላይ ሙሉ ታሪክ አላቸው ከሚባሉት በጣት ከሚቆጠሩት ቀደምት አገራት መካከል የረዥም ዘመናት የሥልጣኔ መንቦግቦግያ መቅረዝ እንድትሆን፣በሥነ ጽሑፍ፣በኪነ ሕንፃ እና በተከበረ ጥንታዊ ባሕል እንድትታወቅ ያደረገች እናት ቤተክርስቲያን ናት:: ስለሆነም የኢትዮ ጵያንና የቤተክርስቲያንን ታሪክ ነጣጥሎ ማየት አይቻልም::

ይሁን እንጂ ከአገር ውጪ ያለው ሥልጣኔ ከብዙ ዘመናት በኋላ ከዛሬ ሃምሳና ስልሳ ዓመት በፊት እያየለ በመምጣቱ የጥንቱ ሥልጣኔ መገኛ እና የምሁራን መፍለቂያ ከሆነችው ቤተ ክርስቲያን ይልቅ ትውልዱ በአገር ውስጥም በአገር ውጭም ዘመናዊውን ትምህርት እንዲ ከታተል ሆነ:: የአብነት ት/ቤቶች ዕድገት ዘገምተኛ መሆንና የዘመናዊው ትምህርት ደግሞ መፍጠን ክፍተት ፈጠረ:: በዚህም ምክንያት ወደ አብነት ት/ቤት ከሚጓዘው ይልቅ ወደ ዘመናዊ ትምህርት የሚያዘነብለው እየበለጠ መጣ::

በዚያን ወቅት በአገራችን የተከፈቱትን ዘመናዊ ትምህርት ቤቶች የሚመሯቸው ሚሲዮ ናዊያን በተፈጠ ረው ክፈተት በመጠቀም የራሳ ቸውን መጤ እምነት ማስፋፋት ሥራዬ ብለው ተያያዙት:: ወደ ውጭ አገር የሚላኩትም ኢትዮ ጵያውያን ከሠለጠኑበት ሙያ በተጨማሪ የፈረን ጆችን የእምነት ፍልስፍና «እየታቀፉ» ይመጡ ጀመር:: ቤተክርስቲያን የዕውቀት ምንጭ ናት:: የመማርንና የሥልጣኔን በር ያሳየች እንደመሆኗ በጐን የሻጡትን ክህደት እንጂ የእነዚህን ሰዎች መማር አልኰነነችም::

በዚህ ሁኔታ ወደ ቤተክርስቲያን ሂዶ መማር፣መጸለይ፣መስቀል መሳለም፣ጠበል መጠጣትም እምነት መተሻሸት እንደአላዋቂነትና ኋላ ቀርነት ይታይ ገባ፣: ይባስ ብሎ ደግሞ የማር ክሲዝም ሌኒንዝም ፍልስፍና ሌላ የክህደት ሰይፍ ይዞ ብቅ አለ:: በግድም ይሁን በውድ ኅብረተሰቡ ከእናት ቤተክርስቲያን የሚርቅበት ዘዴ ተጠ ና:: ለተግባራዊነቱም ሲባል በአንዳንድ የቤተክርስቲያ ኒቱ ልጆች ላይ ጽኑ መከራ ደረሰባቸው::

እንኳንስ እንዲህ ያለ ሕግ አግዶት ቀደም ሲል ወደ ሀገር በተለያየ ምክንያት በገቡት ሚሲዮናውያን ልቡ እንዲኰበልል የሆነው ትው ልድ ለቤተክርስቲያን የሩቅ ተመልካችና ተቃዋሚ ሆነ:: እንዲህ ሲባል ግን በወቅቱ ምንም እንኳን ቁጥራቸው አነስተኛ ቢሆንም የእናት ቤተ ክርስቲያናቸው ፍቅር ግድ ብሏቸው ብዙ ሰማዕ ትነት የተቀበሉት የቤተክርስቲያን ልጆች አይ ዘነጉም::

«እግዚአብሔር የለም» የሚለው የክህ ደት ትምህርት ባየለበት አብዛኛው ወጣቱ ዘመናዊውን ትምህርት የተማረው ክፍል ለቤተ ክርስቲያን ተቃራኒ በሆነበት በ1977 ዓ.ም ከተማ ረው ኅብረተሰብ መካከል የተገኙ ጥቂቶች በቤተ ክርስቲያን አፀድ በመሰባሰብ ለማኅበሩ መመ ሥረት ምክንያት ሆኑ:: ከዚያም በእግዚአብሔር ፈቃድ በእመቤታችን አማላጅነት ቢናቁም፣ ቢሰ ደቡም «ኋላ ቀር» ቢባሉም አስችሏቸዋልና ከመደ በኛ ትምህርታቸው በተጓዳኝ አጠገባቸው በሚገኙት አብያተክርስቲያናት የቤተክርስቲያናቸውን ትምህርት መከታተል

©ማኅበረ ቅዱሳን

www.eotcmk.org

ቀጠሉ:: ነጠላ አደግድጎ መሄድ ስመ እግዚአብሔርን መጥራት እንደነውር በተቆጠረበት ዘመን እንደዚህ ያለው ነገር ተወጠነ::

ከዚያም በ1984 ዓ.ም በብፁዓን አባቶች ቡራኬ በሰንበት ት/ቤቶች ማስተባበሪያ መምሪያ ሥር «ማኅበረ ቅዱሳን» የሚለውን ስያሜውን አግ ኝቶ የጀመረውን መንፈሳዊ አገልግሎት በበለጠ አጠናክሮ እንዲቀጥል ቤተክርስቲያን አደራ ጣለችበት:: ሃይማኖት እንደ አባቶቻችን ሥልጣኔ እንደዘመናችን ነውና ዘመናዊውን ትምህርት ከመ ንፈሳዊው ትምህርት ጋር አስተባብሮ በዚያ አገርን በዚህ ቤተክርስቲያንን እንዲያገለግል ተደረገ::

ማኅበሩ በዚህ እንቅስቃሴ የሩቅ ተመል ካች የነበረውን ትውልድ ቀርቦ ቤተክርስቲያኑን እንዲያውቅ፤ በዕውቀቱ፣በገንዘቡና በጉልበቱ እንዲ ያገለግል እያደረገ ይገኛል:: ምሳሌው ጥሩ ባይሆ ንም «እሾህን በእሾህ» እንዲሉ ወቅቱ ለጠየቀው ጥያቄ የተቻለውን ያኽል ምላሽ ሰጥቷል:: አሁን ለሦስተኛ ጊዜ የተካሄደው ጠቅላላ ጉባኤም የዚያ ሁሉ የኋላ ታሪክ ውጤት ነው:: እግዚአብሔር ለፈቀደለት ደቂቃም ዕድሜ ናትና ማኅበሩ በጥቂት ዓመታት ውስጥ በርካታ ሥራዎችን ለእናት ቤተክርስቲያኑ አበርክቷል:: ጠቅለል ባለ ሁኔታ ከዚህ ቀጥለን ጥቂቶቹን እንጠቃቅሳለን::

✵ ምእመናን ስለኦርቶዶክሳዊት ቤተክር ስቲያናቸው ምንነት በሚገባ እንዲረዱ የማኅበሩ አባላት በየተሰማሩበት አቅጣጫ ሁሉ የየአኅጉረ ስብከቱ ሊቃነ ጳጳሳት በሚሰጧቸው.አባታዊ መመሪያ መሠረት በገጠርና በከተማ ሐዋርያዊ ተልእኳቸውን ተወጥተዋል::

✵ የቤተክርስቲያን ልጆች ስለሃይማኖ ታቸው ማወቅ የሚገባቸውን ላለፉት ስድስት ዓመታት በመጻሕፍት፣በመጽሔት፣በጋዜጣ፣በበራሪ ወረቀቶች እና በሬድዮ ካሴቶች እንዲማሩ አድርጓል::

✵የተለያዩ ብሔረሰብ አባላት በቋንቋ ቸው እንዲያስተምሩ ያደረገ ሲሆን በተለያዩ ቋንቋዎችም መዝሙራትን አዘጋጅቷል::

✵ የማኅበሩ አባላት በተለያየ የሥራ ኃላፊነት አስቸጋሪ እስከሚባሉት አካባቢዎች ሁሉ የተሠራጩ እንደመሆናቸው ቤተክርስቲያን ከሌለ አሳንጸው፣ ከተጐዳ አስጠግነው ፣ ካህን ካለ እያበ ረታቱ፣ከሌለም ደግሞ ከደመወዛቸው ደመወዝ እየከፈሉ፣ ሰንበት ት/ቤት ባልተቋቋመበት እያቋ ቋሙ ባለበት ደግሞ እንደ አባልነታቸው እያጠናከሩ የእግዚአብሔርን ስም በማያውቁት መካከል በጥቡዕ ልቡና ረዣዥም የእግር መንገዶችን እየተ ጓዙ ሴትና ወንድ ሳይሉ እያስተማሩ እያሳመኑ ሀብተ ወልድና ስመ ክርስትና እያሰጡ ለበርካታ ሰዎች ድኅነት ምክንያት ሆነዋል::

✵ የከፍተኛ ትምህርት ተቋማት ተማሪ ዎች እንደየአካባቢያቸው ሁኔታ ራሳቸውን አድነው ሌላውን ለመጥቀም እያደረጉ ያሚገኙት አገልግሎት በርቱ የሚያሰኝ ነው:: ተቋሙ ከሚሰ ጣቸው ምግብ እየቀነሱ አጥቢያ ቤተክርስቲ ያናቸው በንዋያተ ቅድሳት እንዲሟሉና የካህናት ደመወዛቸው እንዳይቋረጥ አድርገዋል:: ሰበካ ጉባኤና ሰንበት ት/ቤት ባልተቋቋመባቸው ቦታዎች ተማሪዎች ተክተው ይሠራሉ እነርሱ ሲመረቁ ለተከታዮቻቸው አደራውን እያስተላለፉ የአቅማ ቸውን ፈጽመዋል::

ለመጥቀስ ያኽል በአንድ የከፍተኛ ትምህርት ተቋም ሲማሩ የነበሩ ተማሪዎች በአጠገባቸው ወዳለች ቤተክርስቲያን መንፈሳዊውን ትምህርት ለመማር ሲሄዱ የሚቀበላቸው ማንም አልነበረም:: የአካባቢውን የፀሐይ ሐሩር ሳይሰቀቁ ወዲያውኑ ድንጋዮችን ኰልኵለው በእነዚያው ላይ ተቀምጠው እርስ በርሳቸው መማማር ይጀምራሉ:: በዚያው ሁኔታ ወራት አልፈው ዓመታት ሲተኩ ሰንበት ት/ቤት ወደ ማቋቋም ደረጃ ደረሱ:: ግን አሁንም የሚማማሩት እዚያው አፈር ላይ ተቀምጠው ነበር::

ኋላ ግን እርስ በራሳቸው ተነጋግረው አንድ ውሳኔ ላይ ደረሱ:: አንድ የመማሪያ አዳ ራሽ ለመሥራት:: ገንዘቡ ከየት ይመጣል ብለው አልተጨነቁም:: ብቻ ሁላቸውም በአንድ ሐሳብ ተስማሙ:: ወገባቸውን ታጥቀው እንደ ቀን ሠራተኛ ተቀጥረው ጥጥ ሊለቅሙና የሚያገኙትን ገቢ ለአዳራሹ ሥራ ሊያውሉ:: እግዚአብሔርም ረዳቸውና ሐሳባቸውን ፈጸመላቸው:: አሁን በአዳ ራሽ ውስጥ ተቀምጠው የሚጓጉለትን የቤተ ክርስቲያናቸውን ወተት ይምጋሉ::

✵የቤተክርስቲያን የውስጥ ጠላቶች የሆኑ መናፍቃንን ለአባቶችና ለምእመናን ፀረ ቤተክርስቲያንነታቸውን በማሳወቅ ተገቢው እርምጃ እንዲወሰድባቸው አድርጓል::

✵ ከዚህም ሌላ ማኅበረ ቅዱሳን በቦታ ርቀትም ይሁን በተፈጥሮ አደጋ ምክንያት ጉዳት የደረሰባቸው ገዳማትና አድባራትን ምእመናንን በማስ ተባበር ጊዜያዊና ዘለቄታዊ ርምጃዎች ሰጥቷል:: ለምሳሌ የአብነት መምህራንን በመደ ጐም፣ንዋያተ ቅድሳትና ለብሰ ትክህናዎችን በማሟ ላት፣ወፍጮ በመትከል፣ወዘተ...

✵ አባላቱ ከዘመናዊው ትምህርት በቀሰ ሙት ሞያቸው በነፃ ቤተክርስቲያንን እንዲ ያገለግሉ አድርጓል:: ለምሳሌ የበርካታ አብያተ ክርስቲያናትን አዳራሾችና ጽ/ቤቶችን የሕንፃ ዲዛይን በመንደፍ፣የሥራ ቁጥጥርም በማድረግ የሚጠበቅበትን አከናውኗል::

ሌሎችንም ሥራዎች መጥቀስ በተቻለ ነገር ግን እነዚሁ ይበቃሉ:: ሥራዎች ተሠሩ ሲባል አባላት በመደበኛ የሥራ ሰዓታቸው እንደማን ኛውም ዜጋ የተጣለባቸውን አደራ እየተወጡ ባለቻቸው የዕረፍት ጊዜ ከዕንቅልፋቸውም እየቀ ነሡ መሆኑ አይታለፍም:: ለዚህም ነው ሥራው የእግዚአብሔር እንጂ የሰዎች አይደለም የምን ለው::

ማኅበረ ቅዱሳን ወደ ቤተክርስቲያኒቱ መዋቅር ሲገባ በውጭ ተደራጅቶ መሥራት ስላልቻለ ሳይሆን የእናት ቤተክርስቲያኑን እምነ ትና ሥርዓት ማክበር ስለነበረበትና ለአባቶች መመሪያም ያለውን ታዛዥነት ለመግለጥ ነው:: እስከዛሬም ከአባቶች መመሪያና ፈቃድ ውጭ ያከናወነው አንድም ሥራ የለም:: አንዳንድ ማኅበራት የዚህ ዕድል ተካፋዮች ባለመሆናቸው የተነ ሡበትን ዓላማ እንዴት እየሳቱ እንደሄዱ በውል በመረዳት

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

ሲያጠፉ የሚመክሩ፣ሲያለማ የሚያ በረታቱት አባቶች ወዳሉበት መጣ:: ይህን በማድረጉ የቤተክርስቲያን ጠላቶች ቅር ሲሰኙ ልጆቿ ግን አበጀህ ብለውታል::

ማኅበሩ በቤተክርስቲያናችን መዋቅር በሰንበት ት/ቤቶች ማደራጃ መምሪያ ሥር የተዋቀረ ሲሆን እያንዳንዱ የማኅበሩ አባል ደግሞ የሰንበት ት/ቤት ወይም የሰበካ ጉባኤ አባል የመሆን ግዴታ አለበት:: አባል የሚሆነውም በስመ አባልነት እንዲሁ እንዲቀመጥ ሳይሆን ሰንበት ት/ቤቱ የሚሰጠውን ኃላፊነት እንዲወጣ ነው:: ከዚህ ውጭ የሆነ ግን እርሱ የማኅበረ ቅዱ ሳን አባል አይደለም::

የማኅበሩ መመሥረት ለአገሪቱ ጥሩ ዜጋ ከማፍራትም አንፃር ያበረከተው አስተዋጽዖ ተጠቃሽ ነዉ:: የማይሰርቅ፣ የማይዋሽ፣ ጉቦ የማይበላ፣ ሀገሪቱ የምትሰጠውን ኃላፊነት በሚገባ የሚወጣ፣የማያዳላ፣እግዚአብሔርን ፈርቶ ሥራውን አክብሮ ለሀገሪቱ ዕድገት የተቻለውን ሁሉ የሚያ ደርግ በጠፋበት ወቅት እንዲህ ዓይነት ዜጋ ማፍራት ተችሏልና:: በዚህም ለአገሪቱ ዕድገትም ከፍተኛ አስተዋጽዖ እያበረከተ ነው:: አባላቱ በተቀደሰችቱ ቤተክርስቲያን እምነት ከእግ ዚአብሔር የተጠሩ አንጂ በጐሳ በዘርና በቋንቋ የተሰባሰቡ አይደሉም:: ይህም በቀላሉ የሚታይ እውነታ ነው::

እነዚህ አባላቱ ናቸው ማኅበሩ እስካሁን ሲያበረክት የቆየውን አገልግሎት ለማጠናከር በሦስተኛው ጠቅላላ ጉባኤ ተሰባስበው የሚከ ተሉትን ውሳኔዎች የወሰኑት::

•የሰባክያነ ወንጌል መምህራንን ቁጥር ለመጨመር ከሚመለከታቸው ጋር በመሆን ተተኪ መምህራን በቅርብ ጊዜ ማፍራት፣
•ትምህርተ ወንጌል በቃልና በጽሑፍ በተለ የዩ ቋንቋዎች እንዲስፋፋ ተሰጥኦው ያላቸውን መምህራን ማሠልጠን፣
•ትምህርቶች፣ መዝሙራትና ልዩ ልዩ ዝግጅቶች በቪዲዮ ካሤት እየተቀረጹ ለምእ መናን ማዳረስ፣
•በሩቅም በቅርብም ያሉ ምእመናን የቤተክርስቲያናቸውን ትምህርት እንዲረዱ የተለያዩ ጉባኤያትን ከሚመለከታቸው የቤተ ክህነት ኃላፊዎች ጋር በመሆን በማዘጋጀት ማስተማር፣
•የተቸገሩ ገዳማትና አድባራት ለአጣዳፊ ችግሮቻቸው ጊዜያዊ መፍትሔ በመስጠትና ችግ ሮቻቸው ለዘለቄታው የሚፈቱበትን መንገድ በማ ጥናት ምእመናንን በማሳተፍ ተግባራዊ ማድረግ፣
•በተለያየ ምክንያት እየቀነሱ የመጡትን የአብነት ት/ቤቶችና መምህራን ቁጥር ለመጨመርና ያሉትም እንዲቀጥሉ የገንዘብና የቁሳቁስ ድጋፍ ማድረግ፣
•ከጊዜ ወደ ጊዜ እያየለ የመጣውን የንዋየተ ቅድሳት ዝርፊያ ለመከላከል በተለያየ መልኩ ከፍተኛ ጥረት ማድረግ:: ለምሳሌ ምእመናንን በማስተማር ሁሉም ተቆርቋሪና ጠባቂ እንዲሆን ማድረግ፣
•አባላት እንደ ሰንበት ት/ቤት አባልነታቸው ሰንበት ት/ቤቶቻቸውን እንዲያጠናክሩ፣ ማበረታታት
•ሕፃናትን ከልጅነታቸው ጀምረው በሥነ ምግባር ታንጸው እንዲያድጉ ከሰንበት ት/ቤ ቶች በተጨማሪ አፀደ ሕፃናትን በማቋቋም እንዲማሩ ማድረግ፣ሥርዓተ ትምህርቶችንም ማዘጋጀት፣
•ስለ ቤተክርስቲያኒቱ ታሪክ ሥርዓትና ታሪካዊ ቦታዎች፣ የገዳማት አድባራትና ሰንበት ት/ቤቶችን እንቅስቃሴ የሚያሳይ ኤግዚቢሽን በአራት የተለያዩ የሀገሪቱ ክፍሎች ማካኼድ፣ እና
•መናፍቃን ወደ ቤተክርስቲያን ሰርገው ለመግባት የሚያደርጉትን አደገኛ እንቅስቃሴ እንደከዚህ ቀደሙ አባላት በያሉበት በሚገባ ነቅተው እየተከታተሉ ለሚመለከታቸው እንዲያሳውቁ የሚሉት እና ሌሎችም ይገኙበታል::

ብፁዕ አቡነ ቄርሎስ የጠቅላይ ቤተክህነት ሥራ አስኪያጅና የቅዱስ ሲኖዶስ አባል በሦስተኛው ጠቅላላ ጉባኤው ላይ ተገኝተው «እናንተን እግዚአብሔር በምታስፈልጉበት ወቅት ያሥነሣችሁ ናችሁ» ያሉት እነዚህን ከላይ የተጠቀሱ ሥራዎችን በማየታቸው ነው::

እንግዲህ ማኅበረ ቅዱሳንና አባላቱ እነዚህ ናቸው:: ነገር ግን በማኅበሩ ስም ከዚህ የተለየ ዓላማ የሚያራምድ ካለ እርሱ ከማኅበረ ቅዱሳን ጋር ምንም ግንኙነት የሌለው መሆኑ በሥራው ይታወቃል:: እንደዚህ ያለውንም ሰው ከቤተክርስቲያን አባቶች ጀምሮ እስከ ምእመናን ድረስ አባላትም ጨምሮ ሊጠነቀቁት እንዲገባ እናሳስባለን::

የማኅበሩን ዓላማ እና ምንነት ቀርቦ ካለመረዳት የተለያየ አመለካከት ያላቸው ሁሉ ቀርበው እንዲመለከቱት አደራችን የጠበቀ ነው:: «ኑ የእግዚአብሔርን ሥራ እዩ» እንደተባለ መጥተው እንዲረዱ ጥሪያችንን እናስተላልፋለን:: እንኳን ለመልካም ሥራ የተነሡትን እንዲሁ ስም መስጠት የተጠናወታቸውን ሰዎች ማታለያ በመስ ማት የተሳሳተ አመለካከት ውስጥ መግባት አያ ስፈልግም:: ማኅበረ ቅዱሳን የሚታይ የሚዳሰስ እንጂ ሥውር አይደለም:: እንዲሁም ይህን እንቅስቃሴ ለመደገፍ የሚፈልጉ ምእመናን ሁሉ በሚችሉት አቅም ከአጠገባችን እንዳይለዩ መልእክታችን ይድረ ሳቸው አስከዛሬ የደገፉንን ደግሞ እግዚአብሔር ይስጥልን እንላለን::

የቤተክርስቲያን አባቶች የማኅበሩን አባላት አቅርበው ከማስተማርና ከመምከር ወደ ኋላ እንዳይሉ፤ «ሰው ሆኖ የማይሳሳት፣ እንጨት ሆኖ የማያጤስ የለም» እንዲሉ ሥራ የሚሠራ ሁሉ ሊሳሳት ይችላልና እንደአባትነታቸው ትክክለኛውን መንገድ በማሳ የት ፋንታ በአንዳንድ ሰዎች ምክንያት ለማኅበሩ ስም ወደመስጠ ት እንዳይሄዱ አደራ እንላለን::

አባላትም ማኅበራቸው የወሰነውንና ያቀደውን እንዲያከናውን እግዚአብሔርን በጸሎት እየጠየቁ የበኩላቸውን የሚጠበቅባቸውን ለማድ ረግ ከምንጊዜውም በበለጠ ጽናት ሊነሣሡ ይገ ባል:: መጽሐፍ «አንተ ግን በተማርህበትና በተረዳህበት ነገር ጸንተህ ኑር» እንዳለ በጥቡዕ ልቡና በእግዚአብሐር ኃይል ለቆሙለት ዓላማ የሚያስፈልገውን መሥዋዕትነት ለመክፈል እንዲ ዘጋጁ እናሳስባለን::

የእግዚአብሔር ቸርነት የድንግል ማርያም አማላጅነት አይለየን::

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

ደብዳቤዎች

ተምረንበታልና እናመሰግናለን

ሐመር 6ኛ ዓመት ቁጥር 3 በ«ክርስትና በማኅበራዊ ኑሮ» ዓምድ «ፊልም ማየት ኃጢአት ነውን?» የሚለውን ጥያቄ አብራርታችሁ መልሳችሁታል። በእኛ አካባቢ በ120 የቴሌቪዥን ፕሮግራም ሳቢያ የሰንበት ት/ቤቱን ፕሮግራም መሳተፍ የተሳናቸው ብዙዎች ነበሩ። እንዲያውም አዲስ አበባ ፕሮግራም ከቅዳሴ በኋላ ጠዋት ነውና የእኛም እንደዚያ ይሁን ማለት ጀምረው ነበር። በመሆኑም ጽሑፉ የሰንበት ተማሪዎች የትኛውን ማስቀደም እንዳለባቸው የሚያሳስብ ወቅታዊ ትምህርት በመሆኑ እናመሰግናለን።

ኃይለ ሚካኤል
/ድብረ ሲና/

መልሳችሁን አትተው

በምታወጧቸው ደብዳቤዎች ላይ ትሰጡት የነበረውን የጥያቄዎች መልስ /የሀሳብ አስተየየት/ ባትተውት ጥሩ ነው። የእናንተን ምላሽ መስማቱ ለእኛ አንዳንድ ግንዛቤዎች እንዲሁም ትምህርትና ምክር ልናገኝበት እንች ላለንና ምላሻችሁን አትተው ባይነኝ።

ተማሪ አዳሙ አየለ
/ባህር ዳር መምህራን ኮሌጅ/

የትውውቅ መድረክ ክፈቱልን

በ5ኛ ዓመት ቁጥር 4 ላይ በደብዳቤዎች ዓምድ ላይ ከወልቂጤ ደ/ጽ/ቅ ማርያም ሰንበት ት/ቤት መልእክታቸውን አንብቤያለሁ። ይህ መልእክታቸው የእኔም መልእክት ነውና የት ውውቅ መድረክ ብትከፍቱ ጥሩ ነው እላለሁ። ምክንያቱም በዚህ አጋጣሚ የተዋሕዶ ልጆች ብዙ ሊማማሩ ይችላሉና።

ዘውዱ ለማ የካ ሀብቴ ኃይሉ
/ባሌ ጉባ/

ቢማሩ አይሻልም?

አንድ ሰው ትዳር ሊይዝ የሚገባው ዕድሜው፣ ኢኮኖሚው፣ መንፈሳዊና ሥጋዊ ዕውቀቱ ተመዝኖ መሆን እንደሚገባው በየጊዜው እንማራለን። ነገር ግን በተክሊል በቁርባን እየተባለ አንዳንድ እኅቶቻችን ትምህርታቸውን እያቋረጡ ወደ ትዳር ሕይወት ይገባሉ። ይህ ለምን ይሆናል? እኅቶቻችንም ሆኑ ወንድሞቻችን ወደዚህ ምዕራፍ ከመግባታቸው በፊት ቢማሩ አይሻልም? ይህ በየትኛውም ሰንበት ት/ቤት የምንገኝ ወጣት ተማሪዎች ልናስብበትና ልናስተካክለው ይገባል።

መ/ር የትነበርከ ታደለ
/ጅማ/

አስቀድማችሁ ላኩልን

የመጽሔታችሁ ቋሚ ደንበኛ ነኝ። ከመጽሔቷም ብዙ ቁምነገሮችን አግኝቻለሁ። ይሁን እንጂ አልፎ አልፎ መጽሔቷ በጣም ትዘገያለች። እንደዚህ የምለው የእናንተ ፍላጎት ቶሎ ቶሎ ማውጣት መሆኑ ሳይገባኝ ቀርቶ አይደለም። ነገር ግን እናንተ የበለጠ መበረታት እንዳለባችሁ ለማሳሰብ ፈልጌ ነው። በተለይ ለእኛ ለደንበኞች በጊዜው እንድደርሰን ስርጭት ከመጀመራችሁና መጽሔቷ በገበያ ላይ ከመዋሏ በፊት ብትልኩልን ሳይሻል አይቀርም። እኛ ቋሚ ደንበኞች የራሳችን እስኪመጣልን ከሌሎች ለመዋስ ወይም እየገዙ ለማንበብ ተገደናልና አስቡበት።

ጌታቸው ግርማይ
/ሳፖሮ–ጃፓን/

ትኩረት ይደረግበት

በሐመር 6ኛ ዓመት ቁጥር 3 ላይ ስለጸሎት የቀረበው ጽሑፍ በጣም ጥሩ መልዕክት አስተላልፏል። ነገር ግን በቅርቡ ለፍልሰታ ፆም እንደተመለከትኩት አብዛኛው ምእመን ትኩረቱ ለጸሎተ ቅዳሴው መሆኑ ቀርቶ የየግል ጉዳዩን ወደመወያየቱ ስለሆነ ለሥርዓተ ቤተክርስቲያን ትኩረት ሰጥታችሁ በዓምዳችሁ ብታሰፍሩልን።

ገብረ ሥላሴ
ደቡብ ጐንደር

አደራ በሉልኝ

ሐመር 6ኛ ዓመት ቁጥር 4 ተነቦ የማይጠገብና ትምህርት ሰጭ ነው። ዓመቱን ሙሉ ጣፋጭ ወንጌልን እንድትመግቡን እግዚአብሔር ኃይሉን፣ ዕውቀቱን፣ጥበቡን ይስጥልኝ እያልኩ በኪነጥበብ ስር ለዲ.ዳንኤል ክብረት የሶስናን ነገር አደራ አጨራረሱን ክርስቲያናዊ ትምህርትንና ብርታትን የሚሰጥ አድርገው በሉልኝ።

ከታደሰ ፍስሐ
/ከና/ደ/ኀ/ቅ/ገ/ሰ/ት/ቤት/

ራሳችሁንና የሚሰሙአችሁን ታድናላችሁ

እንኳን ከዘመነ ማርቆስ ወደ ዘመነ ሉቃስ በሠላም አሸጋገራችሁ፡ ቤተክርስቲያን ፈተና በበዛባት፤ የራሳችን «አባ» ያልናቸው በካዱበት ወቅት በጐ ውን ነገር እንድታስይዙን የእግዚአብሔር ፈቃድ ስለሆነ አይዟችሁ። እግዚአብሔር የተናገረውን ተናገሩ፤ ራሳች ሁንና የሚሰሙአችሁን ታድናላችሁ። በተለይ የዓምደ ወራዙትን ዐምድ አጠናክሩልን። ብዙትምህርት ይገኝበታ ልና።

ምስጋናው ደጉ
/ድሬዳዋ ቅ/ሚካኤል ሰንበት ት/ቤት/

«ለካ ስሰርቅ ኖሬያለሁ»

በ6ኛ ዓመት ቁጥር 4 መጽሔታችሁ «አትስረቅ» የሚለው ጽሑፍ በጣም አስተማሪ ከመሆኑ የተነሣ ራሴን እንድፈትሽ አድርጐኛል። ለካ እስከ ዛሬ የምሰርቅ ሳይመስለኝ እግዚአብሔርንና ጊዜን ስሰርቅ ኖሬያለሁ። አሁንም ማንነታችንን የሚፈትሽ ጽሑፍ ከመጻፍ ወደ ኋላ እንዳትሉ። እግዚአብሔር አሁንም በእናንተ አድሮ እንዲያስተምረን ኃይሉን፣ብርታቱንና ማስተዋሉን ይስጣችሁ፤ ድንግል ማርያም ለአባ ሕርያቆስ የሰጠችውን የመጻፍና የማስተዋል ዕውቀት ለእናንተም ትስጣችሁ። አሜን።

ሰብለ ወንጌል ምሲሣ /አዲስ አበባ/

©ማኅበረ ቅዱሳን
www.eotcmk.org

ትታችሁት እንደሆነ አላውቅም

ውድ አዘጋጆች የመጽሔት አቀራረባችሁ በጣም መልካም ነው:: እግዚአብሔር ያፅናችሁ:: ነገር ግን ትንሽቅር አስኘታችሁኛል:: ለጥያቄዬ መልስ አልሰጣችሁኝም:: ምናልባት ከጥያቄዬ በማከል በወቅቱ የተፈጠረብንን የቤተክርስቲያን ችግር በአስተያየት መልክ ጽፌላችሁ ነበር:: ያንን በመመልከት አላስፈላጊ ነው ብላችሁ ትታችሁት እንደሆነ አላውቅም:: በሉፍቅረ እግዚ አብሔር አይራቃችሁ::

ጽጌ ማርያም ከበደ
አምቦ

እኔ መጽሔታችሁን እየተከታተልኩ አነባለሁ::

በዚህ በጥርጥር ዘመን የቤተክርስቲያንን ልጆች በእናታቸው እቅፍ እንዲጸኑ የሚያደርግ ትምህርት እያዘጋጃችሁ እንድታቀርቡ ኃይልና ዕውቀት ለሰጣችሁ አምላክ ክብርና ምሥጋና ይድረሰው:: በዚህ አጋጣሚ ላሳስባችሁ የምወደው ምንም እንኳ እስከአሁን ስትጥሩ ባይም የሰንበት ት/ቤቶች የፕሮግራም ቅንብርና የትምህርት ይዘት ወጥነት እንዲኖረው መልእክት ብታስተላልፉ እላለሁ:: በተጨማሪም በማኅበሩ የሕዝብ ግንኙነት ክፍል አማካይነት ቴአትር ብትልኩልን እላለሁ:: እግዚአብሔር ያበርታችሁ::

ተክለ ወልድ
ሉታጅራ/

«ማቃመስ ወይስ ማቅረብ?»

የእናስተዋውቃችሁ ዓምዳችሁ ብዙ ቅዱሳንን ያስተዋወቀና መቀጠል ያለበት ዓምድ ነው:: ነገር ግን በሐመር 6ኛ ዓመት ቁ.1 እና ቁ.2 ላይ ስለ እጨጌ እንባቆም የመናዊ የቀረበውን ጽሑፍ በጣም ቁንጽል ሆኖ አግኝቼዋለሁ:: ለምሳሌ የእጨጌ ዕንባቆም የእስልምና /ከክርስትና በፊት/ የነበራቸው ስምና የወላጆቻቸው ስም ካለመጠቀሱም በላይ መጽሐፈ ቄደርን የደረሱት እሳቸው ናቸው እየተባለ ስለሚነገረው ታሪክ እውነትነት ወይም ሀሰትነት በግልጽ ያስፈራችሁት ነገር የለም:: የአዘጋጁም ስም አልተገለጸም::

ስለዚህ ቅዱሳንን ስታስተዋውቁ ጊዜ ፈጅቶም ቢሆን ቢያንስ ዋና ዋናውን በሚገባ አቅርቡ እንጂ አትቆንጽሉ:: ባይሆን ካልተቻለ አይቅረብ እንጂ ለማቃመስ የሚለው አባባል ተቀ ባይነት የለውም::

ተስፋ መንግሥት
/ከደጀን/

«አወጣን ያላችኋቸውን መጻሕፍት ለማግኘት አልቻኩም»

«አዳዲስ መጻሕፍት በገበያ ላይ» ብላችሁ መውጣታቸውን የገለጻችኋቸውን ሁለት መጻሕፍት ለማግኘት አልቻልኩም:: ሐመርንም በተከታታይ የማግኘት ችግር ገጥሞኛልና የማገኝበትን መንገድ ብታሳውቁኝ ምስጋናዬ የላቀ ነው:: በተቀረ «ኦርቶዶክሳዊ ማንነት» በሚል ርዕስ ዲ.ደጀኔ ያቀረበው ጽሑፍ አርክቶኛልና አቅራቢውን አመስግኑልኝ::

ሥዩም ደስታ
/ደብረ ብርሃን /

«ዲላን መላ በሏት»

ለክርስቲያኖች የማይተኛው ዲያብሎስ የጠንካራ ምእመናን መናኸሪያ በሆነችው በዲላ ላይ ተነሥቶ በምእመናኑ መካከል ጠብ እየዘራ ይገኛል:: ዛሬ በዲላ ቢታይም እንደሰደድ እሳት የሚዛመት በሽታ ነውና ሐመሮች እስቲ በእናንተ በኩል መላ አፈላልጉ:: የእግዚአብሔር ቸርነት የድንግል ማርያም አማላጅነት አይለየን አሜን::

ምህረቱ
/አዳላ/

«በፖስት ካርድ ቢቀርቡ»

ከዚህ በፊትም ጠይቄ አሁንም በድጋሚ የምጠይቃችሁ ጥያቄ ነው:: ይኸውም በመጽሔታችሁ ላይ የሚወጡ ልዩ ልዩ ቤተክርስቲያናትና ድንቅ ቦታዎች ከብዙ ነገሮች አኳያ በፖስት ካርድ መልኩ ቢወጡ የበለጠ ይጠቅማሉና ይህንኑ ብታደርጉስ?

የቿላሸት ማሙዬ
/ከለገዳዲ ሬድዮ ጣቢያ/

ከሁለት እትም በላይ ባይሄዱ

ምንም እንኳን መጽሔቷ በየሁለት ወሩ ይዛቸው የምትወጣቸው ትምህርቶች በጣም አስፈላጊና ጠቃሚ ቢሆኑም አንዳንድ ጊዜ አርእያንት ያላቸውን የዕድሜ ባለፀጐች ቃለ መጠይቅ በማድረግ ብታቀርቡ ጥሩ ይሆናል:: ምክንያቱም ትውልዱ ከእነሱ ሕይወት ብዙ ሊማር ይችላልና:: በተጨማሪም በኪነጥበብ የሚወጡ ጽሑፎች ከሁለት እትም በላይ ባይሄዱ ጥሩ ነው::

እንደሻው ወ/ሰንበት
መቱ

ብታስቡበት መልካም ነው

መጽሔቷ መንፈሣዊት በመሆኗ የሚወጡት ጽሑፎች በስመ እግዚብሔር ቢዘጉ ጥሩ ነው:: በተጨማሪም የፊደል ግድፈትና አንዳንድ ጊዜ ጥቅሶች በተገቢ ቦታቸው ያለመቀመጥ ችግር ይታያልና ብታስቡበት መልካም ነው:: በተረፈ ግን አምላከ ቅዱሳን እግዚአብሔር ከእናንተ ጋር ይሁን::

እምራኬብ /ጐንደር/

በወር አንድ ጊዜ ብትወጣ

መጽሔታችሁ /መጽሔታችን/ ብዙ ምእመናን ስለሃይማኖታቸው አውቀው ራሳቸውን ከመናፍቃን እንዲጠብቁ እያደረገቻ ነው:: ይህ ሆኖ እያለ ግን ከመናፍቃኑ እንቅስቃሴ አንጻር መጽሔቷ በሁለት ወር አንዴ መውጣቷ ጥሩ አይመስለኝም:: ስለዚህ ቢቻል በሁለት ሳምንት ባይቻል ግን በወር አንድ ጊዜ ብትወጣ መልካም ነው:: በተረፈ እግዚአብሔር አምላክ ኃይልና ብርታቱን ይስጣችሁ::

ማኅሌት ታምራት /የካ/

ስርጭቱ ቢሰፋ

በሐመር መጽሔት በኩል የሚሰጠው ትምህርት እጅግ ያማረ ነው:: ነገር ግን ወደ ክፍለ ሀገር ሄጄ በነበረ ጊዜ ስርጭቱን ስመለከት ሐመር በክፍለ ሀገር የለችም ብዬ መጥቻለሁ:: ስለዚህ ስርጭቱን ሰፋ ብታደርጉት ጥሩ ይሆናል እላለሁ::

መንበረ
/ከደብረ ፅጌ ዑራኤል/

ስማችሁ ከዚህ በታች የተዘረዘረው ተሳታፊዎች በ6ኛ ዓመት ቁጥር 4 መጽሔታችን ለጠየቅነው የሰምና ወርቅ አውጣ ጥያቄ መልስ የላካችሁልን ናችሁ:: እናመሰግናለን::

ዳኜ ጌታቸው /አምቦ/፣ተንሣይ ባረጋ /መተሀራ/፣ዲ.ኃይሌ ፈጠነ /ደሴ/፣ አስቻለው መንበረ /እነዋሬ/፣ወለተ ዮሐንስ ገ/ክርስቶስ/አጋሮ/፣ በዴሳ ቱሉ /ድሬዳዋ/፣ ዲ.ነጋሽ ተ/ፃዲቅ /አ.አ/፣ምስጋናው ባንቲርጋ /አ.አ/፣ወ/ት ዘውዴ በሪሁን /ጉዴ/፣መ/ር ክፍሌ በርሔ /አፋር/፣ ምዕራፍ /ከደሴተ ሳፍ/፣ምትኩ አብርድ /ልደታ/፣ካሳ አንለይ /ወላይታ ሶዶ/ ፣ሳሙኤል አሰፋ /ጂንካ/፣ ሳምሶን ወልዴ /ሻሸመኔ/

©ማኅበረ ቅዱሳን

www.eotcmk.org

«...ያቺን ሴት ኤልዛቤልን ስለምትተዋት የምነቅፍብህ ነገር አለኝ»

/ራእ.2÷20/

/ከዲዮስቆሮስ ዘጸንጤልዮን/

ቅዱስ ዮሐንስ በፍጥሞ ደሴት ታሥሮ ሳለ ባየው ራእይ ለትያጥሮን ቤተክርስቲያን መልአክ /አለቃ/ እንዲነግር የታዘዘበት ቃል ነው:: ትያጥሮን እስያ በተባለች በሮሜ ግዛት ውስጥ የነበረች ከተማ ስትሆን ዛሬ አኪሳር የሚባል ከተማ በቦታው ይገኛል::

የትያጥሮን ቤተክርስቲያን አለቃ ሉክዮስ ይባላል:: ይህ ሰው ዮሐንስ በራእዩ እንዳየው በእግዚአብሔር ዘንድ የተመሰገነባቸው መልካም ግብራት ነበሩት:: «ሥራህን፣ፍቅር መያዝህን፣ሃይማኖትህን፣ተልእኮህን፣ትዕግሥትህን፣ከፊተኛውም ሥራህ ይልቅ የኋለኛው እንዲበዛ አውቃለሁ» እንዲል::

ሉክዮስ እምነቱን ከመልካም ምግባር ጋር እያስማማ በእምነት እያደገ ቢሄድም የተመሰገነውን ያህል የተነቀፈበትም ደካማ ጐን ነበረው:: እግዚአብሔር በባሕርይው ፍጹም የሰውን ድኅነት የሚሻ በመሆኑ ይህ ሰው ማሟላት የሚገባውን እንዲያሟላ «...ዳሩ ግን ነቢይ ነኝ የምትለውን ባሪያዎቼንም እንዲሴስኑና ለጣዖት የታረደውን እንዲበሉ የምታስተምረውንና የምታስተውን ያቺን ሴት ኤልዛቤልን ስለምትተዋት የምነቅፍብህ ነገር አለኝ» ሲል አጥብቆ ነገረው::

ለመሆኑ ኤልዛቤል ማን ናት?

ኤልዛቤል የሲዶናውያን ንጉሥ የኤትበአል ልጅ፣የንጉሠ እሥራኤል የአክአብ ሚስት ነበረች:: /1ኛነገሥ.16÷3/ አክአብ የሲዶናውያንን ጣዖት «በአልን» እንዲያመልክ ያደረገች በመሆኗ የርኩሰና የኃጢአት ምሳሌ ሆና ተጠቅሳለች:: /1ነገሥ.20÷25/ ያቺን ሴት ኤልዛቤልን ስለምትተዋት» ተብሎ መወቀሱ የርሷን ግብር ገንዘብ ያደረጉ፣ በመንገዷ የሚጓዙ ሰዎች በወቅቱ እንደ ነበሩ እነርሱንም አለመገሠጹን ያሳያል::

ከላይ ለመግለጥ እንደሞከርነው የኤልዛቤል ግብር

1. አመንዝራነት ነው:–

አመንዝራ ሴት ወይም ወንድ ባልዋ/ሚስቱ እያለች ከሌላ እንደሚሄድ /እንደምትሄድ/ የፈጠረ፣በፍጥረቱ ሁሉ ላይ ሙሉ ሥልጣን ያለው ስግደት፣ መሥዋዕት ሊቀርብለት በነፍስ በሥጋ ሊመለክ የሚገባው እውነተኛ አምላክ እግዚአብሔርን ትቶ ያልፈጠረውን ከቶውንም ሊፈጥር የማይቻለውን ራሱ የሰው እጅ ሥራ ውጤት የሆነ ጣዖትን ማምለክ አመንዝራነት ነው:: ኤልዛቤል እግዚአብሔርን ትታ ጣዖትን በማምለክ ያመነዘረችው ሳያንሳት እሥራኤል በጸናች እጅ በተዘረጋች ክንድ ከግብፅ አባቶቻቸውን ያወጣውን እግዚአብሔርን ትተው በአሕዛብ ጣዖት አምልኮ እንዲያመነዝሩ አድርጋለች:: በዚህም በእሥራኤል ላይ እንደባል ሆኖ የሚገዛውን እግዚአብሔርን አሳዝናለች:: /ሆሴ.2÷4–25/

2. ነፍስ ገዳይነት ነው፤

በጣዖት ፊት /በአል/ የሚያገለግሉ አራት መቶ ሃምሳ ነቢያት እና አራት መቶ የማምለኪያ ዐፀድ ነቢያትን ስትቀልብ በርካታ የእግዚአብሔር ነቢያትን በጭካኔ ያስገደለች ናት:: ኤልያስንም ትገድለው ዘንድ ከሀገር ሀገር ታሳድደው ነበር:: /ነገሥ.18÷4፣13፣19/

3. **ትዕቢት ነው:–** ሰው ከእግዚአብሔር ልቡናውን ሲመልስ ትሕትና ይለየዋል:: ልቡናው ይደነድንና በሥልጣኑ፣ በጉልበቱ፣በሀብቱና «አለኝ» በሚለው ነገር ይታመናል:: ኤልዛቤልም ልቡናዋ በአምልኮ ጣዖት ደንድኖ ስለነበር በማን አለብኝነት በሥልጣንዋ በመመካት ናቡቴ ከሚባል ሰው ማሳውን ቀማች:: በግፍም አስገደለ ችው:: /ነገሥ.20÷1–16/

በትያጥሮን ቤተክርስቲያን መካከል በኤልዛቤል የክፋት መንገድ የሚጓዙ እርሷ ለጣዖት ይሰግዱና የተሰዋውን ይበሉ ዘንድ ሕዝቡን እንዳሳተቻቸው የሚያስቱ ነበሩ:: እንዲሁም ሕገ ኦሪትን /ግዝረትን/ ካልፈጸማችሁ መሥዋዕተ ኦሪትን /የበግ፣የዋኖስ ደም ካላፈሰሳችሁ፣ስብ ካላጤሳችሁ ድኅነት የለም በማለት ምእመናንን የሚያውኩ ቤተአይሁድም ተነሥተው ነበር::

ኤልዛቤል ለእሥራኤል መሰናከያን እንዳደረገች አደረገች:: ምእመናን የሚሰናከሉበትን ክፉ ትምህርት በማስተማር በሕግ በአምልኮ በንጽሕናና በቅድስና አሕዛብ ወደ እግዚአብሔር እንዳ ይመለሱ የሚያውኩትን አለቃው /እረኛው/ ባለመምከሩ ባለመገሠጹ ተነቀፈ:: አንድ ሰው ኃጢአት ሲሠራ ዓይቶ ዝም ማለት ባልንጀራህን እንደራስህ ውደድ የሚለውን ትእዛዝ አለማስተዋል ነውና:: /ሉቃ.10÷25–37/

ሰዎች ማንኛውንም ኃጢአት ሲሠሩ ያ ድርጊታቸው ከእግዚአብሔር ጋር የሚያጣላቸው መሆኑን በፍቅርና በትኅትና ማስረዳት ተገቢ ነው:: ይህን አለማድረግም ያስቀጣል:: «...ነፍሱም እንድትድን ከክፉ መንገዱ ይመለስ ዘንድ ለኃጢአተኛ አስጠንቅቀህ ባትነግረው ያ ኃጢአተኛ በኃጢአት ይሞታል:: ደሙን ግን ከእጅህ እፈልጋለሁ:: ነገር ግን አንተ ኃጢአተኛውን ብታስጠነቅቅ እርሱም ከኃጢአቱና ከክፉ መንገዱ ባይመለስ በኃጢአቱ ይሞታል:: አንተ ግን ነፍስህን አድነሃል» ተብሎ እንደተጻፈ:: /ሕዝ.3÷18–19/

እግዚአብሔር የሰውን ጥፋት ሞት የማይወድ በመሆኑ ልጆቹ በንስሐ ከኃጢአት ተመልሰው ፈቃዱን እንዲፈጽሙ ቅዱስ ፈቃዱ ነው:: ይህን ፈቃዱንም ለመፈጸም መምህራን አባቶችን፣ሰባክያነ ወንጌልን አስነሥቶና በተለያየ መንገድ ዕውቀቱን ጥበቡን፣ ሥልጣኑን ያሳውቃቸዋል:: እንደትያጥሮኑ ቤተክርስቲያን አለቃም በፍርሃት ከመገሠጽ ወደኋላ የሚሉትንም ይወቅሳቸዋል:: በተሰጣቸው መክሊትም ካላተረፉ በአደራ አጉዳይነት ይመራመራቸዋል:: /ማቴ.25÷24–30/::

ሉክዮስ ከፊተኛው ሥራው ይልቅ የኋለኛው እየበዛለት በምግባር እየጐለመሰ ቢሄድም የሚጐድለውን ነገር ባለማስተዋሉ ተወቀሰ:: እንደዚሁ ሁሉ የሚጐድለኝ ምንድነው? ብለው መንፈሳዊ ሕይወታቸውን የማይመረምሩ፣ በውዳሴ ከንቱ ካባ ተሸፍነው የንስሐ ዘመናቸውን የሚጨርሱ አሉ:: በሌላ በኩል ደግሞ በሕይወታቸው ውስጥ በቃለ እግዚአብሔር ተመርተው ፈቃዱን በመፈጸም እንዳይኖሩ ዕንቅፋት የሚሆኑባቸውን «የኃጢአት ኤልዛቤሎች» በንስሐ ዛሬውኑ ከማስወገድ የሚታቀቡም ሞልተዋል:: ኤልዛቤል ለእሥራኤል መሰናክል እንደሆነች በሕይወታቸው ውስጥ ዕንቅፋት የሚሆኑባቸውን የሥጋ ፈቃዳት በንስሐ ከማስወገድ «ተፈጥሮዬ ነው ፣የሥራዬ ጠባይ ለኃጢአት ይዳርገኛል፣ቤተሰቦቼ ለንስሐ አይመቹም» በማለት ጊዜያቸውን የሚያባክኑ ይገኛሉ::

የሆነው ሆኖ እያንዳንዱ ምእመን ኃጢአቱ ኃጢአት መሆኑን ማወቅ ብቻ ሳይሆን ባወቀበት ሰሌት በንስሐ ሊያስወግደው ይገባል:: «ቃሉን የሚሰማ የማያደርገውም ቢኖር የተፈጥሮ ፊቱን በመስተዋት የሚያይን ሰው ይመስላል:: ራሱን ዓይቶ ይሄዳልና ወዲያውም እንደምን እንደሆነ ይረሳል::» የሚለውም ቃል ከመወቀሳችን በፊት ኃጢአታችንን ማስወገድ እንዳለብን ያስረዳናል:: /ያዕ.1÷23/:: ስለዚህ እግዚአብሔር በሞት፣በመከራ ሳይመረምረን ዛሬ ራሳችንን እንይ:: ከእግዚአብሔር ጋር ሊያጣሉን የሚችሉ የኃጢአት ኤልዛቤሎችን የራሳችን ሥጋዊ ምክንያት በመደርደር በንስሐ ከማራቅ ችላ አንበል:: ለዚሁም የእመቤታችን አማላጅነት የቅዱሳን ተራዳኢነት አይለየን::

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

የጽዋ ማኅበር

• ምንነት? •አጀማመር?
•ሥርዓት? •ዛሬ?

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን በእግዚአብሔር ቸርነት ተጠብቃ ከሐዋርያት ዘመን ጀምሮ የነበሩትን ትውፊቶች ሳይበረዙና ሳይከለሱ እስከዛሬ ድረስ አቆይታልናለች:: ምንም እንኳ በዮዲትና በግራኝ መሐመድ ዘመናት ስደት ቢደርስባትም ጠንካሮቹ አባቶቻችን የዕውቀትና የሥነ ልቡና ሀብታሞች እንዲሁም በሃይማኖት ጽኑአን ስለነበሩ ራሳቸውን ለቤተክርስቲያን በመስጠት ቤተክርስቲያናችንን ከነሙሉ ሥርዓቷና ንዋያተ ቅድሳቷ እስከ እኛ ዘመን ድረስ አድርሰውልናል:: ከተረከብናቸው ትውፊታዊ ሥርዓቶቻችን ውስጥ አንዱ የጽዋ ማኅበር ነው:: ይህ ሥርዓት በሌሎች ሀገሮች የተረሳ በሀገራችን ግን እስከዛሬ ተጠብቆ የቆየ ትውፊታችን ነው:: ለኢትዮጵያውያን ክርስትና ሲነገር የምንሰማው ወይም ከመጻሕፍት የምናነበው ብቻ ሳይሆን በዕለት ተዕለት የማኅበራዊ ኑሮአችን ውስጥ በሥራ የሚገለጥ ነው:: ከመግለጫዎቻችን አንዱ ይኸው ትውፊታዊ ሥርዓታችን ከአመሠራረቱ ውስጣዊ ሥርዓቱ ድረስ መጽሐፍ ቅዱሳዊ የሆነና ጥንታዊውን የክርስቲያኖች ኑሮ የሚያስታውስ መሆኑን እንደሚከተለው በዝርዝር እንመለከታለን::

የጽዋ ማኅበር ምንድነው?

የጽዋ ማኅበር የሚባለው በወር በወሩ ምእመናን ተራ ገብተው እየደገሱ አብረው የሚሳተፉበትና ለችግረኞችም የሚመጸውቱበት ሥርዓት ነው:: በዚህም በረከትን ያገኛሉ:: መዝ.3÷8፣ ምሳ.10÷7ዋጋቸውም አይጠፋባቸውም:: ማቴ10÷42:: ማኅበሩ የሚደረገው በጌታችን፣ በእመቤታችን፣በቅዱሳን መላእክት፣በጻድቃንና በሰማዕታት የመታሰቢያ ዕለት ነው:: ይህ ማኅበር በቤተክርስቲያን ዙሪያ ብዙውን ጊዜ ደግሞ በየምእመናኑ ቤት በየወሩ ይደረጋል:: እነዚህ ማኅበርተኞች ከአንድ ጽዋ ጠጥተው ከአንድ መሶብ በልተው የጽዋ እኅት የጽዋ ወንድም ይባባላሉ:: በጋብቻ አይገናኙም:: ተሰብስበው የቀረበላቸውን ተሳትፈው እግዚአብሔርን ካመሰገኑ በኋላ ከመካከላቸው ችግር የደረሰበት ካለ እዚያው ላይ ተወያይተው ይረዱታል:: ለምሳሌ በአጨዳ፣በአረሙ በሌላው ችግር ሁሉ ፈጥነው ይደርሱለታል:: ቤት እንኳ ሳይቀር በአንድ ቀን ሠርተውለት ይውላሉ:: ከዚህም ሁሉ ጋር ከነሱ አንዱ ድንገተኛ አደጋ ቢደርስበት፣እክል ቢገጥመው ቀድመው የሚገኙለት እነዚህ የጽዋ ወንድሞቹና እኅቶቹ ናቸው::

የአንድ ጽዋ ማኅበር አባላት አሥራ ሁለት ናቸው:: ምክንያቱም በዓመት ውስጥ ያሉት ወራት አሥራ ሁለት ናቸውና:: አባላቱ ከበዙም በእጥፍና ከዚያም በላይ ሆነው በአሥራ ሁለት ወሮች ይመደባሉ:: ይህም ማለትም ሳሌ ከነሱ ውስጥ አንዱ በቅዱስ ሚካኤል ማኅበር አባል /ማኅበርተኛ/ ሆኖ ሳለ በየዓመቱ የነሐሴ ተክለሃይማኖት ዕለት ተራውን ለመክፈል ሊፈልግ ይችላል:: ይህ የሚሆነው ጠቅላላ የማኅበርተኞቹ ቁጥር ከአሥራ ሁለት በላይ የሆነ እንደሆነ ነው:: ይህም ዓይነት አከፋፈል ድርብ ወይንም ደባል ይባላል::

የጽዋ ማኅበር አጀማመር?

ክርስትና የፍቅር ኑሮ የአንድነት ህይወት ነው:: የመጀመሪያዎቹ ክርስቲያኖች በሥጋዌው ማዕድ ሳይቀር ሳይለያዩ በአንድነት ይመገቡ ነበር:: ይህንንም ምግባቸውን የፍቅር ማዕድ (አጋፔ) ብለው ይጠሩት ነበር:: በፍቅር፣ በመተሳሰብ የሚመገቡት የአንድነት ምግብ በረከት የሚያሰጥ ነውና::

በሐዋርያት ዘመን ክርስቲያኖች ኑሮአቸው፣ገንዘባቸው ምግባቸው፣ትምርታቸውና ጸሎታቸው ሁሉ በአንድነት ነበር:: የሐዋ.ሥራ 2÷44–47:: ይህም ሁኔታ እስከ ሊቀ ዲያቆናት እስጢፋኖስ ሞት ድረስ ቀጥሏል:: የሐዋ. ሥራ 8÷1:: ከቤተክርስቲያን ታሪክ እንደምንማረው በእስጢፋኖስ ሞት ምክንያት በአንድነት ይኖሩ የነበሩ ከስምት ሺ በላይ የሚሆኑ ክርስቲያኖች ወደየሀገሩ ስለተበታተኑ እንደቀድሞው በአንድነት ለመመገብና ለመኖር አልቻሉም:: ሆኖም ያንን የፊቱን መልካም ጅምራቸውን ላለመዘንጋት ቢያንስ በበዓላት ቀናት ከየቤታቸውና ከየቦታቸው እየተጠራሩ በአንዳቸው ቤት በአንድነት የተገኘውን ይመገቡ ነበር:: ቤተክርስቲያን ብዙ ቅርሶቿንና ሀብቷን በአጣችበት በዘመነ ሰማዕታት የብዙ ሀገር ክርስቲያኖች ይህንን ትውፊታዊ ሀብት ሊረሱት በቅተዋል:: ከዚያም የተረፉት በመለካውያንና በእስላም አረቦች በደረሰባቸው ስደት ምክንያት ይህንን ሀብታቸውን ሊያጡት ችለዋል::

እንግዲህ ዛሬ በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ምእመናን ዘንድ ብቻ የምናየው የጽዋ ማኅበር የዚህ ምልክት ነው:: ይህም ምልክት ከእኛ ዘመን የደረሰው የቀደሙት አባቶቻችን ይህ የክርስትና ምልክት እንዳይጠፋ በሃይማኖት ጸንተው በመጠበቃቸው ነው:: ምክንያቱም የክርስትና ምልክቶች ከጠፉ ክርስትናውም እንደሚጠፋ ስለሚያውቁ የክርስትናውን ምልክቶች አክብረውና ተንከባክበው ለእኛ አቆይተውልናል:: የተረከቡትን አስረክበውናል÷ የወረሱትን አውርሰውናል:: በመሆኑም አባቶቻችን ያቆዩልንን የድንበር ምልክቶች /የሃይማኖት ምልክቶች /ሥርዓቶች/ ሁሉ መጠበቅ፣ ጠብቆም ለሚቀጥለው ትውልድ ማስተላለፍ ግዴታችን ነው::

የጽዋ ማኅበር ሥነ ሥርዓት?

ስለ ጽዋ ማኅበር ካነሣን ዘንድ እግረ መንገዳችንን ስለ ሥነ ሥርዓቱም ጨምረን ብንመለከት የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስተያንን መጽሐፍ ቅዱሳዊ ባህልና ትውፊት የበለጠ እንረዳለን::

በመጀመሪያም ስለ ሙሴው /ስለ ሊቀ ማኅበሩ/ እንናገራለን:: የማኅበሩ ሊቀመንበር ከማኅበርተኞቹ መካከል በዕጣ ይመረጣል:: ይህም ሙሴ ይባላል:: ምሳሌነት ያለው ስያሜ ነው:: ሙሴ እስከ ሕይወቱ ፍጻሜ ድረስ ለሕዝበ እግዚአብሔር ለእሥራኤል ዘሥጋ መሪ መጋቢ እንደነበረ ይህም ለእሥራኤል ዘነፍስ ለምእመናን መሪ መካሪ በመሆኑ ስሙን ሙሴ ይሉታል:: ሙሴ መና አውርዶ፣ደመና ጋርዶ፣ውኃ ከደንጊያ አፍልቆ እሥራኤልን አርባ ዓመታት እንደመገባቸው፣ይህም በአገልግሎት ዘመኑ የጽዋ ወንድሞቹንና እኅቶቹን መንፈሳዊ ምክር ይመክራቸዋል:: የፍቅር ምልክት የሚሆን ማዕዱን በክርስቲያናዊ ሥነ ሥርዓት ይመግባቸዋልና:: ሌላው ደግሞ፣ሙሴ በእግዚአብሔር ፈቃድ ለመግዛት ሳይሆን ለማገልገል እንደተሾመ ሁሉ የዚህም ተቀዳሚ ተግባሩ ወንድሞቹንና እኅቶቹን ለማገልገል በዕጣ በፈቃደ እግዚአብሔር ስለሚመረጥ ሙሴ ብለውታል::

ሙሴ የሚሆነው ወንድ ብቻ አይደለም፤ ሴትም ትሆናለች:: ሙሴው ወይም ሙሴይቱ በድንገተኛ እክል ምክንያት በማኅበሩ ቀን ያልመጣ/ች/ እንደሆነ ምክትሉ ተተክቶ ይሠራል:: ይህንንም ግልገል ሙሴ ይሉታል:: ከሙሴው ጋር ሆነው የሚሠሩ ከማኅበሩ አባላት የተመረጡ ፈቃደኞች ሰዎች ደግሞ ደርገ ሙሴ ይባላሉ::

የሙሴው /ይቱ/ ተግባር:–

ሀ. አዲስ አባል ወደ ማኅበሩ ለመግባት በጠየቀ ጊዜ ከማኅበሩ ጋር መክሮ ፈቃድ ይሰጣል::

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

ለ. ከማኅበሩ አባላት መካከል የታመመ ወይም ሌላ እክል የደረሰበት ካለ ለማኅበሩ ነግሮ ርዳታ ይሰበስባል::

ሐ. አብረውት ከሚሠሩት ወይም ደርገ ሙሴ ከሚባሉት ጋር ሆኖ የማኅበሩን ሥነ ሥርዓት ያስከብራል፣ለማኅበሩ በሚሰበሰቡበት ቀንም ጠቃሚ ምክር ይሰጣል::

መ. በየወሩ ምእመናኑ ሲሰባሰቡ አደግድጎ ቆሞ ያገለግላል::

ሠ. ምእመናኑ ወደቤታቸው ከመመለሳቸውም በፊት ለሚቀጥሉት ሦስት ወራት የባለተራዎቹን ስም እየጠራ ያስተዋውቃል:: ምንም እንኳ የባለተራዎቹ ስም ዝርዝር በመዝገብ የተያዘ ቢሆንም፣ማኅበርተኞቹም ተራቸውን ቢያውቁም ፣ይህ የሚደረገው ማኅበራዊ ስሜቱን እንዳያጣና ተረኛው በፈቃዱ «እኔ አለሁ፤» እንዲል ነው:: አፈጻጸሙም እንደሚከተለው ነው::

ሙሴው /ዋ/ ጽዋውን ከፍ አድርጎ /ይዞ/ በማዕከል ይቆምና የሚከተለውን ያውጃል «ማነው ባለሳምንት ያስጠመድህ በአሥራ ስምንት እኔነኝ የምትል የዕገሌ ወዳጅ ይላል:: በዚህ ጊዜ ባለተራው አፈፍ ብሎ ተነሥቶ «እኔ አለሁ÷የዕገሌ ወዳጅ ፤ቢያውለኝ ቢያውላችሁ፤ማይ ሹሜ ቁጠማ ጐዝጉዝ እጠብቃችኋለሁ፤» ብሎ በማኅበሩ መካከል ይሰግዳል /ይወድቃል/:: በዚህ ጊዜ ቄሱ «አለሁ እንዳልህ አለሁ ይበልህ፤ እንደ ወደቅህ ኃይለ አጋንንትን ይጣልልህ፤ለቀጠሮ ያብቃን፤» ብሎ አቡነ ዘበሰማያት ይሰጣል:: ሙሴው በዚህ ዓይነት በተመሳሳይ ድምፅ እስከ ሦስት ጊዜ ያውጃል:: በሁለተኛው፣ የሁለተኛውን ወር ባለተራ «ማነህ ባለ ሁለት ያስጠመድህ በአሥራ ሁለት እኔ ነኝ የምትል የዕገሌ ወዳጅ» ይላል:: ሌላው አይለወጥም፤ እንደ መጀመሪያው ነው:: ባለተራው እንደአጋጣሚ ሳይመጣ ቀርቶ እንደሆነ ወኪል ይልካል፤ ያለዚያ ግን ወንበር ገፍ የሆነው «እኔ አለሁ» ብሎ ተመርቆ ጽዋውን ይወስዳል:: ሁሉም ካልተገኙ ሙሴው ራሱ ይመረቃል:: ማኅበሩን ግን ባለተራው ይከፍላል:: ባለተራው አደጋ ደርሶበት ለመክፈል ያልቻለ እንደሆነ ግን ያስተላልፉለታል:: ያለዚያም አዋጥተው ይከፍሉለታል:: አራተኛው ባለተራ ደግሞ ስሙ አይጠራም፤ እሱም እኔ ነኝ ብሎ አይነሣም፤ ሙሴው ግን «ባለ አራት ቤትህን አትሳት፤ ተጠራጠር፤ ብቅል ስቀል» ብሎ በሽፍን ያስታውቀዋል:: አዋጁና ተራ መንገሩ ሲፈጸም ሙሴው እንደቆመ በራሱ በደርገ ሙሴውና በደገሰው ወንድሙ ስም ሆኖ የሚከተለውን በመናገር ማኅበሩን ይቅርታ ይጠይቃል:: «ለሙሴ ለደርገ ሙሴ ዓይኑ በሳሳ÷እጁ ባዳላ÷ ባለቤት ጠላው በቀጠነ÷ቆሎው ባረረ÷ዳቦው በቀነበረ ማሩን ይላሉ፤» ብሎ ከተናገረ በኋላ እሱም÷ግልገል ሙሴውም÷ ባለቤቱም በማኅበሩ ፊት ይሰግዳሉ /ይወድቃሉ/:: በዚህ ጊዜ ማኅበሩ በሙሉ ተነሥተው ባንድ ድምፅ «ሙሴው ዓይኑ አልሳሳም፤ እጁ አላዳላም፤ ባለቤት ጠላው አልቀጠነም÷ወይነ ቃና ነው፤ ዳቦውም አላረረ ኅብስተ መና ነው፤ ወሰው ወሰው÷እንዲህ ያለ የለም» ብለው ደስታቸውን በጭብጨባ በዕልልታ ይገልጣሉ:: ቄሱም መርቆና አሳርጐ ሁሉም ወደየቤታቸው ይሄዳሉ::

እያንዳንዱ ባለተራ በጻድቁ ወይም በቅዱሱ ስም ከጠበሉ በጽዋው÷ከኅብስቱ በመሶብ ወርቅ አድርጎ እየተሸኘ ወደ ቤቱ ይሄዳል::

የጽዋ ማኅበር ዛሬ?

እንግዲህ ከላይ እንደተመለከት ነው ይህ ፍጹም ክርስቲያናዊ የሆነ ባሕላችንና ሥርዓታችን እኛን የሚያኮራን እንዲሁም ቤተክርስቲያናችን ከምትታወቅባቸው ሀብቶች አንዱ ነው:: በመሆኑም ምእመናን ከላይ በዝርዝር በተመለከትነው ሥርዓት መሠረት የቅዱሳንን መታሰቢያ ያደርጋሉ:: በዚህም በረከተ ሥጋ በረከተ ነፍስ ያገኛሉ::

ይሁን እንጂ ይህን አኩሪ ሥርዓት ከአባቶቻቸው እንደተቀበሉት በምንም ነገር ሳይበርዙና ሳይከልሱ የሚፈጽሙት የመኖራቸውን ያህል በማወቅም ሆነ ባለማወቅ በተዛባ መንገድ የሚፈጽሙት አሉ:: በትክክለኛው ሥርዓት እየተፈጸመ ያለውን በዚያው እንዲቀጥል እየመከርን የዚህን ሥርዓት መዛባት ስንመለከት ደግሞ ምክንያቶቹን ውጫዊና ውስጣዊ በሚል ከፋፍለን ነው::

ሀ ውጫዊ ምክንያት

ውጫዊ ብለን የምንፈርጃቸው የቤተክርስቲያንን ጥፋት የሚሹት ነገር ግን የማይሳካላቸውን መናፍቃን ነው::

የቤተክርስቲያናችን ጠላቶች የጥንታዊነቷ መለያ ቅርሶቿን እንድታጣ ለማድረግ በተለያየ ጊዜ ሲጥሩ እንደነበር የታወቀ ቢሆንም ዛሬም ይህንን የጽዋ ማኅበር ትውፊታችንን ለማሳጣት ደፋ ቀና እያሉ ነው:: ይህንንም በሁለት ዓይነት መንገድ ሲፈጸሙት ይገኛሉ::

1ኛ ሥርዓቱን በመንቀፍ /በማጥላላት/:- ምእመናን ማኅበራቸውን በሚያወጡበት ዕለት በቤታቸው የቅዱሳንን ሥዕል ከፊታቸው አድርገው እየተሳለሙ ጠበሉን በገንቦ ሾመው፣ዳቦውን በመሶበ ወርቅ አድርገው ስለሚሳተፉት «ይህ የጣዖት አምልኮ ሥርዓት ነው» ይላሉ:: ነገር ግን ይህ አባባል ሃይማኖታዊ የሆነውን ሥርዓት ካለማወቅ ወይም እነርሱ /ምዕራባውያን/ የሌላቸው ባሕል በመሆኑ የኛንም በምቀኝነት ለማጥፋት ሆን ተብሎ የሚነገር እንጂ ከጣዖት አምልኮ ጋር የሚያገናኘው ምንም ነገር የለም:: የምንሳለመውና የምናከብረው ገንቦውን ወይም መሶበ ወርቁን ሳይሆን የቅዱሱን ሥዕል መሆኑን መገንዘብ ያስፈልጋል:: የቅዱሳንን ስዕል መሳለም ደግሞ ፍቅርንና አክብሮትን ለመግለጽ መሆኑ ይታወቃል::

2ኛ ትውፊቱን ለእኩይ ተግባራቸው በመጠቀም:- የጽዋ ማኅበር ሲባል የቤተክርስቲያናችን ምእመናን ምን ያህል እንደሚወዱትና እንደሚያከብሩት የተገነዘቡት መናፍቃን /በተለይም የተሐድሶ ድርጅት አራማጆች/ በየቦታው በጽዋ ማኅበር ስም እየተሰበሰቡ የጥፋት ድርጊታቸውን ሲያከናውኑ ይታያሉ:: ይህም ድርጊታቸው ሕዝቡን አወናብዶ ከእምነቱና ከሥርዓቱ ለማስወጣት ወይም ደግሞ ይህንን ትውፊታችንን እንድንጠራጠርና እንድንጠላው ለማድረግ በመሆኑ ልናስተውል ይገባል::

እንደዚህ ዓይነቱ «የእብሮ እደጐች ማኅበር» በየወሩ ከሚዘጋጀው መጠን የለሽ ድግስ ባሻገር ዓመታዊ በዓላችንን እናከብር በሚል ስምምነት ወደ ልዩ ልዩ መዝናኛ ቦታዎች በመሄድ ለነፍስ ሳይሆን ለሥጋ የሚመቸውን ግብር ማከናወን እየተለመደ መጥቷል:: የሚዝናኑበት ቀርቶ ወደሆዳቸው የሚሉት አጥተው በየበረንዳውና በየደጀሰላሙ ወድቀው በርሀብና በእርዛት እየተሰቃዩ ያሉ ወገኖች በበዙበት አገር እንደዚህ ያለውን ማገናዘብ የጐደለው ሥራ መሥራት ተገቢ አይደለም:: በተጨማሪም በእግዚአብሔርና እሱ ባከበራቸው ስም የተመሠረተ የጽዋ ማኅበር ዛሬ ቤተክርቲያን የልጆቿን እርዳታ አጥብቃ በምትፈልግበት ሰዓት ሲደርስላት ሲገባው እንዲሁ ለሥጋዊ እንጂ ለመንፈሳዊነት በማያመች አካሄድ ሲጓዝ አያስፈልግም::

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

ስለዚህ ክርስቲያኖች እንዲህ ዓይነቱን ፀረ ቤተክርስቲያን እንቅስቃሴ እየተከታተልን ምክንያት የሚሆኑ ነገሮችንም በትምህርት በማስወገድ ትውፊታችንን ልንጠብቅ ይገባናል::

ለ ውስጣዊ ምክንያት

በዚህ ሥር የሚታዩት በሥርዓቱ የሚጠቀሙ ነገር ግን የነበረውን ሥርዓት በመዘንጋትም ሆነ ካለማወቅ በተሳሳተ መንገድ ሥርዓቱን የሚፈጽሙት ምእመናን ናቸው:: ይህ ሥርዓት አልፎ አልፎ ከአንድ አካባቢ የመጡ (የተወለዱ)ሰዎች ብቻ መገናኛ፣ መንፈሳዊው ነገር ጭራሽ ተትቶ የሥጋዊ ውይይት ብቻ ማካሄጃ፣ሀብት ማሳያ፣ ለመብልና ለመጠጥ ብቻ እየሆነ የመጣ ይመስላል:: ይህ ሁኔታ አባላቱ የመሰባሰባቸውን ዓላማ ካለማወቃቸው የመጣ ነው::

የጽዋ ማኅበር ከሐዋርያት የተገኘውን አብሮ የመብላት ትውፊት በመያዝ በእግዚአብሔር፣ በእመቤታችን፣ በቅዱሳን መላእክት፣በጻድቃንና በሰማዕታት ስም በአንድነት በመገናኘት የእግዚአብሔርን ቸርነት፣የቅዱሳንን የተጋድሎአቸውን ነገር እያሰቡ በክርስቶስ አንድ በመሆናቸው ያገኙትን ፍቅር ለማጉልበት በቤተክርስቲያን ወይም በመኖሪያ ቤታቸው ተሰባስበው ከአንዲት ጽዋ በመጠጣት ከአንድ መሶብ በመብላት ክርስቲያናዊ ግዴታቸውን የሚወጡበት ነው:: እውነተኛው ዓላማ ይህ ሆኖ ሳለ ጽዋ ማኅበርን እንደ መገባበዣ፣ሀብታምና ድሃን መለያነት መጠቀም እከሌ አብሮ አደጌ እከሊት የሰፈሬ ልጅ በሚል ተጠራርቶ የእግዚአብሔርን ቸርነት የጻድቁን ወይም የቅዱሱን ተጋድሎ በማሰብ ፈንታ የልጅነት ትዝታን እያሰቡ ማሳለፉ ተገቢ አይደለም:: አሁን አሁን በዚህ በጽዋ ማኅበር አከፋፈል ላይ እየተለመደ የመጣ ነገር አለ:: ይህም «የሥራ ቀን ከዋለ አይመቸንም» በሚል ሰበብ ወደሚቀርበው እሑድ የማስተላለፍ ሁኔታ ነው:: ይህም ተገቢ አይደለም:: ምክንያቱም አባቶቻችን እንዲህ አላወረሱንምና:: ደግሞም ክርስትናን የምንኖረው ሲመቸን ሲመቸን ብቻ አይደለም:: ባይመቸንም መከፈል የሚገባንን መሥዋእትነት ከፍለን ክርስትናን መኖር አለብን:: አለበለዚያ ነገ ተነገ ወዲያ የቅዳሴው ሰዓት የንግሡም ዕለት ስላልተመቸን ወደ እሑድ ይዞርልን ማለት ይመጣል:: በመጨረሻም እሑድም ስላልተመቸኝ ይቅር ያሰኛል:: ስለዚህ ምእመናን መታሰቢያው የሚደረገው በዕለቱ እንደሆነ ተረድተው የበረከቱ ተካፋይ ሊሆኑ ይገባል::

ሌላው ደግሞ ብዙዎች የሚያነሡት ጥያቄ አለ:: ይህም ጥያቄ «ለጽዋ ይሰገዳል? ወይስ አይሰገድም?» የሚል ነው:: ይኸንን በተመለከተ ከኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ሊቃውንት ጉባኤ ሊቀካህናት ክንፈ ገብርኤል አልታዬ «ለጽዋ አይሰገድም÷ የሚሰገደው ለሥዕሉ ነው፤» ሲሉ መልስ ሰጥተውናል:: እንግዲህ ይኼንኑ አውቀን ደረጃውንም ጠብቀን ለጽዋ የሚገባውን ክብር ልንሰጥ ይገባል:: በሌላ በኩል ደግሞ ከደረጃው ዝቅ አድርገን ጽዋን መናቅና ማቃለል አይገባም:: ምክንያቱም «የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ምእመናን ሸክላ ተሸክመው ይዞራሉ፤» እያሉ የሚተቹ አሉና::

ሰንበቴም ሆነ ዝክሩ ወይም የጽዋ ማኅበሩ በቤተርስቲያን ሲያያዝ የመጣ የቤተክርስቲያን የታሪክ መዝገብ የሚያውቀው ስለሆነ÷ በሀገራችን ተጠብቆና ተከብሮ እስካሁን መቆየቱ የሚያስመሰግንና የሚያኰራም ነው:: ለትውልድም ሲተላለፍ የሚገባ ቅርስ ነው::

አንዳንድ ምእመናን ባለማወቅ «ሰዓልና ከ» የተደገመበትን ዳቦ የበላና ከተሸመው ጽዋ የጠጣ እንደ ሥጋ ወደሙ ይቆጠርለታል» ይላሉ:: በእርግጥ አክብሮቱ ባይከፋም ሁለቱ ፍጹም የተለያዩ ነገሮች መሆናቸውን ግን መገንዘብ ያሻል:: እንዲያውም የማኅበሩ አባላት በዚያን ዕለት በአንድነት አስቀድሰው ቢቻል በአንድነት ቆርበው ከማኅበራቸው ቢሳተፉ እጅግ መልካም ይሆናል:: ያለበለዚያ ግን ይህ አባባል ወደሥጋ ወደሙ በንስሐ እንዳንቀርብ መዘናጊያ ይሆናልና እናስተውል::

ማጠቃለያ

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ምእመናን ከላይ በዝርዝር በተመለከትነው ሥርዓት መሠረት የቅዱሳንን መታሰቢያ ያደርጋሉ:: በዚህም በረከተ ሥጋ በረከተ ነፍስ ያገኛሉ:: ምሳ.10÷7፣ማቴ.10÷42:: የሚዘጋጀውም ጠበል ጠዲቅ የሚባረከው ውዳሴ ማርያም÷መልክዐ ማርያምና መልክዐ ኢየሱስ ተደግሞ በመስቀል ስለሆነ ልዩ ነው:: ምእመናኑም በእምነት ስለሚበሉና ስለሚጠጡት እየተሳሉ ከበሽታቸው ሁሉ ይፈወሱበታል:: በየጊዜውም አያሌ ገቢረ ተአምራት ይደረግላቸዋል:: መሀኖች ከጠበሉ ጠጥተው ልጅ ይወልዳሉ÷ያጡ ያገኛሉ::

ጽዋውና መሶበ ወርቁ የመንፈሳዊው አንድነትና ፍቅር ምልክት ነው:: በረከት ለሚገኝበት ለቅዱሳን መታሰቢያ አገልግሎት የሚውል ነው:: በመሆኑም ለሥጋዊ አገልግሎት ከሚውሉት ገንቦዎችና መሶበወርቆች ይለያል:: ቀድሞም ቢሆን ምእመናኑ ጽዋውንና መሶበ ወርቁን ለዚህ መንፈሣዊ አገልግሎት የሚያውሉት በካህኑ ካስባረኩ በኋላ ነው:: ስለሆነም ጽዋውና መሶበወርቁ ክብር አለው÷ግምጃ የሚያለብሱትም ለዚህ ነው:: ደግሞም ለቤተክርስቲያን ለመንፈሳዊ አገልግሎት እስከዋለ ድረስ የማይከብር ምንም ነገር የለም:: ሣሩም አፈሩም ቅጠሉም የከበረ ነው:: እንዲህም ሲባል «ጽዋው የመስቀሉንና የታቦቱን ያህል ክብር አለው÷ ለመስቀሉና ለታቦቱ እንዲሁም ለሥዕሉ የሚደረገው ሁሉ ይደረግለታል፤» ማለት አይደለም:: ይኸንን በሚገባ ለይቶ ማወቅ ያስፈልጋል:: ምክንያቱም በቤተክርስቲያን የክብር ደረጃ ደረጃ አለውና:: በመሆኑም ይኸንን ደረጃና ክብር መጠበቅ ያስፈልጋል:: እግዚአብሔር የሙሴን መቃብር ከእሥራኤላውያን የሰወረባቸው ከደረጃው አልፈው እንዳያመልኩት ነበር:: ለምሳሌ ጽዋውን ስለ ፍቅር እንስመዋለን:: ነገር ግን ይህ መሳለማችን መስቀል ከመሳማችን ወይም ከመሳለማችን ጋር አንድ አይደለም::

የተከበራችሁ አንባብያን÷ በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን የአንድ ነገር እንጨት ወይም ወረቀት ወይም ጨርቅ ወይም ሸክላ መሆን ሳይሆን የሚታየው ዓላማው ነው:: በመሆኑም ዓላማው ከገባን የሚያስጨንቀን ነገር የለም:: ሰንበቴም ሆነ ዝክሩ ወይም የጽዋ ማኅበሩ በቤተክርስቲያን ሲያያዝ የመጣ የቤተክርስቲያን የታሪክ መዝገብ የሚያውቀው ስለሆነ÷በሀገራችን ተጠብቆና ተከብሮ እስካሁን መቆየቱ የሚያስመሰግንና የሚያኰራም ነው:: ለትውልድም ሊተላለፍ የሚገባ ቅርስ ነው:: ነገር ግን በዚህ መንፈሳዊ ትውፊት ውስጥ ሀሜትንና ነቀፋን የሚያስከትሉ ስካርና ጠብ ክርክር ወይም ሌላ ሥጋዊ ፍላጎት ሠርገው እንዳይገቡ በትምህርት መከላከል የቤተክርስቲያናችን ተቀዳሚ ተግባር ነው:: ቤተክርስቲያናችን እንደነዚህ ያሉት ትውፊቶቿን በትምህርት መሥርታ ለትውልድ ካላስተላለፈች ደግሞ ልጆቿ እናታቸው መሆኗን ለማወቅ ይከብዳቸዋል:: /ብፁዑ አቡነ ጎርጎርዮስ የጻፉትን _የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተክርስቲያን ታሪክ_ የሚለውን መጽሐፍ ተመልከት፤/ ከዚህ በተረፈ ትውፊተ አበውን አክብረን በሃይማኖት ጸንተን እንድንኖር የእግዚአብሔር ቸርነት የድንግል ማርያም አማላጅነት አይለየን::

✥✥✥

©ማኅበረ ቅዱሳን

www.eotcmk.org

በሐሰት አትመስክር

ስምንተኛ ትእዛዝ

ዲ. እሸቱ ታደሰ

ባለፉት ተከታታይ እትሞቻችን ከአሠርቱ ትእዛዛትና ሕግጋት ውስጥ ሰባቱን ማቅረባችን የሚታወስ ነው፡፡ በዛሬው እትማችን ደግሞ ስምንተኛውን ይዘን ቀርበናል፡፡

«በባልንጀራህ ላይ በሐሰት አትመስክር» ዘጸ.20÷16፡፡

ይህን ትእዛዝ ተረድተን በሕይወታችን ለመተግበር ግልጽ መሆን ያለባቸው ሁለት ቃላት ስላሉ አስቀድመን ስለ እነዚህ ቃላት መግለጥ ያስፈልጋል፡፡ እነዚህም ባልንጀራና ሐሰት የተባሉት ናቸው፡፡

ባልንጀራ የሚለው ቃል በዚህ ትእዛዝ ውስጥ የሚያመለክተው በአርአያ ሥላሴ የተፈጠረውን የሰውን ዘር ሁሉ ሲሆን፤ ሐሰት ወይም ውሸት ማለት ከነባራዊው እውነታ የወጣ፣ ወይም ልብ ያወቀውን አእምሮ ያወጣ ያወረደውን እውነታ ለውጦ መናገር ወይም በተግባር መግለጥ ማለት ነው፡፡

ሐሰት ወይም ውሸት በእግዚአብሔር ዘንድ እጅግ የተጠላ ለመሆኑ በቅዱስ መጽሐፍ የተጠቀሰውን መመልከት ይቻላል፡፡ ሀብተ ጥበብ የተሰጠው ሰሎሞን «ውሸተኛ ከንፈር በእግዚአብሔር ዘንድ አስጠያፊ ነው» ብሏል፡፡ ምሳ.12÷22፡፡ ራሱ ባለቤቱ ሙሴን እንዲህ ብሎታል «ከእናንተ እርስ በርሳችሁ ሐሰት አትነጋገሩ፤ በስሜም በሐሰት አትማሉ» ዘሌ.19÷11፡፡ ሐዋርያው ቅዱስ ጳውሎስም «ስለዚህ ውሸትን አስወግዳችሁ እያንዳንዳችሁ ከባልንጀሮቻችሁ ጋር እውነት ተነጋገሩ፤» ብሏል፡፡ ኤፌ.4÷25፡፡

ሐሰትን ለመጀመሪያ ጊዜ ከባሕርይው ያመነጨው ዲያብሎስ ነው፡፡ በመላእክት ዓለም ማን ፈጠረን? የሚለው ጥያቄ በተነሣ ጊዜ እርሱ አለመፍጠሩን እያወቀ «እኔ ፈጠርኳችሁ» በማለት ሐሰትን ከልቡናው አመንጭቷል፤ «እርሱ ሐሰተኛ የሐሰት አባት ነው» በማለት ጌታ የዲያብሎስን የሐሰት ፈጣሪ መሆን አረጋግጦልናል፡፡ ዮሐ.8÷44፡፡

በአንደበቱ ሐሰት የሚናገር ሥራውም የሐሰት የሆነ ሰው ሁሉ በግብሩ /በሥራው/ ዲያብሎስን መስሏልና የዲያብሎስ ልጅ ይባላል፡፡ የእግዚአብሔር ልጆች ግን እግዚአብሔር እውነት እንደሆነ ሁሉ እነርሱም በእውነት ጎዳና ይመላለሳሉ በእውነት ይሠራሉ፡፡ በእውነት ይኖራሉ፡፡ ስለ እውነትም እስከ መሠዋት ይደርሳሉ፡፡

ሐሰት ቀጥተኛ ወይም ተዘዋዋሪ ሊሆን ይችላል፡፡ በቀጥታም ሆነ በተዘዋዋሪ የሚደረግ የሐሰት ሥራ አንድ ነው፡፡ በሁለቱም መንገድ ከእግዚአብሔር ፍርድ ማምለጥ አይቻልም፡፡ በተዘዋዋሪ መንገድ ሐሰተኛ መሆን ማለት የሐሰትን መልእክት ለሌላው በተለያየ መንገድ የሚያስተላልፍ ማለት ነው፡፡ የሰሙትን ሳያረጋግጡ እውነት እንደሆነ ወደቀ ተብለው እንደሆነ ተሰበረ ታመመ ተብሎ እንደሆነ ሞተ እያሉ ወሬ የሚያጋንኑ እንዲሁም ስለ አንድ ሰው በይሆናል ደረጃ የሰሙትን እርግጠኛ እንደሆኑ አድርገው ለሌላው የሚናገሩ ባጭሩ አባቶች «ሳያጣሩ ወሬ ሳይገሉ ጎፈሬ» ብለው እንደሚተርቱት ሁሉ የነገር ጭራ ይዘው እየቀጣጠሉ እየጨማመሩ የሚያወሩ ሁሉ ሐሰተኞች ናቸው፡፡

ሳያረጋግጡ መናገር ሳያውቁም መመስከር ከክርስቲያኖች የሚጠበቅ አይደለም፡፡ የምንኖርባት ዓለም እውነትም ሐሰትም፣ እውነተኛም ሐሰተኛም የሞላባት በመሆኗ የሚሰማውን /የሚነገረውን/ ሁሉ ከማመን ተቀብሎም ከመናገር አስቀድሞ መመርመርና እውነቱን ማረጋገጥ የሰው ሁሉ ግዴታ ነው፡፡

ከላይ በተገለጸው መሠረት በባልንጀራህ ላይ በሐሰት አትመስክር ሲባል በሰው ላይ ባላየኸው ባልሰማኸው ለጊዜያዊ ጥቅም ማሩን አምርረህ ወተቱን አጥቁረህ መናገር ወይም መመስከር የለብህም ማለት ነው፡፡

እንዲህ ሲባል በፍርድ አደባባይ በቆሙ ሰዎች ላይ ብቻ ሳይሆን በሌላው ማኅበራዊ ግንኙነት፣ከቤት አንሥቶ ያለውን ሁሉ የሚያጠቃልል ነው፡፡ በተለያየ መልኩ በሌሎች ሰዎች ላይ ባላጣራነው ባልሰማነው ባላረጋገጥነው ነገር ትችት፣ወቀሳ፡መጥፎ አስተያየት መሰንዘርን ሁሉ ያካትታል፡፡

የሆነውን እንዳልሆነ የተደረገውን እንዳልተደረገ አድርጎ አንዱን ጎድቶ ሌላውን ለመጥቀም የሚደረገው ሁሉ በእግዚአብሔር ዘንድ የተጠላ ነው፡፡ «ኃጥኡን የሚያጸድቅ በጻድቁ የሚፈርድ ሁለቱ በእግዚአብሔር ዘንድ አስጠያፊ ናቸው» ምሳሌ. 17÷15፡፡

ውሸት በሰዎች ማኅበራዊ ኑሮ ውስጥ የሰላምን አብሮ የመኖር የመተማመንና የመፋቀርን ባህል የሚያደበዝዝ ብሎም ከናካቴው የሚያጠፋ በመሆኑና እንዲሁም ከምድራዊው ኑሮ ባሻገር ደግሞ ለሰማያዊው መንግሥት እንዳንበቃ የሚያደርገን በመሆኑ በአምላካችን ዘንድ በሐሰት አትናገር አትሥራ» የሚለው ሕግ ተሰጠ፡፡ ስለዚህ ይህን ትእዛዝ መጠበቅ ክርስቲያናዊ ግዴታችን ነው፡፡

ቅዱሳት መጻሕፍት በመዋሸታቸው የተነሣ ቅጣት የደረሰባቸው ሰዎች እንዳሉ ያስተምሩናል፡፡ ከእነዚህም የኹለቱን ለአብነት ያህል ብንጠቅስ፡-

1\. ግያዝ የነቢየ እግዚአብሔር የኤልሳዕ ሎሌ ሲሆን፤ የሦርያ ንጉሥ ሠራዊት አለቃ ንዕማን በኤልሳዕ አማካይነት በዮርዳኖስ ወንዝ ተጠምቆ ከለምጹ በነጻ ጊዜ «ከባርያህ በረከት ትቀበል ዘንድ እለምንሃለሁ» ብሎ ቢለምነው ነቢዩ ኤልሳዕ በሕያው እግዚአብሔር ምሎ አልቀበልም በማለቱ ንዕማን ስለተደረገለት ሁሉ አመስግኖ ወደ መጣበት ተመለሰ፡፡ የነቢዩ ሎሌ ግያዝ «ጌታዬ ሶርያዊውን ንዕማንን ማረው ከመጣለትም ነገር ምንም አልተቀበለውም በስተኋላው እሮጣለሁ ከእርሱም አንዳች እወስዳለሁ» በማለት ወደ ንዕማን ፈጥኖ በመሄድ ነቢዩ ያልጠየቀውን የጠየቀ በማስመሰል ከንዕማን ብርና ልብስ ወሰደ፡፡

ነቢዩ ኤልሳዕም ግያዝ ዋሽቶ ከንዕማን እንደተቀበለ ሁሉ በመንፈሰ እግዚአብሔር ተገልጦለት ብርና ልብሱ አሳስቶት ዋሽቶ ስለተቀበለው ቀድሞ ንዕማንን ወርሶት የነበረው ለምጽ በእርሱ ላይ እንዲሆን ረገመው፡፡ ግያዝም ለምጻም ሆነ፡፡ 2ነገ.5÷20–27፡፡

2.ሐ<u>ናንያና ሰጲራ፡-</u> በሐዋርያት የአብሮ መኖር የአንድነት ሕይወት ልባቸው የተመሰጠው ባልና ሚስት ሐናንያና ሲጲራ ወደ ማኅበረ ሐዋርያት ለመግባት ሊያሟሉት የሚገባውን መስፈርት ለማሟላት መሬታቸውን ሸጡ፤ ግን ስስት ያዛቸውና ከሸጡት መሬት ከፊሉን ገንዘብ ደብቀው ወደ ቅዱስ ጴጥሮስ በመቅረብ ያጎደሉለትን ብር በጴጥሮስ እግር አኖሩ፡፡ ቅዱስ ጴጥሮስም አውቆባቸው «መሬታችሁን የሸጣችሁት በዚህ ገንዘብ ነውን?» በማለት ጠየቃቸው እነርሱም ዓይናቸውን በጨው አጥበው አፋቸውን ሞልተው «አዎን» በማለት ዋሹ፡፡ ከመንፈስ ቅዱስ የተደበቀ የሚደበቅ ነገር ሊኖር እንደማይችል ነግሮ መንፈስ ቅዱስን ለማታለል በመሞከራቸው ለመቀሰፍ በቅተዋል፡፡የሐዋ.ሥራ 5÷1–9፡፡

ኃጢአት በሀልዮ፣በነቢብና በገቢር ተብሎ እንደሚከፈል ሁሉ፤ ሀሰት መናገርም ከኃጢአት ሥራዎች አንዱ ነውና ከላይ በጠቀስናቸው ክፍሎች ይከፋፈላል፡፡

ሀ. በሀልዮ፡- ሀልዮ ማለት በሐሳብ የሚደረግ ሲሆን አንድ ሰው ሊናገረው ወይም በተግባር ሊያውለው የፈለገውን የሐሰት ወሬም ሆነ ሥራ አስቀድሞ በአእምሮው ያወጣዋል ያወርደዋል፡፡ በሐሳቡ የሚወጣውንና የሚወርደውን የሐሰት ነገር አእምሮው እዚያው

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

የሚቃወመውና በነቢብም ሆነ በገቢር እንዳይውል የሚያደርግ ከሆነ ይህ ራሱ ተጋድሎ ነው::

ዳሩ ግን ያሰበውን ለሌላው ጆሮ ለማድረስ ወይም በተግባራዊ መልኩ ለመፈጸም ታጥቆ ተነሥቶ ከነገሮች አለመመቻቸት የተነሣ በጊዜው ተግባራዊ ባያደርገው እንደፈጸመው ይቆጠርበታልና ንስሐ ያስፈልገዋል::

ለ. በነቢብ:- በመናገር ማለት ሲሆን አብዛኛውን ጊዜ ሐሰት እንደ ሰደድ እሳት እየተያያዘ አገር ምድሩን የሚያዳርሰው በወሬ ነው:: አንዱ ከሌላው የሰማውን ሳያጣራ ለሌላው የሚያሰማበት፣በይሆናል በመሰለኝ የሰዎችን ማንነት ሳያውቁ ስለ እነርሱ መጥፎነትም ሆነ ጥሩነት የሚደሰኮርበት ነው::

ሐ.ገቢር:- ተግባራዊ የሚሆን ማለት ሲሆን ሐሰት በተግባር የሚተረጐመው የተለያዩ ሰነዶችን ሠርዞ ደልዞ፣አስመስሎ መሥራት፣ የሐሰት ደብዳቤ መጻፍ የመሳሰሉትን የሚያጠቃልል ነው::

«አትዋሽ» የሚለውን አምላካዊ ትእዛዝ ሰዎች ለምን ይጥሳሉ? የሚለው ጥያቄ በአእምሮአችን ውስጥ ሊቀረፅ ይችል ይሆናል:: ሰዎች ይህን መለኮታዊ ሕግ በተለያየ ምክንያት ሊጥሱ ይችላሉ:: ጥቂቶቹን ብንጠቅስ

1.*ለከንቱ ውዳሴ:-* በሰዎች ዘንድ ታላቅ መስለው ያልሆኑትን እንደሆኑ ለመታየት የሚሹ ሰዎች አቦ አቦ የሚባሉበትን ሁኔታ መፍጠር ሲያቅታቸው የሌላቸውን እንዳላቸው አድርገው ለሰው ማውራት ይጀምራሉ::

2.ለጥቅም:- ጊዜያዊ ጥቅምን ለማግኘት ወይም በአቋራጭ መንገድ ለመክበር የሚሹ ሰዎች በንግዳቸው፣ በሥራቸው፣ በትምህርታቸው በተለያየ መልኩ ይዋሻሉ::

3.*ዐመል ሆኖባቸው:-* ከልጅነት ጀምሮ ዋሾነት ያደገባቸው አንዳንድ ሰዎች ካልዋሹ ጨዋታው ጨዋታ፣ ደስታውም ደስታ የማይመስላቸው አሉ:: አንደው ዐመል ሆኖባቸው ተራራውን ሜዳ፣ ሰማዩን ምድር እያደረጉ ማውራት ይቀናቸዋል:: ወደቀ ከተባሉ እነርሱ ተንኰታኵቶ ብለው ያወራሉ:: ይህ አባዜ የተጸናወታቸው ሰዎች ከአንደበታቸው ሐሰት ሳይነገር ቀኑ መሽቶ አይነጋም::

4. *ለቀልድ:-* ለቀልድ ተብሎ የሚዋሽበትም ጊዜ አለ:: ግን የሐሰት ወሬን እውነት አስመስሎ እያወሩ መቀለዱ በሰዎች ላይ ጉዳትን ያስከትላል:: ባሕርማዶዎቹ ብዙ አጓጉል ባሕሎች እንዳላቸው የታወቀ ነው:: ከነዚህም ውስጥ የአንዱን ወር የመጀመሪያ ቀን የሞኞች ቀን /April the fool/ ብለው ሰይመው በዚህ ቀን ወደሚያውቋቸው ሰዎች እየደወሉ ወይም እየጻፉ ልጅህ የመኪና አደጋ ደርሶባታል፣ቤትህ የእሳት ቃጠሎ ደርሶበታል፣ይህን ነገር አግኝቶሃል የመሳሰሉትን አስደንጋጭና አስደሳች የሆኑ ከእውነት የራቁ የሐሰት ወሬዎችን የሚያወሩበት ጊዜ አለ::

እንደ እነርሱ ለመሆን ያማራቸው የኛዎቹም ይህን ጉዳት የሚያስከትለውን ባህል ባህላቸው አድርገው ለመያዝ ሲውተረተሩ እየተስተዋለ ነው:: ይህ ግን በክርስቲያኖች ዘንድ ብቻ ሳይሆን ሌሎችም ዘንድ የተወገዘ አጉል ልምድ ነው:: ለቀልድ ተብሎ ሐሰት እውነት ተደርጎ ሊነገር አይገባውምና::

5. *ደካማነትን ለመሸፈን:-*በሥራ ላይ ስህተት መፈጠሩ አይቀሬ ነው:: ዳሩ ግን ይህን ስህተት በአለቃ ፊት ሲቀርቡ ማስተባበሉ ሌላው የውሸት ገጽታ ነው:: ክርስቲያን በማንኛውም ነገር መዋሸት ስለሌለበት ለሚገጥመው ወይም ለገጠመው ስህተት ሁሉ ይቅርታ መጠየቅን ያን ለማሻሻል መጣር እንጂ በሐሰት ነገሩን አለባብሶ ለማለፍ መሞከር የለበትም:: ሰው ሆኖ የማይሳሳት እንጨት ሆኖ የማይጨስ የለምና::

6. *ጓደኛን ለመርዳት:-* ልንረዳቸው የምንፈልጋቸውን ሰዎች የሐሰት መረጃ ለእነርሱ በመስጠት ወይም ስለ እነርሱ ፍጹም ከእውነት የራቀ የሐሰት ወሬ በማውራት መርዳት የሚገባ አይደለም:: ስለ እነርሱ ትክክለኛውን የማንነታቸውን ሁኔታ አስቀምጠን በቻልነው መሠረት አቅማቸውንና ችሎታቸውን የሚመጥን የሥራ ገበታ ላይ እንዲቀመጡና እራሳቸውን እንዲረዱ ማድረግ የሚገባ ነው::

ጓደኛን ከገባበት ወንጀል ለማውጣት ዋሽቶ መመስከርም የክርስቲያን ተግባር አይደለም:: አንዳንድ ሰዎች ዋሽቶ ሰውን ነፃ ማውጣት እንደ ቅዱስ ሥራ ይቆጠራል ይላሉ:: እንዲህማ ከሆነ «በሐሰት አትመስክር» የሚለው ትእዛዝ ለምን ተሰጠ?

የተጣሉ ሰዎችን ለማስታረቅ መዋሸት ተገቢ ነው የሚሉም አሉ:: ምናልባት የሰውን ስህተት ሳላወቀው አጉልቶ አለማሳየትን ከሆነ በዚህ አገላለጽ የሚገልጹት ጥሩ ነው:: ዳሩ ግን የተሠራው እንዳልተሠራ የተደረገውን እንዳልተደረገ አድርጎ ሸምጥጦ መካድ ነገ ራሱ አፍጥጦ የመጣ ጊዜ ሃፍረትን ያከናንባል::

7. *ሰውን ለማሳሳት:-* ሰውን በተሳሳተ መንገድ የሚመሩ ሰዎች ሁሉ በተግባራቸው ሐሰተኞች ናቸው:: ከእውነተኛዋ ሃይማኖት ውጭ ሆነው የሐሰት ትምህርት የሚያስተምሩ መናፍቃን እንደ ግብር አባታቸው እንደዲያብሎስ የሐሰትን መንገድ የመረጡ ናቸው:: ቅዱስ ጳውሎስ ስለ እነዚህ መናፍቃን ሲያስተምር «እንደ እነዚህ ያሉ ሰዎች የክርስቶስን ሐዋርያት እንዲመስሉ ራሳቸውን እየለወጡ፣ውሸተኞች ሐዋርያትና ተንኰለኞች ሠራተኞች ናቸውና:: ይህም ድንቅ አይደለም ሰይጣን ራሱ የብርሃንን መልአክ እንዲመስል ራሱን ይለውጣልና:: እንግዲህ አገልጋዮቹ ደግሞ የጽድቅን አገልጋዮች እንዲመስሉ ራሳቸውን ቢለውጡ ታላቅ ነገር አይደለም ፍጻሜአቸውም እንደ ሥራቸው ይሆናል» 2ቆሮ.11÷13–15::

በሌላ መልኩም በእውነተኛዋ ሃይማኖት ጥላ ሥር ተጠልለው በሕዝቡ መካከል ከያዙት መንፈሳዊ ሥልጠናና ከተሰጣቸው ሥፍራ የተነሣ ሕዝቡን የሚያሳስቱትን ሐሰተኞች ነቢያትና አስመሳይ ባሕታውያን እግዚአብሔር ያልነገራቸውን ነገረን፣ያላዩትን ራእይ አየን የሚሉትን እግዚአብሐር እንዲህ ይላቸዋል:: «እኔም ሳልናገር እግዚአብሔር እንዲህ ብኋል ስትሉ፣ከንቱ ራእይን ያያችሁ ውሸተኛንም ሟርት የተናገራችሁ አይደላችሁምን?» ሕዝ.13÷17::

በስሙ የግል ጥቅማቸውን ለማስፈጸም ለሚጠቀሙ መንፈሳውያን አባቶች ደግሞ «በስሜ ሐሰትን የሚናገሩትን የነቢያትን ነገር ሰምቻለሁ» በማለት የሐሰት ሥራቸውን ገልጧል:: ኤር.23÷25::

ስለዚህ ሕልም አለምኩ፣ራእይ አየሁ፣ጌታ ተገለጠልኝ ለሚል ሁሉ ልብን ሰጥቶ ጆሮን ከፍቶ ከማድመጥ በእግዚአብሔር ቃል ሚዛን ላይ አስቀምጦ መመዘንና ፍሬውን ከገለባ መለየት ይሻላል:: አለበለዚያ ያጭበርባሪዎች ሲሳይ መሆን ይመጣል::

<u>ማጠቃለያ</u>:ሐሰት የዲያብሎስ ገንዘብ በመሆኑ ክርስቲያኖች ከሐሰት ልንርቅ ይገባል:: በሐሰት ከሚገኝ ሀብት ይልቅ በእውነት የሚገኝ ጥቂት ነገር ይበልጣል:: የሐሰት መንገድ አጭርና የትም የማያደርስ የኋላ ኋላ ኪሳራና ቅሌትን የሚያሸክም በመሆኑ የእውነትን ጎዳና መያዝ ይገባል::

ሐሰት በተገለጠች ጊዜ የሃፍረት ሸማን የምታጎናጽፍ፣ክብርን የምትገፋ ማኅበራዊ ከበሬታንና መንፈሳዊ ተአማኒነትን የምታሳጣ ከእግዚአብሔር መንግሥትም ውጭ የምታደርግ ናት::

ሰዎች ከጊዜያዊ መከራ አንጻር ራሳቸውን ለመጠበቅ ሲሉ ሊዋሹ ይችላሉ:: ከዚህ ይልቅ ግን በእግዚአብሔር ታምኖ እውነትን መያዙ ያዋጣል:: «የማታ የማታ እውነት ይረታ» እንደተባለው እውነት ለጊዜው የምታስጠቃ ብትመስልም የኋላ ኋላ ግን የድል አክሊልን ታቀዳጃለች::

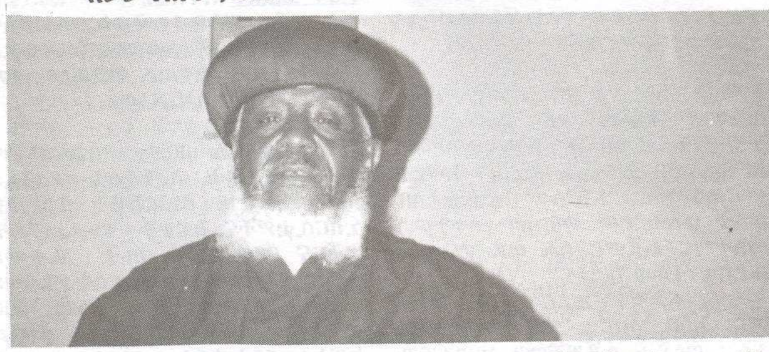
ኃጢአትን ለመሸፈን በመዋሸት ተጨማሪ ኃጢአት ከመሥራት ያለፈውን በደል አስበን ድጋሚ በዚያ ሐሰት መረብ ተጠልፈን እንዳንወድቅ ልንጠነቀቅ ይገባል::

❖❖❖

©ማኅበረ ቅዱሳን www.eotcmk.org

«የምናሠለጥናቸው በሌላ ቋንቋ ተናግረው የሌለ ሃይማኖት እንዲያመጡ አይደለም»

ብፁዕ አቡነ ይስሐቅ



ከአዲስ አበባ በስተ ምሥራቅ በአ ድኣ ወረዳ የረር ሥላሴ ቤተክርስቲያን አጥ ቢያ በ1927 ዓ.ም. ተወለዱ፡ ፊደልን ንባብ ንና ዳዊትን ከመሪጌታ ገ/ሚካኤል በተወለ ዱበት አጥቢያ አጠኑ:: ከዚያም አዲስ አበባ ወደሚገኘው ወደ ደብረ ጽጌ ቅዱስ ዑራኤል ቤተክርስቲያን በመምጣት ከቀኝ ጌታ ገሪማ ለ3 ዓመታት ያህል ዜማን ተም ረዋል::

በ1941 ዓ.ም. ከብፁዕ አቡነ ይስ ሐቅ ዲቁናን ተቀብለው በ1943 ዓ.ም. በሚያዝያ ወር ላይ ከሁለት ጓደኞቻቸው ጋር ወደ ጐጃም ተሻገሩ በቡሬ ዳሞት ወረዳ ሐራ ቅዱስ ገብርኤል በሚባለው ደብር ጾመ ድጓና ምዕራፍ እንዲሁም የሁለት ዘመን ድጓ ዘልቀው ወደ ቅኔ ትምህርት ገቡ::

ለ3 ዓመታት ያህል በቅኔ ትምህ ርት ተሰማርተው እንደቆዩ ወደ ጐንደር ተሻግረው ጐንደር አፋፍ ወገራ በተባለ ቦታ ለ5 ዓመታት ያህል አቋቋም ተምረው ወን በር ዘርግተው ሲያስተምሩ «የለም ወደ ሀገርህ መመለስ የምትችለው ድጓ ስታስመሰ ክር ነውና የአቋቋም ወንበር አትዘርጋ» ብሎ ጓደኛቸው ስለመከራቸው የድጓ ብራና አው ጥተው ጐንደር ዳባት ቅዱስ ገብርኤል አመሩ::

በዳባት ከየኔታ ገ/ማርያም ድጓ እየተማሩ በትርፍ ጊዜያቸው ይጽፉ ነበር:: ቤተልሔም ወርደው ካስመሰከሩም በኋላ፣ ከዚያ አያይዘው ዙርአባ ማርያም ገብተው ዝማሬ መዋሥዕት ተምረው ና ጽፈው በጐ ንደር ዙሪያ ወደሚገኝ ቊራ እጅግ ቅዱስ ገብርኤል በሚባል ደብር ወንበር ዘርግተው ድጓ ማስተማር ጀመሩ::

በድጓ ማስተማሩ ሙያም ለ2 ዓመት ካገለገሉ በኋላ በ1964 ዓ.ም. በሐምሌ ወር ወደ ሀገራቸው ተመለሱ::

ከ1965 እስከ 1972 ዓ.ም. ድረስ ለስምንት ዓመታት በታዕካ ነገሥት በኣታ ለማርያም ገዳም የብሉያት ትርጓሜን ተማሩ:: የ12ኛ ክፍል ትምህርትንም በዚያው አጠናቀቁ:: ከዚያ ወደ ደብረ ሊባኖስ ወር ደው ሥርዓተ ምንኩስናን ፈጸሙ:: ከ1973–1976 ዓ.ም. ወደ ደቡብ የሀገሪቱ ክፍል በማምራት በዝዋይ የካህናት ማሠልጠ ኛ በርዕሰ መምህርነት አገለገሉ

የቅስናን ማዕረግ የተቀበሉት በ1977 ዓ.ም ከብፁዕ አቡነ ጎርጎርዮስ ነው::. ለአንድ ዓመት ያህል ወደጀርመን ተጉዘው ጀርመንኛ ቋንቋ አጥንተዋል:: እንደ ተመለሱ በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን ካህናት አስተዳደር በመጋቢ ካህና ትነት ለ4 ዓመታት አገልግለዋል:: ቀጥሎም የቅዱስ ጳውሎስ ከፍተኛ መንፈሳዊ ት/ቤት ም/ዲን ሆነው ለአራት ዓመታት እንደሠሩ ከ1986 ዓ.ም. እስከ 1989 በጋምቤላ ሀገረ ስብከት በማስተማር ላይ እንዳሉ ኅዳር 4 ቀን 1987 ዓ.ም. የጵጵስናን ማዕረግ ተቀ በሉ::

ከ1987 እስከ 1989 ዓ.ም. አጋ ማሽ የጋምቤላ ሀገረ ስብከት ጳጳስ ሆነው ከጠረፍ ጠረፍ ካስተማሩ በኋላ ለአንድ ዓመት ያህል የምሥራቅ ሐረርጌ ሀገረ ስብከት ጳጳስ ሆነው ቈዩ:: ዛሬ ደግሞ የቅ ዱስ ጳውሎስ ከፍተኛ መንፈሳዊ ት/ቤት ዲን ናቸው::

* * *

የጋምቤላ ሀገረ ስብከት ጳጳስ እንደ ነበሩ ይታወቃል:: በዚያ የነበረው የቤተ ክርስቲያን እንቅስቃሴና የምእመናን ተሳትፎ እንዴት ነበር?

<u>አቡነ ይስሐቅ</u> በጋምቤላ የቤተክርስቲያ ናችን እንቅስቃሴ ጥሩ ነው:: ምንም እንኳን በጸሐዩ ቃጠሎ ምክንያት አብ ያተ ክርስቲያናቱ የአገልጋይ እጥረት ስላለባቸውና በዚያ የሚመደቡ ሰዎችም ብዙ ጊዜ ስለማይቀመጡ አብያተ ክርስ ቲያናቱ ብቻቸውን ቢቀሩም ከደጋ የሚ ሄደው ሕዝብ ቤተክርስቲያን ወዳጅና ለሃይማኖቱ ቀናተኛ በመሆኑ የጠየቅ ነውን ለመፈጸም ዘወትር ዝግጁ ነው::

ከሌላ ቦታ ለቤተክርስቲያን ሥራ የሚመጡ ሰዎች ከጋምቤላ ምእ መናን ብዙ እርዳታ እያገኙ ነው የሚሄ ዱት:: ሌላውቀርቶ ሕዝቡ ከደግነቱ የተ ነሣ ወደ መምህራን ማሠልጠኛ /T.T.I/ ለመግባት መጥተው መሥፈርቱን ባለማሟላታቸው ወደ ሀገራቸው ለሚመ ለሱ ለአሥር ለአሥራ አምስት ተማሪ ዎች መሳፈርያ እየሰጠ ነው የሸኛቸው::

በሰንበት ት/ቤት ወጣቶችም በኩል በትምርታቸው ትጉሆች ናቸው:: ሕዝቡን ቲያትርና ድራማ እየሠሩ በየዓ በይት በዓላቱ ያስተምሩታል:: ለሥራ በየገጠሩ ሲሠማሩም እግረ መንገዳቸ ውን የቤተክርስቲያንን ሥራ ይሠራሉ:: በአንዳንድ ሥራ ወደዚያ የሚላኩ የማኅ በረ ቅዱሳን ልጆች ከፍተኛ ሥራ እየ ሠሩ ነው:: በየገጠሩ እስከ ሱዳን ጠ ረፍ ድረስ ባሉት ወረዳዎች በየቦታው ያሉት ተዘዋውረው ሥራ መሥራታ ቸውን ተመልክቻለሁ::

በመምህራን ማሠልጠኛ ያሉት ልጆችም ቅዳሜና እሑድ ቤተክርስቲ ያን መጥተው ይማራሉ:: ሲመረቁም በየወረዳው ተመድበው ሕዝቡን እያስተ ማሩ ያልተጠመቀውን ወደ ጥምቀት እንዲመለሱ በትጋት ጥረት ያደር ጋሉ::

በጋምቤላ ክልል አምስት ብሔ ረሰቦች ይገኛሉ:: ከነዚህ በተጨማሪ በቅርቡ ከሱዳን ፈልሰው የመጡ ዑዱክ የሚባሉ ጎሳዎች አሉ:: የሥራ ሰዎች ፣ ጠንካሮች ናቸው:: እንዳናስተምራቸው የቋንቋው ነገር ቸገረን:: ቅልቁ ጎሣ አኝ ዋክ ይባላል::

በአፄ ኃ/ሥላሴ ዘመን የተጠ መቁት ትልልቄቹ አሁንም ከቤተክርስ ቲያን አልተለዩም:: በመሐል የመጣው ሶሻሊዝም ልጆቻቸውን መርዞባቸው ሊስተካከሉልን አልቻሉም እንጂ ::

በተለይ አንድ ወረዳ አለ ጐግ የሚባል:: በዚያ በቅዱስ ገብርኤል ቤተ ክርስቲያን አካባቢ ያሉት የታኅሳስ ገብ ርኤልና የጥምቀት ከ300 እስከ 400 የሚሆኑ ሰዎች ይጠመቃሉ::

አካባቢው ትምህርት የሚያስፈ ልገው ነው:: ይህንን ለማድረግ የነርሱን ቋንቋ ማጥናት አለብን:: እነዚህን ጐሳ ዎች ቤተክርስቲያንም መንግሥትም ሊያግዟቸው ያስፈልጋል:: በታው ጠረፍ

www.eotcmk.org

©ማኅበረ ቅዱሳን

ይህን መጽሔት ያለ ማኅበረ ቅዱሳን ፈቃድ በከፊልም ሆነ በሙሉ ማሳተም ፧እንዲሁም በማንኛውም መልኩ ለሽያጭ ማዋል በህግ የተከለከለ ነው፡፡