

ጠመር

ዘኢርቶዶክስ ተዋሕዶ



የመጀመሪያ ዓመት ቁጥር 3 ጧያዝያ 1985 ዓ.ም.

አንድ ስብርሃን ትምህርት ለደረሰችህ!

✦ ሆሳይና
✦ ሰሙን ሕመም



✦ ልሳን
✦ የጥያቄ መልስ

✦ የድንበት ምስክር
✦ የበረዳው ድንቅ ዋጋ

እንኳን ለብርሃን ትንሣኤው አደረሳችሁ!



እኛን እግዚአብሔርን ተመሳሳይ ፊት ስገጥው ከሌሎች?

የ፤ ትኩረት ማድረግ ለሌሎች ሆኖ ጠ! ለእኛ ጥራት ለሌሎች!

የመጽሐታችን ማኅበርተኛ መሆን ለምትፈልጉ ሁሉ።

ለክ/ሀገር የዓመቱን ብር 38.40 ለአዲስ አበባ ብር 37.80 ወይም

ለክ/ሀገር የመንፈቁን ብር 19.20 ለአዲስ አበባ ብር 18.90 በአድራሻችን በአቶ ዮሐንስ አፈወርቅ ስም ብት ልኩ እያንዳንዱን እትም በአድራሻችሁ የምታገኙ መሆኑን ስንገልጽ በመንፈሳዊ አክብሮት ነው።

አቶ ዮሐንስ አፈወርቅ
ሐመር መጽሐት ዝግጅት
የመ.ሣ.ቁ. 80078
አዲስ አበባ

ሐመር

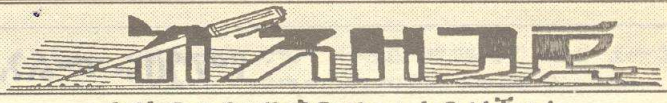
የመጀመሪያ ዓመት ቁጥር 3
ሚያዝያ 1985 ዓ.ም.

ይዘት

- 1. ከአዘጋጅ 1
- 2. የማኅበሩ መልእክት 2
- 3. ደብዳቤዎቻችሁ
 - ❖ የጥያቄ መልስ..... 4
- 4. ትምህርተ ሃይማኖት
 - ❖ ሰው የመሆን ምሥጢር..... 8
 - ❖ እርሱ ነው እሱ!! (ግጥም).... 10
 - ❖ ልሳን..... 11
 - ❖ እመአምላክ በመጽሐፍ ቅዱስ 13
 - ❖ ሰሙኑ ሕማማት 15
 - ❖ ሆሳዕና በአርያም (ሰብከት).... 20
- 5. ኪነጥበብ
 - ❖ የድኅነት ምስክር 26
- 6. እናስተዋውቃችሁ
 - ❖ የቦረዳው ድንቅ ዋሻ..... 29

በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የሰንበት ት/ቤቶች ማስተባበሪያ መምሪያ በማኅበረ ቅዱሳን የሥነ-ጽሑፍ ክፍል የሚዘጋጅ ትምህርታዊ መጽሔት።

የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያንን ትምህርተ ሃይማኖት፣ ሥርዓትና ትውፊት ጠብቆ የሚወጣ።



እንኳን ለብርሃነ ትንሣኤው አደረሳችሁ!

በዚህ በትንሣኤ ወራት አብዝተን ስለክርስቶስ ትንሣኤና ከትንሣኤው በፊት በመስቀል ላይ የተቀበለውን መከራ፣ ያላየውን አትሕቶ ርእስ ሁሉ እያሰብን ማስታወሳችን እይቀርም። ለሰው ልጆች ያለው ፍቅር የቱን ያህል ጥልቅ መሆኑንና የባሕርይ አምላክ የሆነው እርሱ ክርስቶስ ሰው ከመሆኑ አንስቶ ለቤዛነት በመስቀል ላይ እስከፈጸመው መሥዋዕትነት ድረስ የሆነውን በአንክሮ ስንመረምርና ዓለም ያለችበትን የሕይወት አዝማሚያ ደግሞ ስናጤን አንድ የሚያስገርምና የሚያሳዝን ነገር በሀሊናችን መከሰቱ የማይቀር ነው።

እግዚአብሔር የወደቀውን ሰው ለማንሳት ሰው ሆነ፤ የሥጋን ባሕርያት ገንዘብ አድርጎ በሥጋ ተመላልሶ አብነት የሆነውን ነገር ሁሉ ፈጸመ። በሞት እንኳ ሕይወት መኖሩን አስተማረ፤ ሞቶም ለሞቱት ሕይወትን ሰጠ። ይህ ነው እጅግ የሚያስገርመው ነገር። ምንኛ የጸና ፍቅር ነው? የቱን ያህል የፈጠረውን ፍጥረት ቢወደው ነው? ያሰኛል። በጠለቅ ለመረመረው በዘመናት ሁሉ ውስጥ ቢታሰብ ምንጊዜም ድንቅ ነው፤ እንዲህ ሆኖም አያውቅምና።

ይህን በመሰለ ፍጹምና ድንቅ ፍቅር ቤዛነት የተከፈለለት እግዚአብሔርን መስሎ የተፈጠረው የሰው ልጅ ደግሞ ማን መሆኑን ዘንግቶ፣ ከየት መምጣቱን ረስቶ ከአፈር ያበጃጀውንና ሰው ያደረገውን አምላኩን ክዶ በመስቀል ላይ የሰቀለው መሆኑን ማሰብና ዛሬም ቢሆን ወደኋላ ዘመር ብሎ ያለፈውን ታሪክና ክስተት በማስተዋል የሕይወቱን ሚዛን ለመጠበቅ ራሱን የማይመለከትና የማይመረምር፣ ይልቁንም እጅግ በሆነ ፍጥነት ወደሞት - ወደዘለዓለማዊው ሞት ሲከንፍ መመልከት በጣም የሚያሳዝን ነገር ነው።

ይሁን እንጂ ከክርስቶስ ትንሣኤ የተማርነው አንድ ነገር አለ። ሞትን ድል አድርጎ መነሣት ጌታችን በእውነት እምነት በፈቱ ለሚመላለሱ ሁሉ ለክርስቲያኖች አብነት ይሆን ዘንድ የፈጸመው፤ ሞትን ድል አድርጎ ለእኛም ተስፋ ትንሣኤን የሰበከበት አማካኝ ትንሣኤ። ስለዚህ የክርስቶስ ከሆንን ከክርስቶስ ጋር ደግሞ እንነሳለን የእርሱን ትንሣኤ ምሳሌ እድርገን። ለዓለማችን ሰው ለእኛም ቢሆን ያልገባን አንድ ምሥጢር ያለ ይመስለናል። በሥጋ የሚኖር ሞትን የማያውቅ ይመስለናል። ለመቃብር የሚያበቃው የምናየው ግዙፍ ሞት ብቻ ይመስለናል። ሌላም ሞት አለ፤ በሥጋ ቆሞ በነፍስ መሞት። ለዓለማችን ግልጥ ያልሆነው ይህ ሞት ነው። ዛሬም የምንሰብከው ልንሰብክ የሚያስፈልገውም ትንሣኤ በፍጹሚው ዘመን በግድ የሚሆነውንና የክርስቲያኖችን ተስፋ ብቻ ሳይሆን ይህን በኃጢአት ምክንያት ከእግዚአብሔር የሚለይ የልቡና ሞት የምናሸንፍበትን ትንሣኤ ልቡናን ነው። ሰው ሁሉ ከኃጢአቱ የተነሣ በዓለም መቃብር ተቀብሮ በጌያብሎስ ግዛት ውስጥ ተይዞ ነው ያለው። ስለዚህ ትንሣኤ ያስፈልጋል፤ የልብ ትንሣኤ። የራሱን ፈቃድ ሥጋዊውን ምኞት አሸንፎ ራሱን ከኃጢአት ባርነት ነፃ አድርጎ በእውነት የእግዚአብሔር ሰው ለመሆን በሚያበቃ የልቡና ለውጥ ትንሣኤ ነው። የእግዚአብሔር ማደሪያ የዘለዓለም ሕይወት ባለቤት ያደርጋልና።

ስለዚህ ሐመር የክርስቶስን ትንሣኤ አብነት አድርጎ በመጨረሻው ዘመን እንነሳለን፤ ሞት ተሸንፈልን ማለት ብቻውን በቂ አይደለምና ሁላችን የልቡና ትንሣኤ ይኮረንና ሕይወታችንን በሥጋውና በደሙ ማጎትም ለዘለዓለማዊ ተስፋ እናብቃ ትላለች።

ወሰብሐት ለእግዚአብሔር።

ዋና አዘጋጅ - ብርሃኑ ጎበና ካሣ
ም/ዋና አዘጋጅ - ዲ.እሸቱ ታደሰ ወንድም አገኘሁ
☎ 80078/1283
☎ 12-34-25
አዲስ አበባ

የማኅበረ ቅዱሳን ቤተ መጻሕፍት
MAHIBERE KIDUSAN LIBRARY

የማኅበሩ መልእክት

ሐመር

ሐመር ቃሉ የግዕዝ ሲሆን ትርጉሙም መርከብ ማለት ነው። መርከብ ደግሞ የሰው ልጅ ከእንጨት፣ ከብረት፣ ከፓሊስተርና ከመሳሰሉት ነገሮች ሠርቶ በባሕርና በውቅያኖስ ላይ ለተለያዩ አገልግሎት የሚጠቀምበት ነው። በተለይ በአሁኑ ወቅት መርከብ ለሰው ልጅ ትራንስፖርትና በጦርነት ረገድ የሚሰጠው አገልግሎት እጅግ የጉላ ነው።

የመጀመሪያዋ ሐመር (መርከብ) የተሠራችው ግን የአዳም ልጆች በዝተው በምልዓተ ኃጢአት ተጥለቅልቀው እግዚአብሔርን አሳዝነው እርሱም እነዚህ ኃጢአተኞች በንፍር ውኃ እንዲጠፉ ባደረገበት ወቅት ነበር። አካሄዱን በእግዚአብሔር ፊት ያደረገው አንድ ጻድቅ ኖህ ብቻ በመገኘቱ ዘርን ያስቀር ዘንድ መርከብ እንዲሠራ በእግዚአብሔር የታዘዘ መሆኑን እንመለከታለን። ዘፍ.7፥1-12።

ዛሬ ግን መርከብ-ሐመር በክርስቶስ ደም የተሠራችው ቅድስት ቤተክርስቲያን ናት። ይህችውም ለምእመናን ወንጌልን በማስተማር፣ የእግዚአብሔር ልጅነትን በማስጠት፣ ቅዱስ ሥጋውንና ክቡር ደሙን እንዲቀበሉ በማድረግ በአጠቃላይ ጸጋ መንፈስ ቅዱስን በማስጠት ወደ ዘላለማዊ ሕይወት-መንግሥተ ሰማያት የምታደርስ መንፈሳዊት ሐመር ወይም ሕያዊት መርከብ ናት።

ማኅበረ ቅዱሳንም ዛሬ በክርስቶስ ደም የተመሠረተችው ቤተክርስቲያን (ሐመር) መሠረቱ ናትና፣ «ሐመር» በሚል ስያሜ እንደ እግዚአብሔር ፈቃድ በየጊዜው በሚያሳትማት መንፈሳዊ መጽሔት ትምህርተ ወንጌልን ለምእመናን ያቀርባል። ለመጽሔቱ ዓርማ አድርጎ ያቀረበውም የኖህ መርከብ (ቅድስት ቤተክርስቲያን) መስቀሉን ተሸክማ፣ ቅዱስ መጽሐፉን ይዛ በመንፈስ ቅዱስ እየመረመረች በአማናዊው (እውነተኛው) ካፒቱን (የመርከቡ መሪ) እግዚአብሔር እየተመራች በውቅያኖስ (በዓለም ላይ ስትጓዝ) ነው። ከላይም «ንዑ ኅቤየ (ወደኔ ኑ) በማለት ድምፅዎን ከፍ አድርጋ የአዳም ልጆች ሁሉ በመርከቧ እንዲሳፈሩ የምትጣራ፣ ደውሏንም ሳታጸርጥ የምታሰማ መሆኑን ለማመልከት ነው።

በኖህ ዘመን የነበሩ ሰዎች ለእግዚአብሔር ባለመታ ዘዛቸው ምክንያትና በክፉ ሥራቸው እግዚአብሔርን

አሳዘኑት፤ አስቆጡትም። እርሱ ግን ሁሉን ቻይ አምላክ በመሆኑ ኖህን መርከብ እንዲሠራና ከጥፋቱ ውኃ ከቤተሰቦቹ ጋር እንዲድን መመሪያ በሰጠበት ጊዜና መርከቢቱም በምትሠራበት ዘመን ሁሉ በኃጢአት የተመረዘው ሕዝብ ሊገነዘብና ሊያስተውል አልቻለም። አብዝቶ በመብላትና በመጠጣት፣ በመስከር፣ ሕገወጥ በሆነ ጋብቻ ያገቡና ይጋቡ ነበር። ይዘፍትና ይጨፍሩ ኃጢአትን ያደርጉ ነበር። የኖህን የእውነት ምስክርነትም አልተቀበሉም። ከኃጢአታቸው እንዲመለሱ ያስተማራቸውን ትምህርትና ማስጠንቀቂያ ወይም ማስገንዘቢያ ፈቃደኞች ሆነው አልተቀበሉም፣ ፈጣሪያቸውን ረስተው ከእነርሱ በላይ ምንም ዓይነት ኃይል እንደሌለ አድርገው ወሰዱ፤ እምቢተኞችም ሆኑ። 1ጴጥ.3፥20። 2ጴጥ.2፥5። የአምላካቸውን ትዕግሥት ስላልተገነዘቡት ቸርነቱን ስላላስተዋሉና በቃሉም ስላልታዘዙ ባልታሰበ ሰዓት በንፍር ውኃ ከምድር ላይ አጠፋቸው።

ዛሬም ዓለም በምልዓተ ኃጢአት ተጥለቅልቃለች፤ ሰዎቿም በኖህ ዘመን የነበሩትን ይመስላሉ፣ የሰው ልጅ እግዚአብሔርን በክፉ ሥራው እያሳዘነው ነው። ስለሆነም ማኅበሩ ሐመርን መሠረት አድርጎ ያን ዘመን መለስ ብላችሁ ቃኙት በማለት ያስገነዝባል። እንደ ኖህ ያሉ ጻድቃንና ቅዱሳን በአሁኑ ወቅት መኖራቸውን ባለቤቱ እግዚአብሔር ብቻ ቢያውቅም ትንቢቱ ይፈጸም ዘንድ፣ (ማቴ. 24፥14።) ቃሉ ለመፈራረጃ ይሆን ዘንድ በዓለም ወንጌል ይሰበካል። አባቶች መምህራን ሁሉ በየአጥቢያው ቤተክርስቲያን ያስተምራሉ፣ የሚሰማና ወደ ሐመር (ቤተክርስቲያን) የሚገባ ግን የለም። ማኅበሩ ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በሐመሪቷ ቤተክርስቲያን ውስጥ ሆኖ «ሸክማችሁ የከበደ ወደ እኔ ኑ። እኔም አሳርፋችኋለሁ» ማቴ.11፥28-30። በማለት ባወጀው ቃል በተለይ ፈጣሪውን ክዶ የሚቅበዘበዘውን፣ በክፋትና በኃጢአት ተመልቶ የሚራወጠውን ሁሉ ወደ ሐመር እንዲገባና ሸክሙን እንዲያራግፍ ደግሞ ደጋግሞ ይጠራል።

ኖህ በእግዚአብሔር ትእዛዝ መርከብ ሠርቶ ቤተሰቦቹንና ከአራዊት፣ ከእንስሳት፣ ከአእዋፍ እንዲሁም ከሁሉም ዘር ሁለት ሁለት ወደ መርከቧ አስገብቶ ነፍሳቱ ከጥፋት ውኃ እንዲድኑ አድርጓል። ማኅበሩ ሐመር-ቤተክርስቲያንም ደሀ-ሐብታም፣ ቀይ-ጥቁር፣ የተማረ-ያልተማረ፣ ሴት-ወንድ፣...ወዘተ. ብላ ሳትለይ በቤተ

ክርስቲያን ውስጥ ተገኝተው የጽድቅን ሥራ እንዲሠሩ የምታደርግ መሆኑን በየጊዜው ያስገነዝባል።

መንፈሳዊት ሐመር (ቤተክርስቲያን) በብዙ መልኩ ከኖሳ መርከብ ትበልጣለች፤ በክርስቶስ ደም የተመሠረተች ናትና። የኖሳ መርከብ ነፍሳትን ከጥፋት ውኃ ያዳኝታል። በዚህ ምድር ላይ ከሆነ ሥጋዊ ሞት ብቻ ነበር። ሐመር-ቤተክርስቲያን ግን ከምድራዊው መልዕክት ምዕራባዊ (ጥፋት) ከልላ ጠብቃ ለሰማያዊው ዘለዓለማዊ ሕይወት ታደርጋለች። በኖሳ መርከብ (ሐመር) ነፍሳቱ እንዳሉ ምንም ሳይለወጡ ወጡ፤ በሐመር-ቤተክርስቲያን የገባ ግን ኃጥኡ ጻድቅ፣ ርኩሱ ቅዱስ ሆኖ ተለውጦ በምድርም ተደስቶ በሰማይም በዘለዓለማዊ ደስታ እንዲኖር ታደርጋለች። ማኅበሩም ማንንም ሳይለይ ዘለዓለማዊ ሕይወትን የምታሰጠውን ከሁሉም የምትበልጠውን እውነተኛይቱን ሐመር-ቤተክርስቲያን የአዳም ልጅ ሁሉ ጥሎ ዐውቆ በውስጧ እንዲገባና የገባውም ወጥቶ በውቅያኖስ-የኃጢአት ዓለም ውስጥ እንዳይሰጥም ያሳስባል።

ኖሳ እነዚያን ሁሉ ነፍሳት ያዳኝው በአንዲት መርከብ (ሐመር) ነበር። ዛሬም አንድ እግዚአብሔር ሕይወትን የሚያድነው በአንዲት ሐመር-ቤተክርስቲያን ነው። ይህችውም የቀደመችውና እውነተኛይቱ (ኤ.ሪ.6+16)። ለመሆኗ ክርስቶስ በውስጧ በመኖሩ ይታወቃል። የሰው ልጅም ይህች አንዲት ሐመር-ቤተክርስቲያን የትኛዋ እንደሆነች በመንፈስ ቅዱስ መርምሮ ማወቅና በውስጧ መግባት ግዴታው ሲሆን፣ በየጊዜው በሰው በሚፈበረከው (በሚመረተው) ሰው ሰራሽ ቤተክርስቲያን መሰል ቤት እንደጠፍ ከብት ተነድቶ መግባቱ ግን ከእግዚአብሔር ቁጣ ወይም ከጥፋት ውኃ አያድነውም።

ይህች በክርስቶስ ደም የተሠራችው ሐመር-ቤተክርስቲያን አንዲት መሆኗን እናምናለን። በሥጋ ዘመናቸው ሁሉ እግዚአብሔርን ደስ አሰኝተው ላለፉት ጻድቃን ሰማዕታት፣ የሰማቸው መታሰቢያ ይሆን ዘንድ-በኢ.ሳ.56፣4-6። እንደተጠቀሰው ቤ/ክ ይታነፅላቸዋል። አብያተ ክርስቲያናቱ በመረጣቸው ቅዱሳን ቢጠሩም አንድ እግዚአብሔርን ለማምለክ የታነፁ ስለሆኑ በየትም ቦታ በቅዱሳኑ ስም ተሰይማ የምናገኛት ቤተክርስቲያን አሐቲ (አንዲት) መሆኗን መገንዘብ ይኖርብናል። ይልቁንም እግዚአብሔር በማይመረመረው ከሃሊነቱ የዓለም ጐዳና ረዥም በመሆኑ የሰው ልጅ ከሐመር ሳይገባ ከመንገድ እንዳይቀር በየአጥቢያው ወደ አንድ ሰማያዊ መንግሥት የምታደርስ ሐመር-ቤተክርስቲያን ስለአዘጋጀልን የሥጋን ፈቃድ አሸንፈን በመርከቧ ውስጥ ተገኝተን እግዚአብሔርን እያመሰገንን የተዘጋጀውን

ዘለዓለማዊ ድግሥ (ቅዱስ ሥጋውንና ክቡር ደሙን) መመገብ እንደሚኖርብን ማኅበሩ አጥብቆ ያሳስባል።

በሐመር-ቤተክርስቲያን ውስጥ እስከአለን ድረስ መድኃኒት ዓለም ክርስቶስ ስለማይለየን ፈለገው ማዕበል፣ ነፋስ፣ ሞገድ ቢነሣ ሁሉንም ስለሚገስጻቸው በሰ ላም ወደ ዓለምንበት ዘለዓለማዊ ቤታችን መድረስ ይቻላል። በሐመር ውስጥ ከጌታ ጋር እያለን ማዕበል እንኳ ቢነሣ ድርሻችን ጌታ መድኃኒ ዓለምን ከእንቅልፉ መቀስ ቀስ ነው። ማቴ.8፣23-27። ይኸውም የሁሉ ፈጣሪ እግ ዚአብሔር የሚያንቀላፉ አምላክ ሆኖ ሳይሆን፣ በሐመር-ቤተክርስቲያን ውስጥ ሳናቋርጥ መጸለይና ማመስገን እንደሚገባን ለማስተማር ነው። ይህም የአዳም ልጆች ሁሉ ተግባር መሆኑን ሐመር በማኅበሩ አንደበት ታሳስባለች።

ሌላው፣ የኖሳ መርከብ የሰው ልጆች መመኪያ፣ የኃጥአን ተስፋ፣ የኃጥአን አማላጅ፣ የደካሞች ምርኩዝ፣ የአዳም ተስፋ፣ ለሆነችው ቤዛዊተ ኩሉ ዓለም ወላዲተ አምላክ ቅድስት ድንግል ማርያም ምሳሌ ናት። የእግዚአብሔር እናት ሆና የተገኘች፣ በመልአኩ በቅዱስ ገብርኤል የተመሰገነች፣ ኃጢአተኛው የሰው ልጅ በእርሷ አማላጅነት ተማፅኖ ይድናልና፤ ከዚህ አንፃር በመንፈስ ቅዱስ የተቃኙ አባቶቻችን በኖሳ መርከብ-ሐመር መሰለዋታል።

ማንኛውም የአዳም ልጅ የእግዚአብሔር እናት መሆኗን፣ የምሕረት ቃልኪዳን መቀበሏን አምኖ ከልጅሽ ከወዳጅሽ ምሕረትን ለምኝልን ቢል በምልጃዋ ከሞት፣ ከጥፋት፣ የሚድንባት አማናዊት ሐመር እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም ናት። ማኅበሩ በተለይ ቅድስተ ቅዱሳን ድንግል ማርያምን ምርኩዝ አድርጎ፣ እያንዳንዱ ሰውም ከተዘፈቀበት ኃጢአት በርኅርሳት እናቱ ዘድንግል ማርያም ምልጃ ተማፅኖ ይድን ዘንድ አጥብቆ ያስገነዝባል።

እንግዲህ ማኅበረ ቅዱሳን መጽሐፉን «ሐመር» በማለት የሰየመበት ምክንያት ከፍ ብሎ በሰፊው የተሰ ጠውን ትምህርትና ምሥጢር ለማስተላለፍ ነው። በሐመር አማካኝነት የጥፋት ውኃ ከሆነ ኃጢአት እንድንድን፣ ከፈታችን ከተደቀነ ፈተና እንዲሁም ከክህደት ማዕበል እንድናመልጥ በሐመር-ቤተክርስቲያን ውስጥ ተገኝተን በሥጋ ወደሙ ታትመን በሐመር-ወላዲተ አምላክ ቅድስት ድንግል ማርያም አማላጅነት ለሰማያዊ መንግሥት እንድንታደም እግዚአብሔር ይርዳን።

ወስብሐት ለእግዚአብሔር
አሜን።

ዲብዳቤዎች

በዚህ ዓመድ ከአንባቢያን የተላኩ አስተያየቶችን፣ መንፈሳዊ ምክርቶችንና የተለያዩ ጥያቄዎችን ከነመልሳቸው እናቀርባለን።

ጥያቄ መልስ

ታቦትን አስመልክቶ ዲ/ዘመንፈስ ከአርሲ ለጠየቁን ጥያቄ የተሰጠ መልስ።

ትምህርት ሃይማኖት (የሃይማኖት ትምህርት) በሁለት ይከፈላል ። ይኸውም

1ኛ. ደግሞ ፣ 2ኛ. ቀናና በሚል ነው።

ደግሞ ቃሉ የግሪክ ሲሆን ፍቺም እምነት ማለት ነው።

ቀናና ደግሞ ቃሉ የግሪክ ሲሆን ሥርዓት ማለት ነው። ከነዚህ ከሁለቱ ደግሞ ወይም እምነት አይወደድም፤ አይቀነስም፤ አይሻሻልም፤ ችግርና ፈተናም ቢመጣ እስከሞት ድረስ አጥብቀን የምንይዘው ነው። ለምሳሌ ያህል ይህን ዓለም ከአለመኖር ወደመኖር እምጥቶ የፈጠረ ቢመረምር እንጂ የማይመረመር ሁሉን ቻይ እምላክ የሚሳነው ነገር የሌለ ፈጣሪ፣ የሰማይና የምድር ባለቤት የሠራዊት ጌታ ሕያው እግዚአብሔር ነው።

እግዚአብሔር (ፈጣሪ) የአካል ሦስትነት አለው። በመለኮትና በመፍጠር በሥልጣን በፈቃድ ግን አንድ ነው።

በሦስትነቱ አብ፣ ወልድ፣ መንፈስ ቅዱስ ሲባል በአንድነቱ አንድ መለኮት አንድ እግዚአብሔር ይባላል። በአዳም ምክንያት ከመጣው የዘለዓለም ሞትና ከዲያብሎስ ባርነት ነፃ የወጣው ከሦስቱ አካላት በአንደኛው አካል ማለትም በውልድ በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ ነው። ይህ ደግሞ ወይም እምነት ይባላል።

ቀናና ግን በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ አምነው ያደጉ ክርስቲያኖች የሚመሩበት ሥርዓት ስለሆነ፤ በሃይማኖት አባቶች ወይም በቅዱስ ሲኖዶስ አማካኝነት እንደጊዜው ሁኔታ የሚሻሻል በመሆኑ የሚወደድበት የሚቀነስለት ነው። ለምሳሌ ያህል እኛ

እርቶዶክሳውያን ስንጠመቅ ሴት በሰማንያ ወንድ በአርባ ቀናችን ነው። የተወለዱት ሕፃናት ሴቷ ሰማንያ ወንድም አርባ ቀን ሳይሞላቸው ቢታመሙና በሽታው አስጊ ከሆነ በ10፣ በ20፣ በ30... ቀናቸው መጠመቅ ይችላሉ ቀናና ነውና። በቤተ ክርስቲያናችን የቀዳስያን ብዛት መነሻው አምስት ነው። ምናልባት ከአምስቱ አንዱ፣ ሁለቱ፣ ሦስቱ ቢታጡና ሌላም ተፈልጎ እስከ መጨረሻ የማይገኝ ከሆነ ከአቅም በላይም የሆነ ችግር ከገጠመ ሁለቱ ወይም አንዱ ብቻ ቀድሶ ማቆረብ ይችላል። ቀናና ነውና። በቤተ ክርስቲያናችን ታቦት ሲወጣ ቤተ ክርስቲያኑን የሚዞረው ሦስት ጊዜ ነው ችግር ካለ አንድ ጊዜ ብቻ ዙር መግባት ይችላል። ቀናና ነውና በአጠቃላይ ሥርዓትን በተመለከተ ቀናና ይባላል።

እምነትና ሥርዓትን ቅዱስ ጳውሎስ ለይቶ አስተምሮናል ለምሳሌ ያህል በቆላስዶስ ሰዎች 2. ቁ. 5 ላይ እንዲህ ይላል። «በሥጋ ምንም እንኳ ብርቅ በመንፈስ ከእናንተ ጋር ነኝና ሥርዓታችሁንም በክርስቶስም ያለውን የእምነታችሁን ጽናት እያየሁ ደስ ይለኛል» በዚህ ምንባብ ውስጥ በክርስቶስ የሆነው እምነት ደግሞ ሲባል ሥርዓት ብሎ የጠራው ቀናና ነው። ስለቀናና (ስለሥርዓት) ቅዱስ ጳውሎስ ደጋግሞ ጽፏል። ከጻፈውም ውስጥ፤

1. «ነገር ግን ሁሉ በአንባብና በሥርዓት ይሁን።» 1 ቆ. 14፣ 40።

2. «ወንድሞች ሆይ ከእኛ እንደተቀበለው ወግ ሳይሆን ያለ ሥርዓት ከሚሄድ ወንድም ሁሉ ትላይ ዘንድ በጌታችን በኢየሱስ ክርስቶስ ስም እናካችኋለን። እኛን ልትመስሉ እንዴት እንደሚገባችሁ ራሳችሁ ታውቃላችሁና» 2ተሰ. 3፣ 6-7። ቀናና (ሥርዓት) የሚወሰነው በሃይማኖት አባቶች እንደሆነና ወንጌልን የሚያስተምር ሰው ለሚያስተምራቸው ክርስቲያኖች በሃይማኖት አባቶች የተወሰነውን ቀናና ማስተማርና መስጠት

እንዳለበት መጽሐፍ ቅዱስ እንዲህ ሲል ያስረዳል።

በከተማዎችም ሲሆሩ በኢየሩሳሌም የነበሩት ሐዋርያትና ሽማግሌዎች የቀረጡትን (የወሰኑትን) ሥርዓት ይጠብቁ ዘንድ ሰጧቸው። አብያተ ክርስቲያናትም በሃይማኖት ይበረቱ ነበር፤ በቁጥርም ዕለት ዕለት ይበዙ ነበር።» ይላል። የሐዋ. 16፣ 4-5። በዚህ የእግዚአብሔር ቃል መሠረት ቅዱስ ጳውሎስ ደርቤንና ልስጥራን በተባሉ ቦታዎች ለነበሩ ክርስቲያኖች ወንጌልን ከሰበከ በኋላ ሐዋርያት የወሰኑትን ቀናና (ሥርዓት) እንደሰጣቸውና እናያለን። ይህም ሥርዓት በቁጥር አምስት ላይ እንደምናየው አብያተ ክርስቲያናት በሃይማኖት (በደግሞ) እንዲበረቱ፣ በቁጥርም ዕለት ዕለት እንዲበዙ እንዳደረገ እንረዳለን። ስለዚህ ቀናና ወይም ሥርዓት ቤተክርስቲያንን ይጠቅማል እንጂ አይጎዳም። በመሆኑም ደግሞ ግን ቀናና ወይም እምነትንና ሥርዓትን ጎን ለጎን ይዞ መጓዝ ሐዋርያትን መከተል እንጂ ወደ ኋላ ተመልሶ አይሁድን መከተል አይደለም። እንግዲህ ሥርዓት ቤተክርስቲያንን የሚቃወሙ ሰዎች ሁሉ፣ የሚቃወሙት በቀናና (በሥርዓት) የሚመሩትን ክርስቲያኖች ሳይሆን የእግዚአብሔር ቃል የሆነ መጽሐፍ ቅዱስን በመሆኑ እንዳይሳሳቱ አደራ እንላለን።

አሁን እንግዲህ የደግሞንና የቀናናን ልዩነት ከተረዳን በቀጥታ ወደ ታቦቱ ጥያቄ እንሄዳለን።

ጥያቄ- 1. ዛሬ በኛ ቤተ ክርስቲያን ያለው ታቦት ነው? ወይስ ጽላት በታቦትና በጽላት መካከል ልዩነት አለና?

መልስ - ታቦት የጽላት ማስቀመጫ ነው። ዘዳ. 40፣ 20። ጽላት ደግሞ ቅዱስ ቃሉ የተጻፈበት ቅዱስ ሰሌዳ ማለት ነው። ዘዳ. 34፣ 27-28። ስለዚህ እነዚህ ሁለት ነገሮች ዛሬም በሐዲስ ኪዳን አሉ። ሆኖም ግን አሠራሩ ሙሉ በሙሉ በዘዳ. 25፣ 10-18።

ያለውን የሙሴን ሕግ የተከተለ አይደለም። ምክንያቱም፡-

1ኛ. ታቦት እንደሙሴ ሕግ የሚዘጋጀው ከግራር እንደሆነ ሆኖ ርዝመቱ ሁለት ክንድ ተኩል፤ ወርዱም አንድ ክንድ ተኩል ቁመቱም አንድ ክንድ ተኩል ይሁን ይልና በውስጥና በውጭም በጥሩ ወርቅ ለብጠው፤ በዙሪያውም የወርቅ አክሊል አድርገለት ይላል። ደግሞም ታቦቱን የሚሸከሙት ከወርቅ በተሠሩ ሙሉ ጊዳዎች አራት ሰዎች እንደሆኑ እንረዳለን። በአጠቃላይ የብሉይ ኪዳን የታቦት አሠራር እጅግ ከባድ ነው። አይቻልም። ምናልባት አንዳንድ የቤተክርስቲያን ፍቅር የበራቸው ያለፉት ነገሥታትና ግራም ፍቅር ቤተክርስቲያን ያላቸው አንዳንድ ምእመናን ይችሉት እንደሆነ ነው እንጂ።

2ኛ. ጽላት፣ ጽላትም እንደሙሴ ሕግ ከሆነ መዘጋጀትና መጠረብ ያለበት ከድንጋይ ነው። በአንድ ታቦት ውስጥም መቆመጥ ያለባቸው ሁለት ጽላቶች ናቸው። ዘጸ.34፡1። በአጠቃላይ እንደብሉይ ኪዳን ሕግና ሥርዓት ከባድ ነው። የብሉይ ኪዳን ሥርዓትም ለሐዲስ ኪዳን ሥርዓት ጥላ ሆኖ አልፏል። 2ቆሮ.3፡7-11። ቁላ.2፡17። ዕብ.10፡1።

እንግዲህ እዚህ ላይ የሐዲስ ኪዳን ታቦትና ጽላት የብሉይ ኪዳንን የታቦት አሠራርና ሥርዓት ጠንቅቆና ተከትሎ የማይሄድ ከሆነ፤ ይህ የብሉይ ኪዳንን የታቦትና የጽላት አሠራር ሥርዓት ጠንቅቆ ያልሄደ የሐዲስ ኪዳን ታቦትና ጽላት ከየት መጣ? የሚል ጥያቄም ሳይነሳ አይቀርም።

አንባቢያን ሆይ በቀጥታ ወደ ጥያቄው ከመግባታችን በፊት በዚህ ጽሑፍ መግቢያ ላይ ስለደግማና ቀኖና ማብራሪያ የሰጠው ይህን ለመሰለው ጥያቄ እንዲጠቅም ነው። አሁን ወደ ሐዲስ ኪዳን ታቦትና ጽላት ስንሄድ ቁም ነገሩ እንደሚከተለው ነው።

የሐዲስ ኪዳን ታቦትና ጽላት አሠራርም ሆነ አጠቃቀሙ የተወሰነውና የሚወሰነው በቀኖና ነው። ቀኖና ደግሞ እንደሁኔታው የሚሻሻል ነው። ሲቻል ይጨመርበታል ሳይቻል ደግሞ ይቀንስበታል። እንግዲህ በቤተክርስቲያናችን ቀኖና ካበረከተን ነገሮች

አንዱ የሐዲስ ኪዳን የታቦትና የጽላት አሠራርንና አጠቃቀምን ነው።

ስለዚህ በሐዲስ ኪዳን ታቦትን ለመሥራት የግራር እንደሆነ ባይገኝ በዘፍ.1፡31 ላይ «እግዚአብሔር የፈጠረውን (ያደረገውን) ሁሉ ተመለከተ እነሆም እጅግ መልካም ነበረ» ስለሚልና እግዚአብሔር የፈጠረውን ስለማይንቅ ከግራር ሌላ ከማይንቅም እንደሆነ መሥራት እንችላለን። ቁመቱ ወርዱና ዙሪያውም እንደችሎታችን ይሆናል። በውስጥና በውጭ ስለሚሆነው የወርቅ ክብርም እንደችሎታችን ይሆናል። ከሌለንም ወርቁ ይቀራል ቀኖና ነው።

ስለጽላቱም እንደዚሁ ነው ከቻልን ከከበረ ድንጋይ፣ ከዕብነ በረድ መቅረጽ እንችላለን፤ ካልቻልን ጽላቱን ከማይንቅም እንደሆነ መቅረጽ እንችላለን። በሌላ በኩልም ከቻልን እንደብሉይ ኪዳን በአንድ ታቦት ሁለት ጽላት ማስቀመጥ እንችላለን፤ ካልቻልን በአንድ ታቦት አንድ ጽላት ብቻ ይሆናል። በተጨማሪም የጽላቱን ማስቀመጫ ታቦት ባይኖረን ጽላቱን ታቦት ብለን በመጥራት በጽላቱ ብቻ መጠቀም እንችላለን። ቀኖና ነው።

በዚህ ጊዜ ደግሞ በኤር.31፡31። 2ቆሮ.3፡1-3። በዕብ.8፡8-13። የኛ ሥጋ የእኛ ልቡና የእርሱ ታቦትና ጽላት አልሆነም ወይ? በሐዲስ ኪዳን ለምን ታቦትና ጽላት አስፈለገ? ለምንስ ይህ ሁሉ ችግር ተፈጠረ የሚሉ አሉ። ለዚህም በቁጥር አንድ መጽሐፍ ላይ እንደተገለጠው እያንዳንድ የክርስቲያኖች ልቡና በክርስቶስ ደም ታቦት፣ ጽላት፣ ቤተ መቅደስ መሆኑን እናምናለን። ቢሆንም በሐዲስ ኪዳን ታቦትና ጽላት ያስፈለገው ስለአምላካችን ስለኢየሱስ ክርስቶስ ክብር ሲባል ነው። ምክንያቱም በብሉይ ኪዳን ክብሩን የገለጠበት፣ ድምፁን ያሰማበት ሙሴን እንደባልጀራ ለማነጋገር የክብሩ ዙፋን ያደረገው ጽላቱ በውስጡ ያለበት ታቦቱ በመሆኑ፣ በሐዲስ ኪዳንም የሥጋውና የደሙ የክብር ዙፋን እንዲሆን ዞር ዞር ስለኛ በዓለም የተዋረደውን መድኃኒታችን ክርስቶስን ለማክበር ሲባል ነው።

ጥያቄ - 2. በዘጸ.31፡18፤ 32፡15-19፤ 34፡1-5። 2ዜና.5፡10 ያሉትን ጥቅሶች በመጥቀስ እግዚአብሔር ለሙሴ የሰጠው

ሁለት ጽላቶችን ብቻ ነው። ነገር ግን የኢት/አ/ተ/ቤተክርስቲያን እነዚህን እልፍ አእላፋት ጽላቶች ከየት አመጣቸው? አራብ ታችሁ ቅረጹ የሚል አለ ወይ?

መልስ - በዘጸ. 32፡19። ስንመለከት እግዚአብሔር ራሱ አዘጋጅቶ ለሙሴ የሰጠውን ሁለቱን ጽላቶች እሥራኤል ጣቦትን ሲያመልኩ ስላንኛቸው ሙሴ ተበሳጭቶ ሰበራቸው። ቸርነቱ ለዘለዓለም የሆነ አምላክ ሕይወት እግዚአብሔርም ለሙሴ የመጀመሪያዎቹን አስመስሎ እንዲሠራ ነገረው። ሙሴም አስመስሎ ሠራ። ዘጸ.34፡1-5። መሥራት ብቻ ሳይሆን አሥሩን የቃል ኪዳን ቃላትም በጽላቶቹ ላይ እንዲጽፍ ሙሉ ሥልጣን ከእግዚአብሔር ተሰጠው። ሙሴም ተፈቅዶለቃልና አሥሩን ቃላት በጽላቶቹ ላይ ጻፈ። ዘጸ.34፡27-28። ከዚህ ጊዜ ጀምሮ ጽላትንም ሆነ ታቦትን እያስመሰሰሉ ለመሥራት ሙሉ ሥልጣንን አግኝተዋል። ይህን በተመለከተ አንዳንድ አባቶች እንዲህ ይላሉ።

«አዳም እንኳን በደለ፤ አዳም ባይበድል ኖሮ አምላክ ሰው ሆኖ በቀራንዮ ስለእኛ የመሰቀሉን፣ ስለኛ የመሞቱን የፍቅር ምሥጢር አናውቀውም ነበር።»

እሥራኤልም የጥጁ ምስል በሆነው በጣቦቱ እንኳን በደሉ እሥራኤል ባይበድሉ ሙሴ አይናደድም፤ በእግዚአብሔር የተዘጋጁት ሁለቱ ጽላት አይሠበሩም፤ የሰው ልጅም እግዚአብሔር የሠራቸውን የፈተኞቹን አስመስሎ ለመሥራት ሥልጣን ባልኖረውም፤ ቢሠራም ለምን ሠራህ ለሚለው መረጃ ባላቀረበም ነበር። ይላሉ። ይህ ሆነ ይህ ጽላትን አስመስለን፣ አባዝተን፣ አራብተን ለመሥራት መሠረታችን ሥልጣኑ ለኛ ለልጆቹ የተላለፈን ከአባታችን ሙሴ ነው።

ሙሴ የተሰበሩትን አስመስለህ ሁለት ጽላቶች ቅረጽ ከሚል በቀር ጽላቶችን አብዝታችሁ አራብታችሁ ተጠቀሙ የሚል ቀጥተኛ ቃል አምጡ ለሚለው ግን ነገሩ እንዲህ ነው። በብሉይ ኪዳን የጽላትም ሆነ የቤተመቅደስ ሥርዓት፤ የመስዋዕት የዕጣኑ አገልግሎት፤ በኢየሩሳሌም ብቻ ስለነበረና፤ የሌላውም አገር ሕዝብ የሚከተለው የጣቦትን

ሥርዓት እንጂ የሙሴን ሥርዓት ባለመሆኑ ጽላቱ ተባብሮና ተራብቶ ለሌላው አገር ሕዝብ አልተሰጠም። እግዚአብሔርም ከኢየሩሳሌም ውጭ አልፎ ደም የተቀደሰውን ጣዖታውያኑ አሕዛብ ያረከሱታልና ስለዚህ ሰግደቱም የቤተመቅደስ ሥርዓቱም በኢየሩሳሌም ብቻ ነበር። ዮሐ.4:18-24።

በኢየሩሳሌም ይኖሩ የነበሩ ሕዝቦችም ሰሎሞን ያሠራው ታላቁ ቤተ መቅደስና ሁለቱ ጽላቶች አንሰውናል። በርቀት የምንገኝ እኛ የመንገድ ድካም በዝቶብናል። ስለዚህ በያለ ንበት ቤተ መቅደስ ሠርተን ጽላትን አስገብተን መጠቀም እንፈልጋለንና ይፈቅድልን ብለው ሙሴን ጠይቀው ሙሴም ከሁለቱ ጽላቶች በቀር ሌላ አልተፈቀደም ብሎ መልስ የሰጠበት ቦታ የለም።

ያም ሆነ ይህ በሐዲስ ኪዳን በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ አምነው በአብ፣ በወልድ በመንፈስ ቅዱስ ስም ተጠምቀው፤ ሁለተኛ ተወልደው የእግዚአብሔር ልጆች እንዲሆኑ ሥልጣን የተሰጣቸው ክርስቲያኖች ከፀሐይ መውጫ እስከ መግቢያ ድረስ እንደሚበዙና በአዲስ ኪዳን በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ ስም ንጹሐን ዕጣን፣ ንጹሐን ቁርባን ከኢየሩሳሌም ውጭ በየስፍራው ለእግዚአብሔር ማቅረብ እንደሚችሉ መጽሐፍ ቅዱስ እንዲህ ይላል።

1. «ከፀሐይ መውጫ ጀምሮ እስከ መግቢያ ድረስ ስሜ በአሕዛብ ዘንድ ታላቅ ይሆናልና፤ በየሥፍራውም ለስሜ ዕጣን ያጥናሉ፤ ንጹሐን ቁርባን ያቀርባሉ፤ ስሜ በአሕዛብ ዘንድ ታላቅ ይሆናልና ይላል የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔር» ሚሊ.1:11።

2. «አስተማሪቸውም ቤቴ ለአሕዛብ ሁሉ የጸሎት ቤት ትባላለች ተብሎ የተጻፈ አይደለም? እናንተ ግን የወንበዶች ዋሻ አደረጋችኋት አላቸው» ማር.11:17። ኢ.ላ.56:7። ኤር.7:11።

ይህ ትንቢት በቀጥታ ለሐዲስ ኪዳን ክርስቲያኖች መሆኑ ግልጽ ነው። ምክንያቱም በብሉይ ኪዳን ቤተ መቅደስም ሆነ የዕጣን፣ የቁርባን አገልግሎት እንኳን ከፀሐይ መውጫ እስከ መግቢያ ድረስ ላሉ አሕዛብ

በኢየሩሳሌም ከሚኖሩ የእግዚአብሔር ሕዝብ በቀር ለእሥራኤል ጎረቤት አገሮች እንኳ አልተፈቀደምና። ነቢዩ ሚልክያስ ንጹሐን ዕጣን ያለው በማቴ.2:11። ወንጌሉ እንደሚለው ከአሕዛብ ወገን የሆኑ ሰብአ ሰገል በቤተ ልሔም ዋሻ ለክርስቶስ ካቀረቡት ጀምሮ እስከሃራ ድረስ በዓለም ያለን ክርስቲያኖች በክርስቶስ ስም ለክርስቶስ የምናቀርበው ቅዱስ ዕጣን ነው።

ንጹሐን ቁርባን የሚለውም በማቴ. 26:26። ጌታ እንደነገረን ገብስቱን አንሥቶ ሥጋዬ ነው፤ ወይትንም አንሥቶ ደሜ ነው ያለው የክርስቶስ ሥጋና ደም ነው። ንጹሐን የተባለው እሱ በባሕርዩ ንጹሐን ሆኖ የእኛን የኃጢአት እድፍ ስለሚያነጻ ነው።

አሁን እንግዲህ በብሉይ ኪዳን በኢየሩሳሌም ብቻ መሆን የሚገባቸው ቤተ መቅደሱ፣ ዕጣኑ ቁርባኑ በክርስቶስ ደም በሆነ በአዲስ ሕይወት በአዲስ ተፈጥሮ፣ በአዲስ ሥርዓት ክርስቲያኖች ለሆንን ለዓለም ሕዝብ በየሥፍራው (በያለንበት) እንድንጠቀምባቸው ከተፈቀዱ በኢየሩሳሌም ይኖሩ የነበሩት ሁለቱ ጽላቶች ከፀሐይ መውጫ እስከ መግቢያ ያቀጣጠው በዓለም ያለን ክርስቲያኖች በያለንበት በየቤተ መቅደሳችን ለሥጋውና ለደሙ የክብር ዙፋንነት ብንጠቀምባቸውና የአምላካችን የኢየሱስ ክርስቶስን ስም ብናከብርባቸው ምን የሚገዱ ነገር ተገኝ? የሚያስደነግጠውስ ምኑ ነው? ስህተቱስ የት ላይ ነው?

ደግሞስ አሠርቱ ትእዛዛት የተጻፉባቸው ሁለቱ ጽላቶች መባዛት መራባት የለባቸውም ከተባለ በጽላቶቹ ላይ የተጻፉት አሠርቱ ትእዛዛት መባዛት የለባቸውም። ከኢየሩሳሌምም መውጣት የለባቸውም ማለት አይደለም? ትእዛዛቱም ተከለከሉ ማለት ነውና።

በጽላቶች ላይ የተጻፉት ትእዛዛት በእግዚአብሔር ፈቃድ በፀሐይ መውጫ እስከመግቢያ ድረስ በሚገኙ ክርስቲያኖች እጅ ገብተዋል። ይህም ያስደስታል እንጂ አያሳዝንም። ይህ ከሆነ ለሥጋውና ለደሙ (ለክርስቶስ) ክብር ሲባል በእርቶ/ቤተክርስቲያን ውስጥ የሚገኙ ጽላቶች ምን በደል አስከተሉ?

ክርስቶስ ከሚከብርና እግዚአብሔር ለቀደሙ አባቶቻችን በታቦቱ አድሮ የሠራላቸውን ድንቅ ሥራ እያስታወስን እግዚአብሔርን ከምናመሰግን በቀር ደግሞም ጌታ ስለ ጸሎት ሲያስተምረን «አባታችን ሆይ በሚለው ጸሎት ውስጥ ፈቃድህ በሰማይ እንደሆነች እንዲሁም በምድር ትሁን» በሉ ብሏል። በዚህ መሠረት በራእየ ዮሐንስ 11:19። ላይ ታቦቱን በሰማይ አሳይተናል። ስለዚህ የሙሴ የቃል ኪዳን ታቦት በሰማይ እንዲገኝ፣ በሰማይ እንዲሆን በሰማይ እንዲታይ ፈቃዱ ከሆነ፤ በምድርም እንዲሆን ፈቃድህ ይሁን ብለን ብንጠቀምበት ስህተቱ ምን ይሆን?

ጥያቄ - 3. የሰሎሞን ቤተ መቅደስ እስኪሠራ ድረስ በእርግጥ ታቦቱ ከቦታ ወደ ቦታ ይዘዋወር ነበር፤ ቤተ መቅደሱ ተሠርቶ ታቦቱ ወደ ቤተ መቅደሱ ከገባ በኋላ ግን ከህናቱ ታቦቱን ተሸክመው ስለመውጣታቸው መጽሐፍ ቅዱስ አይናገርም። ታዲያ ሃራ ክርስቶስ ደሙን ካፈሰሰ በኋላ፤ በብሉይም ሆነ በሐዲስ መመሪያ ሳይኖር፤ ከየት አምጥታችሁ ነው ታቦትን በየጊዜው በማውጣት የክርስቲያኖች ሕሊና ሁሉ ወደተሰቀለው ክርስቶስ መሆኑ ቀርቶ ወደ ታቦቱ የሆነው?

መልስ - በብሉይ ኪዳን እንኳን አይወጣም ነበር ማለት አንችልም ምክንያቱም በችግራቸው ጊዜ ለችግራቸው መፍትሔ ያገኙ ዘንድ ከነበረበት ከድንኳኑም ቢሆን ያወጡት ነበርና ለምሳሌ:-

1. በሙሴ የተተካ ኢያሱ ሕዝብ እሥራኤልን እየመራ ወደ ምድረ ርስት ሲሄድ ድንገት የዩርዳኖስ ወንዝ ሞልቶ ባገኘው ጊዜ ወንዙን ከፍሎ ሕዝቡን ለማሻገር ከእግዚአብሔር በተነገረው መሠረት ከህናቱ ታቦቱን ከነበረበት ቦታ ተሸክመው ወደ ወንዙ በመሄድ ታቦቱን የተሸክሙት ከህናት እግር ወንዙን ሲረገጥ ወንዙ ተከፍሎ ሕዝቡ በሰላም ሲሻገሩ እናነባለን። ኢያሱ.3:1-17።

2. እሥራኤል ምድረ ርስት በደረሱ ጊዜ ምድረ ርስት (ኢያሪኮ) በጠላት እጅ በጽኑዕ ግንብ ታጥራ አገጅት። በዚህም ጊዜ ይህን የጠላት የግንብ አጥር ለማፍረስና ርስታቸውን በእጃቸው ለማድረግ እግዚአብሔር

የገለጠላቸው ጥበብ ካህናት ታቦቱን ተሸክመው ሕዝቡም እየተከተሉ ሰባት ጊዜ ግንቡን እንዲዞሩት ነው። የታዘዙትን አደረጉ ግንቡም ፈረሰላቸው። ኢያሱ.6፣ 1-17።

3. እሥራኤል ጠላት በበረታባቸው ጊዜ ጠላትን ለማሸነፍ ካህናት ታቦቱን ተሸክመው ይወጡ ነበር። 1ኛ.5፣ 1-5። ስለዚህ በብሉይ ኪዳን ካህናት ታቦቱን ከቦታ ወደቦታ ሲንቀሳቀሱ ካልሆነ በቀር ለሚፈልጉት አላማ ታቦቱን ካለበት ቦታ ተሸክመው አያወጡትም ነበር ማለት አንችልም። ሰሎሞን ቤተ መቅደሱን ሠርቶ ካስገባውም በኋላ ቢሆን ካህናት ታቦቱን ተሸክመው እንዳያወጡ የሚል ሕግም የለም። ቤተ መቅደሱ እስኪፈረስ ድረስም ካህናት ታቦቱን ተሸክመው አላወጡም የሚልም ደግሞ የለም።

ካህናት ታቦቱን ተሸክመው ከቤተ መቅደስ እንደወጡ ምንባብ አለማግኘት ደግሞ በዚያ ቤተ መቅደስ ዘመን ሁሉ ታቦቱ አልወጣም ማለት አይደለም። እግዚአብሔር የሠራው ሥራ በብሉይ ኪዳን የተፈጸመው አገልግሎት ሁሉ ሙሉ በሙሉ በመጽሐፍ ቅዱስ አልተጻፈም። በመጽሐፍ ቅዱስም ያልተጻፈ ብዙ ነገር እንዳለ እናምናለንና በዚያም ሆነ በዚህ እኛ በሐዲስ ኪዳን ታቦትን ተሸክመን የምናወጣው፤

1ኛ. በብሉይ ኪዳን በእግዚአብሔር ቸርነት (ትእዛዝ) ካህናት ታቦታቱን ተሸክመው እንዲወጡ ተደርጎ ካህናቱም ታቦቱን ተሸክመው በመውጣት በታቦቱ ያደረ ጋይላ እግዚአብሔር ለሕዝብ እሥራኤል ያደረገውን ድንቅ ሥራ ለማሰብና እግዚአብሔርን ለማመስገን ነው። ዛሬም ለሥጋና ለደሙ የከብር ዙፋን የሆነውን ቅዱስ ስሙም የተጻፈበትን ቅዱስ ታቦት በምናወጣበት ጊዜ በደሙ የባረከን መድኅን ዓለም ክርስቶስ አሁንም የሥጋውና የደሙ ዙፋን በሆነው በታቦቱ ረቂቅ ጋይላን በማስተላለፍ በረከቱን ያበዛልናል ብለን በማመን ነው።

የተሰቀለው አምላክ መክበሩና መንገሡ ቀርቶ በየጊዜው ታቦት ወጣ እየተባለ ታቦቱ ብቻ ነገሠ ከበረ ሕዝቡም ወደ አምልኮ ባዕድ ከበለለ ስለሚለው ግን አንድ ሕዝብ የንጉሡን

ዙፋን ሲያክብርና ሲፈራ ንጉሡን ማክበሩና መፍራቱ እንደሆነ መዘንጋት የለበትም።

እኛ የምናምነው ቅዱስ ስሙ የተጻፈበትን የክርስቶስ ሥጋና ደም የከብር ዙፋን የሆነውን ታቦት ማክበራችን በኪሩቤል ዙፋን የሚቀመጥ መድኅን ክርስቶስን ማክበራችን መሆኑን ነው። በታቦቱ ፊት መስገዳችንም በታቦቱ ለተጻፈው ለቅዱስ ስሙ ነው። በታቦት ፊት ለእግዚአብሔር ስም ይሰግዱ የነበሩ ኢያሱና የእሥራኤል ሸማግሌዎች በረከት አገኙበት እንጂ አልተነዱም ኢያ.7፣6። ዘዳ.33፣10።

በሐዲስ ኪዳንም «ድል ለነግሠው ክተሰወረ መና እሰጠዋለሁ፤ ነጭ ድንጋይንም እሰጠዋለሁ፤ በድንጋይም ላይ ከተቀበለው በቀር አንድ ስንኳ የሚያውቀው የሌለ አዲስ ስም ተጽፏል» ራ.አ.2፣17። ለዚህ ስም ደግሞ ጉልበት ሁሉ መንበርከክ እንደሚገባ መጽሐፍ ቅዱስ እንዲህ ይላል።

«በሰማይና በምድርም ከምድርም በታች ያሉት ሁሉ ለኢየሱስ ስም ይንበረከኩ ዘንድ መላሰም ሁሉ ለእግዚአብሔር አብ ክብር ኢየሱስ ክርስቶስ ጌታ እንደሆነ ይመሰክር ዘንድ ነው» ፊልጵ.2፣10-11። በዚህ መሠረት ቅዱስ ስሙ በተጻፈበት ከነጭ ድንጋይ (ከዕብነ በረድ፣ ከእንጨት) በተሠራው በጽላቱ ፊት ለቅዱስ ስሙ መስገድ ታላቅ የመንፈስ ጥበብ እንጂ ሞኝነት አይደለም። ምናልባት ስለታቦት፣ ስለጽላት ባለማ ወቅት ባጠቃቀሙ በኩል የሚላላቱ አባቶች እና ቶች ካሉ ሽንጥን ገትሮ ማስተማር ተገቢ ነው።

ከዚህ በላይ ስለ ታቦት ከቤተ መቅደስ መውጣትና አለመውጣት መጽሐፍ ቅዱሳዊ ከመሆኑም በተጨማሪ ቀናና ቤተ ክርስቲያን መሆኑ መታወቅ አለበት።

ብዙዎች በሐዲስ ኪዳን ታቦትን ለመቃወም በኤ.3፣16። የተጻፈውን ጠቅሰው «ከእንግዲህ የእግዚአብሔር ታቦት ብላችሁ የማትጠሩበት ጊዜ ይመጣል» ተብሏልና ታቦት አያስፈልግም በማለት ያስተምራሉ። ምንም እንኳን ይህ ቃል የተነገረበትን ምክንያትና ትንቢቱም መፈጸሙን በቁጥር

1-እትማችን የገለጽን ቢሆንም አንድ ነገር መጨመሩ አስፈላጊ ይመስለናል።

እንደተባለው ታቦት ብሉ መጥራት ካላለ ፈለገ በኤርምያስ 31+34። ደግሞ «እያንዳንዱ ሰው ባልገጅራውን፣ እያንዳንዱም ወንድሙን እግዚአብሔርን ዕውቅ ብሎ አያስተምርም!» ተብሎ የተጻፈ ስለአለ እንግዲህ ሰው ሁሉ በየዘመኑ እግዚአብሔርን እንዲያውቅ ማስተማር አያስፈልግም ማለት ነዋ! ደግሞም ጌታችን በማቴ.28፣19። «ሂዱና አሕዛብን ሁሉ አስተምሩ» ብሎ መናገሩ ስህተት መሆኑ ነዋ! በአጠቃላይ እንዲህ ነው ብሎ ከመናገር አስቀድሞ በመጽሐፍ የተጻፈው ነገር ለምንና እንዴት ባለሁኔታና ጊዜ መጻፉን ማጥናትና መልእክቱን (ምሥጢሩን) መመርመር ይገባል እንላለን።

በመጨረሻ ግን በኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን የማርያም፣ የገብርኤል የጊዮርጊስ፣ ወዘተ. ታቦት እየተባለ የተሰየመበት ምክንያቱና የዚህ ስያሜ የትመጣው ምንድን ነው የሚሉ ጠያቂዎች ሊኖሩ እንደሚችሉ እርግጥ ነው።

እንዲህ ተብሎ መሠየሙ በኢ.ላ.56+4-6። በተገለጸው መሠረት የእግዚአብሔርን ስንበቱን ለሚጠብቁ ደስ የሚያሰኘውንም ለሚመርጡ ቃል ኪዳንንም ለሚይዙ ጃንደሮች (ስለእግዚአብሔር መንግሥት ራሳቸውን ጃንደረባ ያደረጉ ቅዱሳን) ማቴ.19፣12 በእግዚአብሔር ቤትና በቅጥሩ የዘለዓለም መታሰቢያ እንደሚደረግላቸው የተገለጠ በመሆኑና ይህን አብነት በማድረግ የጌታ ሥጋውና ደሙ የሚከብርበት ሆኖ ለቅዱሳንም መታሰቢያ ለማድረግ ነው። የቅዱሳን መታሰቢያ ለዘለዓለም ነው። መዝ.111፣7። እንዲሁም የጻድቅ መታሰቢያ ለበረከት ነውና ምላ.10፣7። በዚህ ምክንያት እንጂ በታቦታቱ የሚከብረው መድኃኒት ዓለም ክርስቶስ መሆኑ ግልጽ ሊሆን ያስፈልጋል። ከዚህ በተጨማሪ በቁጥር ሁለት እትማችን ስለ ጸበል በተጻፈበት ዓምድ ይህ የቅዱሳን መታሰቢያ በሰፊው የተገለጠ በመሆኑ ያንን ማንበብ ይጠቀማል።

እግዚአብሔር አስተዋይ ልቡና ይስጠን።

ትምህርት ሃይማኖት

ይህ ግምድ ስለ እርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያናችን ትምህርት ሃይማኖት (ዶግማና ቀኖና) የምንግርበት ይሆናል።

በምስጢር ሥላሴ አብ፥ ወልድ፥ መንፈስ ቅዱስ አሐዱ አምላክ ብለን ከአመንባቸው ከምስቱ አካላት ቅድመ ዓለም ከአብ ያለ እናት የተወለደው ወልድ በተለየ አካሉ በቃልነቱ ከዊን ከእመቤታችን ከትድስት ድንግል ማርያም ሥጋን ነሥቶ ከሁለት አካል አንድ አካል ከሁለት ባሕርይ አንድ ባሕርይ ጌን ብለን እናምናለን። «ወውእቱ ቃል ሥጋ ኮነ» «ያም ቃል ሥጋ ጌን» እንዳለ ዮሐ.1፥14።

አንዳንዶች ግን ከእመቤታችን ከሥጋዋ ሥጋ ከነፍሷ ነፍስ ነሥቶ የተወለደውን ጌታ እግዚአብሔር አይደለም በማለት በነቢይነት፥ በፍጡርነት እንዲሁም በአማላጅነት ደረጃ ሲያስቀምጡት ይታያሉ። ዳሩ ግን ለፍጥረታት ፈጣሪ፤ ሁሉን ቻይ ለሆነ ንጉሠ ሰማይ ወምድር፤ ለጌታ ችንና ለአምላካችን ለኢየሱስ ክርስቶስ ክብር ምስጋና ይገባውና እርሱስ ሁሉን ማድረግ የሚችል ከዘለዓለም እስከ ዘለዓለም የሚኖር ፈጣሪ እግዚአብሔር ነው። ይህም በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ በግልጽ የተብራራ እውነት ነው። ምናልባት ነቢየ እግዚአብሔር ኢሳይያስ እንደተናገረው «የሰማነውን ነገር ማን አምኗል? የእግዚአብሔርስ ክንድ ለማን ተገልጧል?» እንዳለው ሆኖ መጽሐፍ ቅዱስ ስለጌታ የመሰከረውን «ጆሮ ዳባ ልበስ» ብለው ካላለፉት በስተቀር «የተናቀ ከሰውም የተጠላ የሕማም ሰው ደጃንም የሚያውቅ ነው ሰውም ፊቱን እንደሚሰውርበት የተናቀ ነው። እኛም አላከበርነውም። ...እርሱ ግን ስለመተላለፋችን ቆሰለ፤ ስለበደላችንም ደቀቀ፤ የደገንነታችንም ተግሳጽ በእርሱ ላይ ነበረ።» ኢሳ. 53፥1-6። ተብሎ የተነገረው የቤዛነት ሥራው በቂ ነበር።

ስለአዳምና ስለልጆቹ ቤዛ ሊሆን መድኃኔዓለም ክርስቶስ ራሱን ዝቅ

አድርጎ ወደምድር ወረደ። ይህንንም ብርሃን ዓለም ቅዱስ ጳውሎስ በታላቅ አድናቆት ሲገልጽ «ኢየሱስ ክርስቶስ ለእኛ ያደረገልንን አስቡ፤ እግዚአብሔርነት የሌለው ጆኖ እግዚአብሔር የሆነ አይደለም የሌለውንስ አርአያ ገብርን ነግ እንጂ (ራሱን ዝቅ አድርጎ ሰው ጌን እንጂ) የሰውነት ሥራን ሠራ፤ አዘነ፥ አለቀሰ፥ ተራብ፥ ተጠማ፥ እስከምት ድረስ ደረሰ፥ እሺ በጄ አለ። ፊልጵ. 2፥6-8። በማለት

ሰው የመሆን ምስጢር ከብርሃኑ ጎበኛ

በትህትና ራሱን አዋርዶ ሰው ስለመሆኑ አድንቆ እኛም የጌታን ሰው መሆንና መከራ መቀበል፤ ስለ እኛ ብሎ ያደረገው እንጂ እርሱ በባሕርዩ ደካማ ሆኖ አለመሆኑን እንድንገነዘብ አሳስቦናል።

እቢ መለኮት ተብሎ የሚጠራው የሐዘን አካል ከሠልጠና ተገልጿልት ንጽሐ ሥጋ፥ ንጽሐ ነፍስ፥ ንጽሐ ልቡና ተሰጥቶት «በመጀመሪያ ቃል እቢ... ቃልም እግዚአብሔር እቢ... ቃልም ሥጋ ሆነ።» ዮሐ.1፥1-14። በማለት ሰው የሆነው አምላክ ወልደ አምላክ እግዚአብሔር መሆኑን ይነግረናል።

ቅዱስ ጳውሎስ ይህን የእግዚአብሔርን ሰው መሆን ታላቅ ምስጢር ለደቀመገሙሩ ለጢሞቴዎስ ሲጽፍ ለት (የኪንግ ጆምስ የእንግሊዝኛውን ትርጉም ይመልከቱ) "And without controversy great is the mystery of godliness; God was manifest in the flesh..." በሥጋ የተገለጠ የእግዚአብሔርነት ምስጢር በእርግጥ ታላቅ ነው። 1ጢሞ.3፥16። ምናልባት ይህን አገላለጽ በአሁኑ የዐማርኛ መጽሐፍ ቅዱስ እትሞች በዚህ መልኩ ላናገኘው እንችል ይሆናል። ቅዱስ ጳውሎስ እንግዲህ

የእግዚአብሔርን በሥጋ መገለጥ ያለምንም ክርክር መቀበል እንዳለብን ያሳስቦናል።

ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ፈሪሳውያንን ስለራሱ ማንነት ሲጠይቃቸው «ስለ ክርስቶስ ምን ይመስላችኋል? የማንስ ልጅ ነው?» ብሎ ነበር። እነርሱም «የዳዊት ልጅ ነው» አሉት። ጌታም መልሶ «እንግዲያስ ዳዊት እንዴት በመንፈስ ጌታ ብሎ ይጠራዋል?» በማለት የባሕርይ ጌትነቱን የዳዊት ፈጣሪ፥ የዳዊት ጌታ መሆኑን ገልጦላቸዋል። ማቴ.22፥41። ለፊልጶስም «ጌታ ሆይ አብን አሳየንና ይበቃናል» ባለው ጊዜ ጌታ ለፊልጶስ ሲመልስለት «ይህን ያህል ዘመን ከአንተ ጋር ስኖር አታውቀኝምን? እኔን ያየ አብን አየ? በማለት የባሕርይ አንድነታቸውን አብ ሁሉን ቻይ እንደሆነ እርሱም (ወልድ) ሁሉን ቻይ መሆኑን ገልጾለታል። ዮሐ.14፥8-9። እንዲሁም በዮሐንስ ወንጌል ምዕራፍ 10፥30 «እኔና አብ አንድ ነን» በማለት በመለኮት በሥልጣን አንድ መሆናቸውን ገልጿል። በቀዳማዊ ዮሐ.5፥21። «እርሱ እውነተኛ አምላክና የዘለዓለም ሕይወት ነው» ብሎ ዮሐንስ የባሕርይ አምላክነቱን መስክሮለታል። «በረከትና ክብር ምስጋናም ኃይልም ከዘለዓለም እስከ ዘለዓለም በዙፋኑ ላይ ለተቀመጠው ለበጉም ይሁን ሲል ሰማሁ አራቴም እንሰሰኝ አማን አሉ፤ ሊቃና ቱም ወድቀው ሰገዱ» ራእይ. 5፥13-14። እንግዲህ በጉ የተባለው ስለሁላችን ኃጢአት በቀራንዮ አደባባይ ሥጋውን የቆረሰው ደሙን ያፈሰሰው የድንግል ማርያም ልጅ የአብ የባሕርይ ልጅ መድኃኔ ዓለም ክርስቶስ አይደለምን? የባሕርይ አምላክ ካልሆነስ ኪሩቤልና ሱራፊል እንዴት ይሰግዳሉታል? እንዴትስ ይዘሉታል?

«እግዚአብሔር በደሙ የዋጁትን ቤተክርስቲያን...» ሐዋር.20፥28። በማለት እያንዳንዳችንን ከሰይጣን ባርነት ነፃ ያወጣንና ቤተ ክርስቲያንን በደሙ የዋጁትን ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን እግዚአብሔር ብሎ ቅዱስ ሉቃስ ጠርቶታል።

ስለጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ አምላክነት ነቢያትም እንደሚከተለው ጽፈዋል።

ኢ.ሳ.48፥12-17 «...እኔ ፊተኛው ነኝ እኔም ጓለኛው ነኝ እጄም ምድርን መሥርታለች ቀኝም ሰማያትን ዘርግታለች በጠራጓቸው ጊዜ በአንድነት ይቆማሉ»

ፊተኛ ጓለኛ መሆን የሚቻለው እግዚአብሔር አይደለም? ፍጡር ቀዳማዊና ዳጎራዊ መሆን አይችልም፤ እግዚአብሔር ግን መጀመሪያ የሌለው መጀመሪያ ሲሆን እንዲሁም ደግሞ መጨረሻው ይህ ነው የማይባል ዘለዓለማዊ አምላክ ስለሆነ እኔ ፊተኛው ነኝ፤ እኔ ጓለኛው ነኝ ሊል ይገባል።

«ወደ እኔ ቅረቡ ይህንም ስሙ እኔ ከጥንት ጀምሮ በስውር አልተናገር ሁም ከሆነበት ዘመን ጀምሮ እኔ በዚያ ነበርሁ፤ አሁንም ጌታ እግዚአብሔርና መንፈሱ ልከውኛል።» ከሆነበት ዘመን ጀምሮ እኔ በዚያ ነበርሁ ማለት ያልነበረበት ጊዜና ዘመን አለመኖሩን ሲገልጽ ነው። እንግዲህ ያለና የነበረ ለወደፊትም የሚኖር እግዚአብሔር ብቻ መሆኑን መጽሐፍ ቅዱስን አንብቤአለሁ የሚል ሁሉ የማይክደውና የማያስተባብለው እውነታ ሲሆን ከሦስት አካላት አንዱ አካላዊ ቃል ኢየሱስ ክርስቶስ ለመሆኑ «አሁንም ጌታ እግዚአብሔርና መንፈሱ ልከውኛል» በማለት ይታወቃል። ይህንንም መጽሐፍ ቅዱስ ያረጋግጣልናል። ሉቃ.4፥19። ዮሐ.10፥36። ዮሐ.16፥5። እነዚህ ህፃናት ጥቅሶችም ክርስቶስ ከባሕርይ አባቱ ከአብ፣ ከባሕርይ ሕይወቱ ከመንፈስ ቅዱስ ሂድ፣ ውረድ፣ ተወለድ፣ ተሰቀል፣ ሙት ተብሎ መላኩን የሚያስረዱ ናቸው።

ሆሴ.13፥4። «...እኔ ግን ከግብፅ ምድር ጀምሮ አምላክህ እግዚአብሔር ነኝ ከእኔም በቀር ሌላ አምላክ አታውቅም፤ ከእኔም በቀር ሌላ መድኅኒትም የለም።» ሆሴዕ ከእግዚአብሔር በስተቀር የባሕርይ አምላክ ሌላ እንደሌለ እንዲሁም እውነተኛ የሥጋና የነፍስ መድኅኒት እግዚአብሔር ብቻ እንደሆነ ገልጿል። ቅዱስ ጳውሎስ ደግሞ «የተባረከውን ተስፋችንን እርሱም የታላቁን የአምላካችንንና የመድኅኒታችንን የኢየሱስ ክርስቶስን ክብር መገለጥ እየጠበቅን» ቲቶ.2፥12። በማለት የክርስቶስን አምላክነትና መድኅኒትነት ገልጾታል። እንግዲህ ክርስቶስ አምላክና

መድኅኒት ከሆነ እግዚአብሔር መሆኑ ግልጽ ነው። ምክንያቱም ከእግዚአብሔር በቀር መድኅኒት የሆነ የባሕርይ አምላክ የለም። እንዲሁም በሐዋርያት ሥራ.4፥12 «መዳንም በሌላ በማንም የለም እንድንበት ዘንድ የሚገባን ለሰዎች የተሰጠ ስም ከሰማይ በታች ሌላ የለምና» በማለት የክርስቶስ አዳኝነት (መድኅኒትነት) ተገልጧል። በሉቃስ ወንጌል 2፥11 «ዛሬ በዳዊት ከተማ መድኅኒት እርሱም ክርስቶስ ጌታ የሆነ ተወልዶላችኋል» ተብሎ የበለጠ ተረጋግጧል።

ዘካ.2፥8-12። «...የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔር እንዲህ ይላል፡- ከክብሩ በኋላ ወደ በዘበዙ አችሁ አሕዛብ ልኮኛል የሚነካችሁ የዓይኑን ብሌን የሚነካ ነውና። እነሆ እጄን በላያቸው አወዛውዛለሁ፣ ተገዝተው ለነበሩት ብዝበዛ ይሆናሉ። የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔር እንደላከኝ ታውቃላችሁ።» በዚህ ጥቅስ እንደምንረዳው የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔርን የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔር ልኮታል። የተላከው የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔር ኢየሱስ ክርስቶስ ለመሆኑ ምንም የሚያጠራጋር ነገር የለም። ስለዚህ ከሰማየ ሰማያት ወርዶ ከንጽ ሕት ቅድስት ድንግል ማርያም በሥጋ የተወለደው ኢየሱስ ክርስቶስ እግዚአብሔር ነው ክብር ምስጋና ለእርሱ ይሁንና።

ኢሳ.9፥6። «ሕፃን ተወልዶልናል ወንድ ልጅም ተሰጥቶልና አለቅነትም በሚንቃው ላይ ይሆናል። ስሙም ድንቅ፣ መካር፣ ኃያል አምላክ፣ የዘለዓለም አባት፣ የሰላም አለቃ ተብሎ ይጠራል።» በበረት የተወለደው ሕፃን ኢየሱስ ክርስቶስ ለመሆኑ በማቴዎስ 2፥1፣ በሉቃስ 2፥7 የሰፈረውን መመልከት ብቻ በቂ ነው። ይህ ከቅድስት ድንግል የተወለደው ሕፃን የባሕርይ አምላክ መሆኑንና የዘለዓለም አባት መሆኑንም አስረድቷል። አምላካችንና አባታችንም አንድ ብቻ መሆኑን በሚል.2፥10። «ለሁላችን አንድ አባት ያለን አይደለም? አንድ አምላክ ስለሆነ አይደለም?» በማለት ተጽፎ እናኛለን።

ዘጸአት.3፥14። ሙሴ «...የአባቶቻችሁ አምላክ ወደ እናንተ ላከኝ ባልሁ ጊዜ ስሙስ ማነው? ባሉኝ ጊዜ ምን እላቸዋለሁ?» አለው እግዚአ

ብሔርም ሙሴን «ያለና የሚኖር እኔ ነኝ» አለው። እግዚአብሔር ለሙሴ ያለና የሚኖር እኔ ነኝ ብሎታል። ከእርሱ በቀር ይህን ሊናገር የሚችል ፍጡር አይኖርም፤ የለምም። «ያለና የሚኖር» የሚለው ቃልም በአብራይስጡ «ያሕዌ ወይም ይሐዋ» ተብሎ ይጠራል። ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ አስቀድሞ ለሙሴ «ያለና የሚኖር እኔ ነኝ» ብሎ የነገረው ታላቁ አምላክ እግዚአብሔር ለመሆኑ በዮሐንስ ራእይ.1፥8 «ያለውና የነበረው የሚመጣው ሁሉንም የሚገዛ ጌታ አምላክ አልፋና የሚጋ እኔ ነኝ ይላል። እንግዲህ ፍጡር ወይም አማላጅ ሁሉን የሚገዛ ጌታ አምላክ አልፋና የሚጋ እኔ ነኝ ሊል ይችላል? የእንግሊዝኛው መጽሐፍ ቅዱስ (የኪንግ ጀምስ ትርጉም) "the Almighty" ብሎ ታል፤ «ሁሉን ቻይ» ለማለት እንግዲህ ክርስቶስ ሁሉን ቻይ አምላክ መሆኑን በዚህ እናረጋግጣለን ማለት ነው።

ኢሳ.40፥10። «እነሆ ጌታ እግዚአብሔር እንደ ኃያል ይመጣል ከንዱም ስለእርሱ ይገዛል እነሆ ዋጋው ከእርሱ ጋር ይመወዙም በፊት ነው።» አስቀድሞ ኢሳይያስ በመንፈስ ቅዱስ ተቃኝቶ ሀብተ ትንቢት ተሰጥቶት የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስን ዳግም ምጽአትና ፍርድ ሲናገር ክርስቶስን እግዚአብሔር ብሎ ጠርቶታል። ምክንያቱም ከድንግል ማርያም የተወለደው ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ከሦስት አካላት አንዱ ነውና። እግዚአብሔርነትም ገንዘቡ ነው። መድኅኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስም በዮሐንስ ራእይ.22፥12 «እነሆ በቶሎ እመጣለሁ ለእያንዳንዱም እንደ ሥራው መጠን እክፍል ዘንድ ዋጋዬ ከእኔ ጋር አለ። አልፋና የሚጋ ፊተኛውና ጓለኛው መጀመሪያውና መጨረሻው እኔ ነኝ» ብሎ ኢሳይያስ የተናገረው ለእርሱ መሆኑን አረጋግጧልናል። አልፋና የሚጋ፣ ፊተኛውና ጓለኛው፣ መጀመሪያውና መጨረሻው እግዚአብሔር ብቻ መሆኑን መጽሐፍ ቅዱስ የሚያስረዳን ከመሆኑም ሌላ በተጨማሪ ደግሞ የእሥራኤል ንጉሥ እግዚአብሔር፣ የሚቢዥም የሠራዊት ጌታ እግዚአብሔር እንዲህ ይላል። «እኔ ፊተኛ ነኝ። እኔም ጓለኛ ነኝ። ከእኔ ሌላም አምላክ የለም» ተብለናል ኢሳ.44፥6።

ይቀጥሉ።

እሱ ነው እሱ!!

እሱ ነው እሱ የሕይወት ቃል
 ቃሉ የማያልፍ የማይታበል
 ጥንትም ያለ የነበረ
 ዓለሙን በጥበቡ የመሠረተ
 ምድርን በጋይሉ የፈጠረ
 ዘመናትን የለካ የቆመረ
 ነቢያትን ያናገረ
 ኃያል ሱባኤ ያስቆጠረ
 ከይስሐቅ ጋር የተሰዋ
 እሥራኤልን ያከበረ
 ከዮናስ ጋር በዓሳ ሆድ
 ከዮሴፍ ጋር የታሰረ
 እሱ ነው እሱ ለሙሴ
 ሕጉን ትእዛዙን ያስተማረ።
 በተረዳ ሦስትነቱ
 የሚመሰገን በፍጥረቱ
 በስም በግብሩ በአካላቱ
 የሚመለከ በአንድነቱ
 በሕልውናው በመለኮቱ
 በአገዛዙ በጌትነቱ
 እሱ ነው እሱ የጥንቱ የጥዋቱ
 እንዘ አሐዱ ሠለስቱ።
 በእጹብ ብቻ ይወሰናል
 ቀዳማዊ ልደቱ
 አይመረመርም ረቂቅ ነው
 ዳግማዊ ሰውነቱ
 ከወላዲተ-ቃል እናቱ
 በድንግልና ተፀንሶ
 በድንግልና መከሰቱ
 ግሩም ድንቅ ነው ጥበቡ
 ወሰን የለውም ቸርነቱ
 ወልደ-አብ ወልደ-ማርያም
 የሰማዩ የመራቱ
 እሱ ነው እሱ አልፏ ምጌጋ
 የሚታዘዙለት መላእክቱ።
 የዓለም መድኃኒት ሥጋዊ
 ረቂቅ ነው ምሥጢሩ

ቃል ከሥጋ መጣመሩ
 ያለመለወጥ ሰው መሆኑ
 ያለመቀላቀል ማደሩ
 በፍቃዱ በግብሩ
 አንድ ሆኖ መዋቀሩ
 በተዋሕዶ መኖሩ
 ሰው አምላክ ሆኖ መክበሩ።
 እሱ እካን አይል ጥበበኛ
 እጻድቅ አይል እውነተኛ
 እነግሥ አይል ባለዙፋን
 እከብር አይል የዓለም ጌታ
 ዘላለማዊ ኃያል አምላክ
 የማይወሰን በቦታ
 እሱ ነው እሱ ሳንፈጠር የሚያውቀን
 እንዲያው በጽድቅ የጎበኘን።
 በፍቅር ተሰቦ ተገዶ
 ሰማያዊው መራት ወርዶ
 ሥጋ ለብሶ ተዋሕዶ
 የከበረው ተዋርዶ
 በአሮጌ ጨርቅ ተጠቅልሎ
 በጎሉ እንሰሳ ተጥሎ
 ከፍጥረቱ ጋር ያደረ
 እሱ ነው እሱ የኛ ተሰፋ
 ሞትን በልደት የሻረ።
 የፈጠረውን ሥጋ ለብሶ
 በሕግ ተከሶ ተወቅሶ
 ተሰውቶ ደሙን አፍሰሶ
 እሱ ነው እሱ የታረቀን ተመላልሶ
 እኛ በበደልን እሱ ክሶ።
 እሱ ነው:- የበጎች መሪ በረኛ
 ፍላጊ ትጉህ የማይተኛ
 የደከመውን አጋዥ
 የታመመውን ፈዋሺ
 ምናል ከእኛ ለሱ እሚሆን
 እንዲያው ይክበር ይመስገን።

ከመ/ር ዘመነ አቡሐይ
 ከጎንደር ጋይንት

ልሳን

አባ ወ/ትንግሴ አያልነህ

ካለፈው የቀጠለ

ባለፈው ቁጥር ሁለት እትማችን ስለልሳን መጽሐፍ ቅዱስ የሚያስተምረውን እውነት ተመልክተን በዘመናችን በልሳን እንናገራለን ስለሚሉ ሰዎች በዚህ እትማችን እንድናቀርብ በቀጠሮ መለያየታችን ይታወሳል።

በዛሬው ትምህርታችን ምእመናን ስለልሳን ሊያውቁ የሚገባቸውን ዐቢይ ነገር በመተንተን ይዘን ቀርቦናል። በዘመናችን በልሳን እንናገራለን የሚሉና በዚህም እጅግ የሚመኩ አሉ። ነገር ግን ባለፈው እትማችን ከተመለከትነው አማናዊ ልሳን ጋራ ሲነፃፀር መጽሐፍቱ ያልሆነና ፍጹም ሐሰት ሆኖ እናገኘዋለን። ምክንያቱም በመንፈስ ቅዱስ ተሞላን ብለው የሚናገሩት አዲስ ልሳንም የሚሉት በዓለም ካሉት ቋንቋዎች አንዱን እንኳ የማይመስልና የቋንቋ ጠባይም ስለሌለው ነው።

ሐዋርያት እኮ በመንፈስ ቅዱስ ተሞልተው በሌሎች ልሳኖች (ቋንቋዎች) ሲናገሩ በጉባዔ የተሰበሰቡት ሁሉ «በእያንዳንዳችን ቋንቋ ነው የሚናገሩት» ሲሉ መስክረውላቸዋል። ይህ የዘመናችን ልሳን ነኝ ተብሎ ቋንቋ የእኔ ነው ብሎ የሚመሰክርለት ባለመኖሩ ምን እንበለው። ማታለያ።

በእርግጥ አንዳንዶቹ የመንፈስ ቅዱስ ቋንቋ ነው ይላሉ። አንዳንዶች ደግሞ የመላእክት ቋንቋ ነው ይላሉ። መልካም እነሱ የሚሉትን አምኖ ለመቀበል በግድ መጽሐፍ ቅዱሳዊ መረጃ መኖር አለበት። ሐዋርያትና የመጀመሪያዎቹ በልሳን ተናጋሪ ክርስቲያኖች ከሰው ልጆች ቋንቋ ውጭ በመንፈስ ቅዱስ ቋንቋ በመላእክትም

ቋንቋ ተናገሩ የሚል አለ ወይ? ካለስ እስኪ መረጃው?

አንዳንዶች ደግሞ እንዲህ ይላሉ፡ በ1ኛ ቆሮ14፥10 «ለአንዱም በልዩ ዓይነት ልሳን መናገር፣ ለአንዱም በልሳኖች የተነገረውን መተርጉም ይሰጠዋል» ይላልና ምንም እንኳ እኛ ሰው በማይሰማው ቋንቋ ብንናገር የመተርጉም ጸጋ የተሰጠው ስለሚተረጉሙ ችግር የለም ይላሉ።

መልካም «የትም ፍጭው ዱቄ ቱን አምጭው» እንዲሉ በፈለጉት ዓይነት የኮድ ቋንቋ ተንተካትበው ብዙኃኑ ወደሚሰሙት ቋንቋ ተርጉሙ ሰዎች ወደ ገሥሐ የሚመለሱ ከሆነ ባልተቃወምንም ነበር። ነገር ግን እኛን ያሳሰቡን ነገር ቢኖር በልሳን ከመናገር በፊት በመንፈስ ቅዱስ መሞላት ሰበብ የሚከሰተው መንቀጥቀጥ፣ የሚታየው የአእምሮ መረበሽና መጭኽ ነው። የመንፈስ ቅዱስ ጸጋ ያስደስታል፡ ሰላምን ይሰጣል እንጂ አያስጨንቅም፡ አያንቀጠቅጥም፡ አእምሮንም አይለውጥምና ይኸም ዓይነት ድርጊት ወደ ክፉ መንፈስ እያዘነበለ በመሄዱ ጥንቃቄ ያስፈልገዋል እንላለን። መጽሐፍ ቅዱስ «መንፈስን ሁሉ አትመኑ ይላልና» (1ኛ ዮሐ.4፥1።)

እንደእውነቱ ከሆነ በ1ቆሮ.14፥10። ላይ ለአንዱ በልሳኖች መናገር ለአንዱ የመተርጉም ጸጋ ይሰጠዋል ሲል ለምሳሌ ያህል በአገራችን ብዙ ቋንቋዎች አሉ፤ ስለዚህ በጉባዔ ከተሰበሰቡት ለአንዱ እነዚህን ቋንቋዎች የመናገር ጸጋ ቢሰጠው የመተርጉም ጸጋ የተሰጠው ደግሞ እነዚህን ብዛት ያላቸውን ቋንቋዎች ብዙኃኑ ወደሚሰሙት ለምሳሌ ያህል ወደ ዐማርኛ ወይም ወደ ትግርኛ ወይም

ወደ አሮምኛ እየተረጉመ የወንጌሉን ቃል ማሰማት ማለት ነው።

የልሳን ጸጋ በተለይ በብዛት መሥራት ያለበት በዚህ በመጨረሻው ዘመን ነው። ብለው የሚከራከሩት እንደመረጃ የሚያቀርቡት የመጽሐፍ ቅዱስ ጥቅስ እነሆ፡-

«እግዚአብሔር ይላል፡ በመጨረሻው ቀን እንዲህ ይሆናል፡ ሥጋ በለበሰ ሁሉ ላይ ከመንፈሴ አፈሳሎ፡ ወንዶችና ሴቶች ልጆቻችሁም ትንቢት ይናገራሉ» ይላል። የሐዋ. 2፥27። ስለዚህ ዛሬ እኛ በልሳን የምንናገረው መንፈስ በጉባዔያችን እየፈሰሰ ነው። አርቶዶክሳውያንም በመንፈስ ተሞልተው በጉባዔያቸው በልሳን የማይናገሩት በጉባዔያቸው መንፈስ ስለማይፈሰስና ትክክለኛ እምነት ስለሌላቸው ነው ይላሉ።

እስኪ በቅድሚያ «በመጨረሻው ቀን» የሚለውን እንመልከት፤ አንባብ ብያን ሆይ ይህን ቃል ከነቢዩ ከኢዮኤል ጠቅሶ የተናገረው ቅዱስ ጴጥሮስ ነው። የተናገረበትም ዕለት መንፈስ ቅዱስ በወረደበት ዕለት ሐዋርያት በመንፈስ ቅዱስ ተሞልተው በሌሎች ልሳኖች በተናገሩበት ሰዓት በበዓላ ሃምሳ ነው። የተናገረበትም ምክንያት ሐዋርያት በመንፈስ ቅዱስ ተሞልተው በሐዋ.ሥራ 2፥5-15 እንደተገለጠው በዐረብኛ፣ በግሪክኛ፣ በእስያ፣ በሮማይስጥና በሊብያ... በመሳሰሉት ልዩ ልዩ ቋንቋዎች ሲናገሩ የነዚህ ቋንቋዎች ባለቤቶች ከልዩ ልዩ አገሮች ተሰባስበው እግዚአብሔርን ለማመስገን እንደ ሥርዓታቸው በኢየሩሳሌም ተገኝተው ስለነበርና በየገዛ ቋንቋቸው የአምላካችን የኢየሱስ ክርስቶስን ማዳን (ወንጌልን) ስለሰበኩላቸው ተገርመው፣ ተደንቀውም እነዚህ ሐዋርያት ከዕብራይስጥ በቀር ሌላ ቋንቋ አይችሉም ነገር ግን በእያንዳንዳችን ቋንቋ የእግዚአብሔርን ታላቀ ሥራ እንዴት ሊናገሩቻሉ? አስደናቂ ነገር ነው በማለት ይህ ምልክት ሆኖላቸው በአንድ ቀን ሦስት ሺህ ሰዎች ሲጠመቁ በኢየሩሳሌም ያሉ አይሁድ ግን ከዕብራይስጥ በቀር ሌላ ቋንቋ ባለመቻላቸውና ሐዋርያት የሚናገሩትን ልዩ ልዩ ቋንቋ

ባለመስማታቸው ሐዋርያትን ጉሽ የወይን ጠጅ ጠጥተው ሰክረው ነው የሚለፈልፉት አሉ። የሐዋ.2፥11-12። በዚህ ጊዜ ነው ቅዱስ ጴጥሮስ ተነሥቶ አሁን ከጧቱ ሦስት ሰዓት ነው የሚሰክሩበት ሰዓት አይደለም። ነገር ግን በነቢዩ በኢዩኤል ስለዛሬው ቀን ትንቢት ተነግሮ ነበር። ያም ትንቢት «በመ ጨረሻው ቀን ሥጋን በለበሰሁሉ ላይ መንፈሴን አፈሳለሁ፤ ወንዶች ልጆቻችሁና ሴቶች ልጆቻችሁ ትንቢት ይናገራሉ» የሚል ነውና አሁን ሐዋርያት ሰክረው ሳይሆን ይህ ትንቢት መፈጸሙን የሚያረጋግጥ ነው ሲል ተናግሯል።

አሁን እንግዲህ ቅዱስ ጴጥሮስ መንፈስ ቅዱስ የወረደበትን ዕለትና ሐዋርያት በልሳን የተናገሩበትን ዕለት የመጨረሻ ቀን ሲለው አሁን ያለን በትን የዓለምን የመጨረሻ ዘመን ነውን? አይደለም። ቅዱስ ጴጥሮስ የመጨረሻ ቀን ያለው የዓመተ ፍጻኔ፣ የዓመተ ክብር፣ የዓመተ ኃጢአትንና የዓመተ ሞትን መጨረሻ ነው። የፍጻ ዘመን የኩነት ዘመን፣ የኃጢአትና የሞት ዘመን በአምላካችን በኢየሱስ ክርስቶስ ደም አክትመዋልና ደግሞም በአዳም በደል ምክንያት ሞትና ኃጢአት የሰው ልጆችን እንደገዙ እንደማይቀሩና መድሃኒን ክርስቶስ አንድ ቀን በደሙ መፍሰስ እንደሚ ያስወግዳቸው ተስፋ ስለነበረና ይህም ተስፋ ብዙ ዘመናትን አስቆጥሮ ስለተፈጸመ፣ በክርስቶስ ደም ዲያብ ሎስና የእሱ የግብር ልጆች ሞትና ኃጢአት ድል የሆኑበትን፣ መንፈስ ቅዱስ ወርዶ በዓለም የብርሃን ሥራውን የጀመረበትን ሰሞን የመጨረሻ ቀን ብሎታል። ለዚህም መረጃ ይሆንን ዘንድ ቅዱስ ጳውሎስ በገላትያ መልእክቱ እንዲህ ይላል። «ነገር ግን የዘመኑ ፍጻሜ በደረሰ ጊዜ እግዚአብሔር ከሴት የተወለደውን ልጁን ላከ» ይላል። ገላ.4፥4። በዚህ የእግዚአብሔር ቃል መሠረት አምላካ ችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሰው ሆኖ ወደዚህ ዓለም የመጣበትና የተገለጠ በት ዘመን የዓለም የመጨረሻ ዘመን ነው ማለት አይደለም። የመጻፍ ተስፋ የተፈጸመበት፣ የገነት በር የተከፈተ በት፣ ሞትና ኃጢአት ድል የሆኑበት፣ ዲያብሎስ የእግዚአብሔርን ልጆች

የመግዛቱ ዘመን ያከተመበት ማለት ነው እንጂ።

አሁን ስላለንበትና ስለዓለም እድሜ መጨረሻ መጽሐፍ ቅዱስ እንዲህ ይላል:-

«እርሱም በደብረ ዘይት ተቀምጦ ሳለ ደቀመዛሙርቱ ለብቻቸው ወደ እርሱ ቀርበው፣ ንገረን ይህ መቼ ይሆናል? የመምጣትህና የዓለም መጨረሻ ምልክቱስ ምንድነው? አሉት። ኢየሱስም መልሶ እንዲህ አላቸው። ማንም እንዳያስታችሁ ተጠንቀቁ፣ ብዙዎች እኔ ክርስቶስ ነኝ እያሉ በስሜ ይመጣሉና ብዙዎችንም ያስታሉ» ማቴ.24፥3-6።

«ብዙ ሐሰተኞች ነቢያትም ይነሣሉ፣ ብዙዎችንም ያስታሉ፣ ከአመጸም ብዛት የተነሣ የብዙ ሰዎች ፍቅር ትቀዘቅዛለች» ማቴ.24፥11-12።

«በዚያን ጊዜ ማንም እነሆ ክርስቶስ ከዚህ አለ ወይም ከዚያ አለ ቢላችሁ አትመኑ፣ ሐሰተኞች ክርስቶሶችና ሐሰተኞች ነቢያት ይነሣሉና፣ ቢቻላቸውስ የተመረጡትን እንኳ እስኪያስቱ ድረስ ታላላቅ ምልክትና ድንቅ ያሳያሉ» ማቴ.24፥23-25። እስከመጨረሻው የሚጻፍ ግን እርሱ ይድናል» ማቴ.24፥13። ስለዓለም የመጨረሻ ዘመን ምልክቶች ማቴ.24 ከቁ.1 እስከመጨረሻው ብንመለከት ይጠቅመናል።

ክርስቲያኖች ሆይ! አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሐዋርያት በጠየቁት መሠረት ስለዓለም የመጨረሻ ዘመን የተናገራቸውን ስንመለከት ጸጋ መንፈስ ቅዱስ እየፈሰሰ በእውነተኛ ልሳን መናገር ሳይሆን ከመለያየትና ከፍቅር መቀዝቀዝ የተነሣ ሐሰተኛ መንፈስ ክርስቲያኖችን እንደሚያሳ ስት (በክርስቶስ ስም)፤ በዚህ በመጨረሻ ዘመን ይነሣሉ የተባሉትም እውነተኛዎች መምህራን ሳይሆኑ ሐሰተኞች፣ እውነተኞች ነቢያት ሳይሆኑ ውሸተኞች በስሙ የሚያደርጉት

ምልክትና ተአምራትም ማሳሳቻ የተመረጡትን እንኳ እስኪያስቱ ድረስ የሚያታልሉበት የክፉ መንፈስ ተንኮል እንደሆነ ነው የተነገረን። እነዚህ ሰዎች በጌታ ዳግም ምፅአትና በፍርድ ቀን ተስፋ የሚያስቆርጥ አስደንጋጭ የመለኮት ቃል እንደሚ ሰሙ መጽሐፍ ቅዱስ እንዲህ ይላል:-

«በዚያ ቀን ብዙዎች ጌታ ሆይ ጌታ ሆይ በስምህ ትንቢት አልተናገርንምን? በስምህ አጋንንትን አላወጣንምን? በስምህ ብዙ ተአምራት አላደረግንምን? ይሉኛል። የዚያን ጊዜም ከቶ አላውቃችሁም እናንተ አመፀኞች ከእኔ ራቁ ብዩ እመስክርባቸዋለሁ» ይላል። ማቴ. 7፥22-23።

በናዝሬቱ ጌታ በኢየሱስ ስም በማለት ይህን ሁሉ ተአምራት ሲያደርጉ ቆይተው ለምን አመፀኞች ተባሉ የሚል ጠያቂ ይኖራል። አመፀ ማለት ትእዛዙን አለማክበር ነው። እነዚህ ሰዎች የመጀመሪያ ትእዛዙን አላከበሩምና ከትእዛዙም የመጀመሪያው እንዲህ የሚል ነው። «እኔ እንደወደድኋችሁ እርስ በእርሳችሁ ትዋደዱ ዘንድ ትእዛዜ ይህች ናት» ዮሐ.15፥12። ይህ ትእዛዝ አልተከበረም እርስ በእርስ መዋደድ የለምና። እርስ በርስ መዋደድ ቢኖር ኖሮ እንደዚህ መለያየትና ቁጥር ሥፍር የሌለው ድርጅት አይፈጠርም ነበር። በአጠቃላይ በመጨረሻው ዘመን እውነተኞች መምህራን፣ እውነተኞች ነቢያት ይነሣሉ ተብሎ በወንጌሉ ቢነገረን ኖሮ፣ በዚህ ዘመን እውነተኞች ክርስቲያኖች እኛ ነን መንፈስ እየፈሰሰልን በልሳን እንናገራለን የሚሉትን ሁሉ በምስጋና በተቀበልናቸው ነበር። ነገር ግን በየጊዜው የማሳሳቻ መንፈስ እየተሸከሙ የሚመጡትን ሁሉ የምንቀበልበት እጅ፣ የምናዝልበት ጀርባ የለንምና ስለእግዚአብሔር ብላችሁ ተሳሳታችሁ አታሳስቱ እንላለን።

ማጠቃለያ

መንፈስ ቅዱስ ለሐዋርያት የልሳንን (የቋንቋን) ጸጋ የሰጠበት ምክንያት ሐዋርያት በዓለም ተዘዋውረው ሲያስተምሩና ወንጌልን ሲያስፋፋዋቸው የቋንቋ ችግር እንዳይገጥማቸውና የወንጌሉ ትምህርት በፍጥነት እንዲስፋፋ ነው። እውነትም ወንጌሉ ፈጥኖ በዓለም እንዲስፋፋ የቋንቋ መገለጥ ታላቅ አስተዋጽኦ አድርጓል። የሐዋ. 10፥44-47። የሐዋ. 11-15። ቅዱስ ጳውሎስም በነበረበት ዘመን የነበረው ልሳን ሰው የሚናገረው፣ ሰው የሚሰማው የሚተረጎም ነው። የአሁኑ ዘመን ልሳን ግን ማንም የማይሰማው በዓለም ካሉት ሰዎች አንድ እንኳ ተነሥቶ የእኔ ቋንቋ ነው ብሎ የማይመለከርለት ትርጉም የለሽ የውሸት ቋንቋ ነው። ስለዚህም ቅዱስ ጳውሎስ እንዳለው።

በዚህ ዘመን በልሳን እንናገራለን የሚሉ ሁሉ እንደዋሽንትና ክራር የመሳሰሉት ነፍስ የሌላቸው መሣሪያዎች የመዝሙርን ምሥጢር የሚገልጡትን ያህል የማይገልጥና ትርጉም የለሽ በሆነ ከንቁ መለፍለፍ ተቃልሎ ከሚደክሙ እውነትን በመፈለግ ራሳቸውን እንዲያርሙና በዚህ ጉዳይ በእጅጉ እንዳያስቡበት በእግዚአብሔር ስም አደራ እንደላለን።

እንግዲህ የተሳሳትን ስህተታችንን አርመን ምግባራችን የተበላሸብን ከተበላሸው ምግባራችን በንስሐ ተመልሰን እረኛው አንድ መንጋውም አንድ የሚሆንበት ጊዜ አለ ይላልና። በአንዲት ጥምቀት፣ በአንድ እምነት፣ በአንዲት ቤተክርስቲያን ተመርተን፤ ስለ በደላችን የሞተውንና የተነሣውን፣ በክብር ያረገውንና አሁንም ከእኛ ጋር ያለውን አምላክ ፈጣሪያችን ኢየሱስ ክርስቶስን በአንድ ልብ በአንድ ቃል በማመስገን የሚመጣውን ተስፋ ወራሾች ለመሆን ያብቃን አሜን።

ወስብሐት ለእግዚአብሔር

እመ አምላክ በመጽሐፍ ቅዱስ

ዘፍጥ.8፥6-12። መጋ.2፥14 በዲ.ተክለ ጻድቅ

ከፍ ብሎ የተጠቀሰው የመጽሐፍ ክፍል በጥፋት ውኃ ዘመን ደጉ የእግዚአብሔር ሰው ኖሳ ውኃው ከምድር ላይ መጉደሉንና በሰላም መኖር ይቻል እንደሆነ ለማወቅ በፈለገ ጊዜ በመርከቢቱ ውስጥ ከነበሩት አእዋፍ መካከል ቁራን ወደምድር እንደላከውና ቁራው ግን-ውኃው እስከደረቀ ድረስ በዚያው መቅረቱን ያስረዳናል። ከዚህ በኋላም ኖሳ ርግብን ከመርከቡ አውጥቶ በመስኮት እንደሰደዳትና ማረፊያ በማጣቷ ተመልሳ ብትመጣ ለሌላ ሰባት ቀናት ቆይቶ ዳግመኛ ቢሰዳት በሠርክ በአፏ የለመለመ የወይራ ቅጠል ይዛ መመለሷን ከዚህም የተነሣ ኖሳ በምድር የጥፋት ውኃ መቅለሉን ዐውቆ ሰላማዊ ኑሮውን እንደጀመረ በዚሁ ክፍል ተጽፎ እናገኛለን።

ኖሳና በመርከቢቱ ውስጥ የነበሩት ሰዎች የምእመናን ምሳሌ ናቸው፤ የጥፋት ውሃውም የኃጢአት ምሳሌ፤ ከመርከቢቱ በኖሳ ተልካ የለመለመ ዝንጣፊ ይዛ የተመለሰችው ርግብ የእመቤታችን ምሳሌ ሲሆኑ ያመጣችው ዝንጣፊ የሰላም ምሳሌ ነው። የመልእክቱ መልስ ነው። ቁራው የርኩስ መንፈስ (የሰይጣንና የማይረባ አምልኮ) ምሳሌ ነው።

ከታሪኩ እንደተመለከትነው ኖሳ አርባ ቀንና አርባ ሌሊት በውሃ ላይ በተንሳፈፈ ጊዜ ምድር ሰላም ስለመሆኗ ተጨነቀ፡- ከዚህም የተነሣ ቁራን ላከው ነገር ግን ቁራ መልእክቱን በሚገባው ለኖሳ አላመጣለትም በሄደበት ቀረ እንጂ። በኋላ የተላከችው ርግብ ግን ውሃው መጉደሉን፣ በምድር ላይ ሰላም መሆኑንና ኖሳም ከመርከቢቱ

ቢወጣ ሰላማዊ ኑሮውን በምድር መቀጠል የሚችል መሆኑን የሚያሰበር ምልክት ይዛ ተመለሰች፡- የሰላም መልእክተኛ ሆነች፤ ኖሳንም ከጭንቀቱ አሳረፈችው - ሰላምንም ሰበከችለት።

ምእመናን በእግዚአብሔር አምልኮ በሚኖሩበት ሕይወት ዙሪያ በሰይጣን ፈተና ተጨንቀው በኃጢአት ባሕር በወደቁ ጊዜ በነፃሳቸው ሰላም አጥተው ሕይወታቸው ተስፋ ትቆጣለች። ያን ጊዜም ከበደላቸው ብዛት የተነሣ ወደእግዚአብሔር ቀር በው መለመን ተስፏቸው፤ የሰላምንና የእረፍትን ዜና ለመስማት አብዝተው በተመኙ ጊዜ በእርግጥ የሰላም ዜና የሚያሰማቸውን መልእክተኛ ወደእግዚአብሔር መላክ ያስፈልጋቸዋል። ርኅረኅተ ህሊና የምትሆን እመቤታችን ዘወትር ስለሰዎች ልጆች ሰላማዊ ሕይወት ከልጇ ከወዳጇ ፊት ቆማ የምታማልድ ናትና እርሷን መላክ፣ ለምኞልን ማለት ያስፈልጋቸዋል፤ አማናዊቱ ርግብ እርሷ ናትና።

አማናዊቱን ርግብ ድንግል ማርያምን አማላጅ አድርገው የሚኖሩ ምእመናን የምሥራችን፣ የሰላምን ዜና ሳይሰሙ ቀርተው ተገድተው አያውቁም። በእርሷ ምልጃ ከወደቁ በት ይነሣሉ፣ ከተዘፈቁበት የኃጢአት ባሕር ሊወጡና በመልካሚቱ ምድር (ሰማያዊቱ ኢየሩሳሌም) በሰላም ለመኖር ተስፋቸው ፍፁም ነው። ከዚህ በተቃራኒ ደግሞ በማይረባና በማይጠቅም አምልኮ ተጠልፈው የተያዙ አምላክነ ጣዖት የሚልኩትንም ባለማወቃቸው በተዘበራረቀውና ተስፋ በሌለበት ሕይወት የሚያሰሙት ፈር የለቀቀ ልመና ከመንበረ ጸባዖት ሳይደረስና መልስም ሳያገኝ ይቀራል።

እነዚህ ወደ እግዚአብሔር ሊያቀርቡት የሚገባውን ልመናና የሚያድናቸው ማን በማን በኩል መሆኑን ያላወቁ የምልጃ ምሥጢር ያልገባቸው ራሳቸውንና የአላዋቂ ዕውቀታቸውን ብቻ በማምለክ እግዚአብሔር ያክበራቸውን የሚገቡ «እኛም ከቅዱሳን እኩል ነን» የሚሉ ከቅዱሳን በረከት ለመሳተፍ ያልታደሉ ናቸው።

እንግዲህ በሁላችንም ዘንድ እንደሚታወቀው በሰው ውድቀት አማካኝነት በሆነው ምልዓተ ኃጢአት የተነሣ የአዳም ዘር ሁሉ የሰላም ባለቤት ከሆነው አምላኩ ተለይቶ የዲያብሎስ ቁራኛና ተገዥ ሆኖ ለዘመናት በእግረ ኢጋንንት ሲጠቀጠቅ ኖሯል። በኋላ ግን ፈጣሪአችን እግዚአብሔር አስቀድሞ የገባውን ቃል በማሰብ ከቅድስት ድንግል ማርያም በነሣው ሥጋ ሰው ሆኖ ሰዎች ያጣነውን ሰላም አግኝተናል። የዚህ ሰላም ምክንያቱ ወላዲተ አምላክ ናት፤ ከራሱ ጋራ ያስታረቀን ሞትን በሞት ድል አድርጎ ሰላምን የሰጠን ከእርሷ በነሣው ሥጋ በተቀበለው መከራ ነውና። እርሷ የሰላም መገኛ-የሰላም የምሥራች ነጋሪ ሆነች። የሰው ሁሉ ዘር የዚህን የሰላምና የድኅነት የምሥራች ለመስማትና ለመዳን የታደለ ሆነ። ከዚህም የተነሣ መላእክት «በሰማያት ለእግዚአብሔር ምስጋና በምድርም ሰላም ሆነ እርሱ በሚፈቅደው» እያሉ የሰላምን ዝማሬ ዘመሩ። በዚህ ምክንያት ነው ቅድስት ድንግል ማርያም በባሕር ላይ ትንሳፈፍ በነበረችው መርከብ ውስጥ ለነበረው ለኖላና ለቤተሰቦቿ ሰላምን እንደአበሰረችው ርግብ ሁሉ የኃጢአት ባሕር በሆነ በዚህ ዓለም ላይ በምትንሳፈፍ ቤተክርስቲያን ውስጥ ላሉት ምእመናን የሰላም የምሥራች የተሰበከባት አማናዊት ርግብ ናት የምትባለው።

እርሷ-ወላዲተ አምላክ -ለሰው በሕይወቱ ሰላም እንዲሆንለት ዘወትር ከመጨነቅና ከልጇ ከወዳጇ ዘንድ

ከማግለድ አርፋ የማታውቅ ርግብነት እናት ናትና ዘወትር አማላጅነቷን በመታመን ወደ እግዚአብሔር አማልጃን ብለው ለሚልኳት የሰላምን የምሥራች የምታበስር ሰላማዊት መሆኗን የቀመሰ ሁሉ ያውቀዋል።

ዛሬም ቢሆን ዓለም ወደ እግዚአብሔር ማንን መላክ እንደሚገባው ገና አላስተዋለም። ሰላም መገኛዋ የት እንደሆነ- ፍለጋዋም ወዲት እንደሚገኝ አላወቀም። እውነተኛውን ሰላም ሊስብክለት የሚችል - ይህንንም ከእግዚአብሔር የሚሰጥ ሰላም ለማምጣት ኃይሉ የማን እንደሆነ አላወቀም፤ ቢያውቅም ከእግዚአብሔር እግር ሥር ራሱን በትህትና አዋርዶ የቅዱሳንን ምልጃ በተለይም የወላዲተ አምላክን ልምና ተስፋ ከማድረግ ይልቅ በገዛ ራሱ ፍልስፍናና የዚህ ዓለም በሆነ ከንቁ ዕውቀት መዳንን - ሕይወትን አገኛለሁ መሰሉት በማንነቱ በመመካት ከሰላምና የሰላም ባለቤት ከሆነው አምላኩ ተለይቶ ይታያል። ይህ ትምክህትና ትዕቢት ግን ፍቅር አልባና ከእምነት የተለየ ሥጋዊ በመሆኑ ውጤት የለውም። የዓለም ወገን የሆነ ሁሉ በማይረባ አምልኮ የተሞላው ልቡናው ካልነጻ ከእግዚአብሔር የሚያስታርቀው መልእክተኛ ማን እንደሆነ ሊገለጥለት አይችልም። ስለዚህ ልብን አንጽቶ ሰውነትን ከክፉ ሃሳብና ሥራ ለይቶ ለእግዚአብሔር መሆን ያስፈልጋል። ሰው በልቡ ንጹሕ በሃሳቡ ቀና ያልሆነ እንደሆነ ከፈጣሪው ጋራ የሚገናኝበትን መንገድ ሊያውቅ አይችልም። እንዲህ ከሆነ ደግሞ የአዳም ዘር ሁሉ ልቡን ወደፈጣሪው መልሶ ትከሻውን በትህትና ለንስሐ አመቻችቶ ማቅረብና የሚላክለትና የሚያስታርቀው ማን፤ አማናዊ የሰላም የምሥራች የሚያሰማው ማን መሆኑን በአንክሮ መገንዘብና ማወቅም የገባዋል።

በዚህ ትምህርት መሠረት ኖላ በላካት ርግብ የተመለሰችው አማናዊቱ ርግብ እመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም በመሆኗ እርሷን ከፍጹም እምነት ጋር ወደፈጣሪአችን እንድታማልደን በንጠይቅ በችግራችን ሁሉና በጭንቀታችን ጊዜ መፍትሔ ለጥያቄ አችን ደግሞ ደገኛ መልስ እናገኛለን።

በክርስትና ሕይወት ከእግዚአብሔር ጋር ለመታረቅና የእግዚአብሔር ለመሆን የመጀመሪያው እርምጃ በሁሉ ስህተት የወደቀውና ሞት የተፈረደበት ሰው በድንግል ማርያም አማካኝነት ሕይወት መሆኑን፤ በሁሉ ምክንያት የተዘጋው የገነት በር በድንግል ማርያም አማካኝነት መከፈቱን በፍጹም ልብ ማመን ነው። ይህን በመሰለ ልባዊ እምነት ለሚኖር ሰው እመቤታችንን አማልጃኝ ማለት ቅንጣት ታክል እንኳ የሚከብደው አይሆንም፤ በኃጢአቱ ብዛት ከእገዚአብሔር ፊት መቆም ለማይቻለው ሰባራ ልቡናው ምርኩዝ የምትሆነውና ከአምላኩ የምታስታርቀው ሰላማዊት እናቱ በመሆኗ ተስፋው በእርሷ አማላጅነት ይጸናል እንጂ። ከእርሷ በተነሣው ሥጋ ምክንያት በመንፀፈ ደይን ወድቆ በእግረ ኢጋንንት ሲጠቀጠቅ ለነበረው አዳም አዲስ የምሥራች እንደተሰበከለት የሚያውቅ በመሆኑም በአለበት ሥፍራ ሁሉ ሆኖ «ሰአሊ ለነ ቅድስት - ቅድስት ሆይ ለምኝልን» ይላታል። ሰላምን የሚሰጥ የሰላም ባለቤት ወደሆነው ልጇ ወደ መድኅኔዓለም ክርስቶስ ይልካታል ፊት በማያስመልስ አንገት በማያስቀልስ ልመናዋ እንድታማልደው። እርሷም ከልጇ ከወዳጇ አማልዳ ሰላምን ይዛለት ትመጣለች።

ብዙ የተቸገሩና የተጨነቁ በእርሷ አማላጅነት ከጭንቀታቸው አርፈዋል፤ ከፈጣሪአቸው ታርቀው ሰላም ሆኖላቸዋል፤ ለተስፋይቱ ምድር ለመንግሥተ ሰማይ በቅተዋል። ይህን አብነት አድርገን በወላዲተ አምላክ አማላጅነት ልንጠቀም የሚገባን እኛ ነን፤ የዘመኑ ሰዎች። በአማላጅነቷ ታምኖ ማን አልዳነም? እንግዲህ እንዳንሞኝ፤ በዘመናችን በቅድስት ድንግል ማርያም አማላጅነት ማመንና መማጸን ሞኝነት ለሚመሰላቸውና ይህንኑ አመለካከታቸውን የሚዘሩበት የሚፈልጉ ጊዜ የፈጠራቸው የሐሰት መምህራን እጅግ በዝተዋልና ምእመናን በሃይማኖት ልንጸና የአበውን ትምህርት ልናጸና ያስፈልገናል።

ወላዲተ አምላክ በአማላጅነቷ አትለየን አሜን

ሰሙን ሕማማት

ዲ.ሐብተወልድ

በዐቢይ ጾም ከሠርከሆሳፊና ጀምሮ እስከ ትንሣኤ ሌሊት ያሉት ዕለታት የሚገኙበት ሳምንት ሰሙን ሕማማት ይባላል። ዕለታቱም የዓመተ ፍዳ፣ የዓመተ ኩነኔ መታሰቢያ ናቸው። ዓመተ ፍዳ፣ ዓመተ ኩነኔ የሚባለው የሰው ልጅ በሲኦል ባርነት፣ በዲያ ብሎስ ቁራኝነት ተይዞ የኖረበት የመከራ ዘመን ነው። ሰሙን ሕማማትም የሕማማት ሳምንት ማለት ነው። ሰሙን የሚለው ቃል «ሰመነ» ስምንት አደረገ ከሚለው የግሥ ዘር የወጣ ነው። ሕማማት የሚለው ቃል ብዛትን የሚያመለክት ሆኖ «ሐመ» ታመመ ከሚለው የግሥ ዘር የተገኘ ነው።

ሕማም ሲባል ሰው ሰውኛውን ለእኛ የሚሰማን ዓይነት ሕመም ማለትም የራስ ምታት፣ የሆድ ቁርጠት፣ የእጅ የእግር ቁርጥማት ሳይሆን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የሰውን ዘር ሁሉ ከዲያብሎስ ቁራኝነት ለማላቀቅና ከሲኦል ባርነት ነፃ ለማውጣት ወዶ ፈቅዶ የተቀበላቸውን ጸዋትወ መከራ የሚያመለክት ነው።

በእነዚህ ዕለታት ውስጥ ማለትም በሰሙን ሕማማት ብዙ አዝማዶ መባልዕት አይበሉም። እጅግ አብዝቶ ስግደት ይሰገዳል፣ የጌታችንን የአምላካችንን የኢየሱስ ክርስቶስን መከራ ሞት የሚያስታውሱ ምንባባት ከቅዱሳት መጻሕፍት ሲነበቡ ይሰነብታሉ። ከወትሮው በተለየ ሁኔታ መከራ መስቀሉ ይዘከራል። ከእሁድ ሠርክ የተጀመረው የአይሁድ ምክራቸው የጸናላቸው ረቡዕ ነው። የሚቀጥለው ሐሙስም የጸሎት ሐሙስ ይባላል። ጌታ በፍጹም ትህትና የደቀመዛሙርቱን እግር

ያጠበቡት ከሐዋርያት ጋር ግብር ያገባባትና የክርስትና ሕይወት ማኅተም የሆነውን ምሥጢረ ቁርባን የመሠረተበት ዕለት ነው።

ይህች ዕለት ለደቀመዛሙርቱ ከእናንተ አንዱ ለሞት አሳልፎ ይሰጠኛል ያለባት፣ የሚወደው ደቀመዛሙር የሐንስም ወደ ጌታ ተጠግቶ አሳልፎ የሚሰጠው ማን መሆኑን በመጠየቅ ምልክት ያገኘ ባት፣ በጌቱ ሴማኒ ይህች ጸዋ ከእኔ ትለፍ ብሎ ደጋግሞ በመጸለይ በፈተና ጊዜ ጸሎት እንደሚገባ ያስተማረባት።

ከፊቱም ልዩ የሆነና በምድር ላይ እንደ ደም የሚንጠባጠብ ወዝ የወረደባት ዕለት ናት። በመጨረሻም ይሁዳን የሰውን ልጅ በመሳም አሳልፈህ ትሰጣለህን ብሎ የተናገረባት፣ በቅዱስ ጴጥሮስ ሰይፍ የተቆረጠውን የማል ኮስ ጆሮ የፈወሰባት፣ ደቀመዝሙሩንም ሠይፍን የሚያነሱ በሠይፍ ይጠፋ ሉና ሠይፍህን ወደ አፎቱ መልስ ብሎ ያዘዘባት፣ እንደወንበዴ ሲይዙት የመጡትን በቃሉ ብቻ በምድር ላይ ያፍገመገመባት፣ በፈቃዱም ለአይሁድ አልፎ የተሰጠባት ዕለት ናት።

ለዚህ ሁሉ መታሰቢያ በዕለተ ሐሙስ ቁሱ ውሃውን በብርት አድርጎ በጌታ ምሳሌ አስቀድሞ የካህናትን በኋላም የምእመናንን እግር በቅደም ተከተል ያጥባል። ዛሬ ግን የወላጆቹን



እግር የሚያጥብ እንኳ ልጅ የለም። ይህ ብቻ ሳይሆን ለልጁ ይህን ታላቅ ትምህርት ትሕትና የሚያስተምር ወላጅም በጭጥር ነው። ቅዱስ ጲጥሮስ እኔ እግርህን ካላጠበኩህ በቀር ከእኔ ጋር አንድነት የለህም በመባሉ ጌታ ሆይ እንዲህስ ከሆነ እግራን ብቻ ሳይሆን መላ ሰውነቴን እጠበኝ ብሎ ለመታጠብ ቀረበ። ታጠበም። እኛም ከኃጢአት ቆሻሻ ለመንጸት ከበደል እድፍ በንስሐ ለመታጠብ በእምነት መቅረብ፤ በጸጸት እንባ መታጠብ ያስፈልገናል፤ ከጌታችን አንድነት እንዳንለይ።

ደቀ መዛሙርቱን እግራቸውን ካጠባቸው በኋላ አቆረባቸው ሥጋውን ደሙን ሰጧቸው። እንግዲህ ከንስሐ በኋላ እኛም ሥጋውን ደሙን መቀበል ይኖርብናል፤ የሕይወት ሰዎች መሆን ይገባናል። ደቀመዛሙርቱ ሁላችሁ ከዚህ ብሎ ጠጡ በተባሉ ጊዜ አንዳ ችውም ሳይቀሩ በሉ ጠጡ። ዛሬም በክርስቶስ ክርስቲያን በወልድ ውሉድ የተባልን ሁላችን ለዚህ ታላቅ ምሥ ጢር ተጠርተናልና ሥጋውን ደሙን እንቀበል። ይህን የጌታን ጥሪ ብንፈ ጽም ከአምላካችን ጋር ዘለዓለማዊ አንድነት ይኖረናል።

በበነጋው ዓርብ ጌታችን የተሰቀለ በት ዕለት በመሆኑ ለስቅለቱ መታሰቢያ አጎበር ተዘርግቶ ስቅለትን የሚመ ለኩቱ ምንባባት ሲነበቡና ሲሰገድ ይዋላል። ሠርክ ሲሆን እያንዳንዱ ምእመን ወደ ቄሱ እየቀረበ በሰሙን ሕማማት የሠራውን ኃጢአት ይናዘዛል፤ ቄሱም በወይራ ቅጠል እየጠበጠበ ቀን ከሰገደው ሌላ ሰግደት ይሰጠዋል፤ በአሥራ ሁለት ሰዓትም ሠርሆተ ሕዝብ (የሕዝብ ስንብት) ይሆናል።

በቤተ ክርስቲያናችን እመቤታ ችን፤ ያዕቆብና ዮሐንስ የጌታን ትንሣኤ ሳናይ እህል ውሃ አንቀምስም ብለው እስከትንሣኤ መቆየታቸው ይነገራል። ዛሬም በሀገራችን ብዙ

ሰዎች ይህን አብነት አድርገው ከሐሙስ ማታ እስከ ትንሣኤ ሌሊት የሚያከፍሉ አሉ። ይህ የማይቻላቸው ግን ዓርብ ማታ ትንሣኤ ቀማምሰው እስከ ትንሣኤ ይቆያሉ። ሁለት ቀን ማክፈል እንኳ ቢከብድ ቅዳሜን ማክ ፈል ተገቢ ነው። ቅዳሜው በመንፈቅ ሌሊት ስለሆነ በልቶ ማስቀደስ በልቶ መቁረብ እንዳይሆን።

በሰሙን ሕማማት ክርስቶስን ይበልጥ በዓይናችን ፊት እንደተሰቀለ ሆኖ እናየዋለን ገላትያ 3፥1። የእግዚአብሔር ሰዎች በጆሮዎቻቸው የሰሙትን ሁሉ በእምነት በዓይነ ልቡናቸው ይመለከቱታል፤ ትልቁ ነገር ይህ ነው። በዓይን ለማየት መቻል። ነቢየ እግዚአብሔር ዳዊት «እግዚአብሔርን ሁል ጊዜ በፊቴ አየዋለሁ» ማለቱ ለዚህ ነው። መከ ራን በትዕግሥት ያሸነፈ ኢዮብ «መስማትንስ በጆሮ ሰምኛ ነበር፤ አሁን ግን ዓይኔ አየችህ ስለዚህ ራሴን እንቃለሁ፤ በአመድ ላይ ተቀምጬ እፀፀታለሁ።» «ኢዮብ.42፥5። እንዳ ለው እኛም ከወትሮው በተለየ ሁኔታ መከራ መስቀሉን እያሰብን፤ ክርስ ቶስን በእምነት እያየን፤ የፈፀመልንን ቤዛነት የዋለልንን ውለታ ዘንግተን በደም መገዛታችንን አቃልለን፤ በኃጢአት ወድቀን እንደ ውሻ ወደ ተሸነፈልን ኃጢአት ቀድሞ ወደገዛን ጠላት በመመለሳችን፤ እንደ እርያ ታጥቦ ጭቃ በመሆናችን ራሳችንን እንንቃለን።

በጾም በጸሎት ሰውነታችንን በአምላካችን ፊት አዋርደን እንፀፀታ ለን። አመድ ነስንሰን ማቅ ለብሰን፤ 1. መከራ መስቀሉን

2. ቅዱሳን በከሃዲያን ፊት የተቀበሉትን መከራ

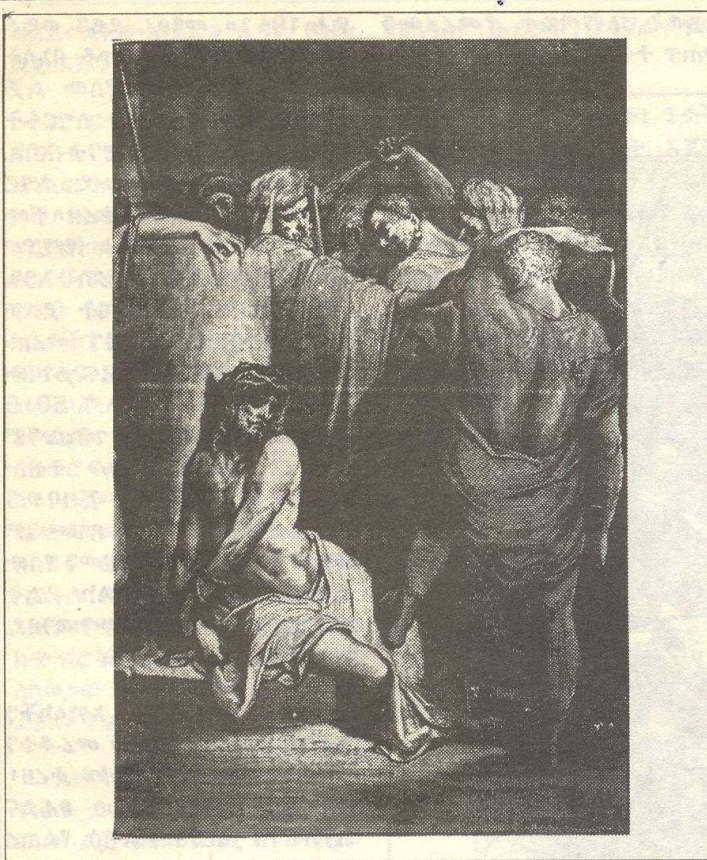
3. እንደ አዳም፤ ዳዊትና ቅዱስ ጲጥሮስ ኃጢአታችንን እያሰብን እናለቅሳለን።

በሰሙን ሕማማት ጠቅለል ባለ መልኩ የምናስባቸው የጌታችን የኢየ ሱስ ክርስቶስ ሕማማት አሥራ ሦስት ናቸው። እነርሱም አሥራ ሦስቱ ሕማማት መስቀል ይባላሉ። ለክርስ ቲያኖች እነዚህን ሕማማት መስቀል ማወቅና ዘወትር ማሰብ ተገቢ በመሆኑ እንደሚከተለው ቀርባለን።

ሀ. ተኩርዖተ ርእሰ፤ መድኃኒታ ችን ኢየሱስ ክርስቶስ ራሱን በዘንግ መመታቱንና መቀጥቀጡን የሚገልጥ ነው። «ተኩርዖት» የሚለው ቃል ከርዕ-መታ ከሚለው የግእዝ ግሥ የተገኘ ነው። ርእስ ደግሞ ራስ ማለት ነው። አገረ ገዥው ጲላሞስ «እኔ ከዚህ ጻድቅ ሰው ደም ንጹሕ ነኝ» ብሎ እጁን ከታጠበ በኋላ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን ገርፎ ለካህናት አለቆችና ለሽማግሌች አሳልፎ ሰጥ ቶት ነበር። በአይሁድ ሕግ የተገረፈ አይሰቀልም፤ የሚሰቀል ደግሞ አይገ ረፍም። እርሱ ጲላሞስ ግን ከገረፈው በኋላ የበደል በደል እንዲሰቅሉት አሳልፎ ሰጣቸው ማቴ.27፥24። ማር.15፥15። ሉቃ.23፥25። ዮሐ.18፥39።

መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ተላልፎ ከተሰጠ በኋላ የእሾህ አክሊል ጎንጎነው በራሱ ላይ ደፍተውበታል። ራሱንም በዘንግ መትተውታል። ማር.15፥19። የሰው ዘር ከአዳም ጀምሮ በጠላቱ በዲያብሎስ በተጎነ ጎነ የኃጢአት እሾህ ራሱ ተይዞ ነበርና ይህን ለማስወገድ ከሰማይ የወረደ ሰማያዊ የሆነ ዳግማዊ አዳም ክርስቶስ በጠላቶቹ በአይሁድ ተንኮል የተጎነጎነ አክሊል ሦክ እንደ ዘውድ ደፋ። በሲኦል ወድቆ በዲያብሎስ ተረግጦ ራሱ የሚቀጠቀጠውን የሰው ልጅ ለማዳን መድኃኒዓለም ክርስቶስ ራሱን በመቃ ተቀጠቀጠ። ከራሱ ላይ በሚወርደውም ደም ፊቱ ተሸፈነ።

ለ. ተፀፍዖ መልታሕት፤ አምላካ ችን ኢየሱስ ክርስቶስ እጃቸው በደም



ጣቶቻቸው በበደል በረከሰ በአይሁድ እጅ በጥፊ መመታቱን የሚገልጥ ነው። (ተፀፍዖ) የሚለው ቃል ፀፍዐ በጥፊ መታ ከሚለው የግዕዝ ግሥ የወጣ ነው። መልታሕት ደግሞ ፊት ጉንጭ ማለት ነው።

ጌታችን ለሊቀ ካህናት ቀዳፋ እውነትን በመናገሩ እንደ ስድብ ተቆጥሮበት መላልሰው ፊቱን በጥፊ መትተውታል። ፊቱንም በጨርቅ ሸፍ ነው «ክርስቶስ ሆይ በጥፊ የመታህ ማነው? ትንቢት ተናገርልን» እያሉ ዘብተውበታል። በጠላት ዲያብሎስ እጅ ወድቆ በነፍሱ ይቀለድበትና ይንገላታ የነበረውን የሰው ልጅ ለማዳን ብሎ በጠላቶቹ በአይሁድ እጅ ወድቆ ተጎሰመ፤ ተንገላታ፤ በጥፊም ተመታ። ማቴ. 27፥27። ጲላጦስ

አሳልፎ ከሰጠው በኋላም አክሊሊ ሦክ በራሱ ላይ አኑረው ቀይ ልብስ አልብሰው «የአይሁድ ንጉሥ ሆይ ሰላም ለአንተ ይሁን» እያሉ እየተሳ ለቁበት በጥፊ መትተውታል። ዮሐ. 19፥2-4። አላወቁትም እንጂ እርሱ በመንግሥቱ ሽረት በባህርዩ ሞት የሌለበት የዘለዓለም አምላክ ነው።

ሐ. ወረቀ ምራቅ፤ ርኩሳን አይሁድ በብርሃናዊው የክርስቶስ ፊት ላይ በሚያስጸይፍ ሁኔታ ምራቃቸውን እንደተፋበት የሚገልጥ ነው። «ወረቅ» የሚለው ቃል ወረቀ ካለው ግእዛዊ ግሥ የተገኘ ነው። ትርጉሙም እንትፍ አለ (ተፋ) ማለት ነው። በነቢዩ በኢሳይያስ ምዕራፍ 50፥6። «ፊቴንም ከውርደትና ከትፋት አልመለስኩም» ተብሎ እንደተነገረ

እየዘበቱበት ምራቃቸውን ተፋበት። ማቴ. 27፥29-30። ማር. 15፥19። በኃጢአት የቆሸሸውን የሰው ሕይወት ለማጥራት ተተፋበት። በሥራው ከገነት ተተፍቶ፤ ተንቆ፤ ተዋርዶ የነበረውን የሰው ልጅ ለማዳን ኃጢአትን ይቅር የሚል ሲሆን እርሱ ጌታችን ያለኃጢአቱ ተተፋበት፤ ተናቀ፤ ተዋረደ። እንኳን በአምላክ ፊት በሰው እንኳን ፊት መትፋት እጅግ ያስነውራል። እርሱ ግን የኃጢአታችንን ነውር ከእኛ ሊያጠፋ ነውር የሆነውን ምራቅ ተቀበለ።

መ. ሰትየ ሐሞት፤ የጌታችንና አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ በመልዕልተ መስቀል ሳለ ተጠማሁ ባለ ጊዜ መራራ ሐሞት መጠጣቱን የሚገልጥ ነው። «ሰተየ» ማለት ጠጣ ማለት ነው። ሐሞት የሚለውም አሞት ተብሎ በቁሙ ይተረጎማል። በመዝ. 68፥21። «ለመብሌ ሐሞት ሰጡኝ ለጥማቴም ሆምጣጤ አጠጡኝ» ብሎ ነቢዩ ዳዊትን ትንቢት ያናገረ የነቢያት አምላክ ኢየሱስ ክርስቶስ የመጽሐፉ ቃል ይፈጸም ዘንድ ተጠማሁ ባለ ጊዜ ሆምጣጤ ተሞልቶበት ተቀምጦ ከነበረው ዕቃ ሆምጣጤውን በሰፍነግ ሞልተው ወደአፉ አቀረቡለት። ውኃ አጠጡኝ ቢላቸው በሐሞት የተደባለቀ የወይን ጠጅ ሊጠጣ አቀረቡለት ቀምሶም ሊጠጣው አልወደደም። ማቴ. 27፥34። ጌታችንም ሆምጣጤውን ከተቀበለ በኋላ ተፈጸመ አለ። ራሱንም አዘንብሎ ነፍሱን አሳልፎ ሰጠ፤ ማቴ. 27፥48። ማር. 15፥36። ሉቃ. 23፥36። ዮሐ. 19፥29።

ቢጠጡት ለዘለዓለም የማያስጠማውን የሚሰጥ አምላክ፤ የተጠማችውን ነፍስ የሚያረካ ጌታ፤ ለዘለዓለም የሚፈልቅ የሕይወት ውኃ ምንጭ የሚያድል ፈጣሪ በተጠማ ጊዜ የፈጠረውን ውኃ እንኳን የሚያጠጣው የሚያቀምሰውም አላገኘም። ኢሳ. 55፥1። አርባዓመት ሙሉ በቃዴስ በሪሃኳትገው ለነበሩ አባቶቻቸው ከሰማይ አውርዶ

መብልን የመገባቸው፤ ከአለት አጦን ሕይወት ለማጣፈጥ የመረረውን ጭቶ መጠጥን ያጠጣቸው ክርስቶስ መጠጥ ተቀበለ።



በተጠማ ጊዜ ቀዝቃዛ ውኃ ነፈጉት። ዘዳ.16፥1-20። 1ቆሮ.10፥3። የዝናማት፤ የባሕርና የውቅያኖስ ጌታ በውኃ ጥም ተቃጠለ።

መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በሲኦል በረሃ ወድቀው በሕይወት ውሃ ጥም የተቃጠሉትን ነፍሳት ለማርካት ሲል እርሱ ተጠማ። በኃጢአት ወድቀው፤ በበደል ረክሰው በነፍሳቸው ተጉሳቁለው መራራ መከራን የሚቀበሉትንና ምረረ ገሃነም አፋን ከፍቶ ሆዱን አስፍቶ የሚጠብቃቸውን ሁሉ ለማዳን መራራ ሐምትን ቀመሰ፤ ሆምጣጣውንም ጠጣ። የመረረውን የሰው ልጆችን

ሠ. ተቀሥፎ ዘባን፤ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ጀርባው እስኪላጥ ያለርሳራ፤ የመገረፉን ነገር የሚገልጥ ነው። «ተቀሥፎ» የሚለው ቃል ቀሥፈ-ገረፈ ካለው የግእዝ ግሥ የተገኘ ነው። «ዘባን» ደግሞ ጫንቃ፤ ትከሻ ጀርባ ማለት ነው። ከላይ እንደተገለጠው የተገረፈ አይሰቀልም። የሚሰቀል ደግሞ አይገረፍም ነበር። ጳላሙስ ግን ኢየሱስ ክርስቶስን አስገረፈው። ከደሙ ገጹ ህኝ ብሎ ከታጠበ በኋላ ክርስቶስን ያለኃጢአቱ በመግረፍ ለአይሁድም አሳልፎ በመስጠት «ታጥቦ ጭቃ» እንዲሉ የታጠበ እጁን መልሶ አቆሸሸው። ማቴ.27፥26። ማር.15፥15።

ዮሐ.19፥1። መንፀፈ ደይን ወድቆ በእግረ አጋንንት ተጠቅጥቆ በእሳት አለንጋ የሚገረፈውን የሰው ልጅ ለማዳን ሲል ጀርባውን ለግርፋት ሰጠ። ሥጋው አልቆ አጥንቱ እስኪቆጠር ተገረፈ። አይሁድ አገረ ገዥያቸው ጲላሙስ ላቀረበላቸው ምርጫ ነፍሳትን ከሲኦል የሚያወጣውን ክርስቶስን ሳይሆን ራሱን እንኳ ከምድራዊ ወህኒ ማውጣት ያልቻለውን ወንበዴው በርባንን መረጡ ይፈታላቸው ዘንድ። መገረፍ ይገባው የነበረ በርባን ተለቀቀ። በኢሳ.50፥6 «ጀርባዬን ለገራፊዎች ጉንጨጉም ለጠጉር ነጪዎች ሰጠሁ» ተብሎ እንደነተነገረ ጌታም ጀርባውን ለገራፊዎች አሳልፎ ሰጠ፤ ጽህሙንም ተነጨ ይህ ሁሉ በዚያን ዘመን የሰው ልጅ ከሚያድነው አምላክ ይልቅ የሚገርፈውን፤ የሚዘርፈውን ወንበዴ መርጦ ስለተገኘ ነው።

ረ. ተዐርቆተ ልብስ፤ አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ ልብሱን መራቆቱን የሚገልጥ ነው። «ተዐርቆተ» ታረዘ፤ ተራቆተ ማለት ነው። ፀሐይና ከዋክብትን ብርሃን አልብሶ የፈጠረ አምላክ ተራቆተ። ጸጋውን ለዕሩቃን የሚያለብስ አምላክ ተገፈፈ። ተገፍፎ ዕራቆቱን ቆመ። ጨለማን ለብሶ ጨለማን ተንተርሶ ይኖር የነበረውን ሰው መልሶ ብርሃን ያለብሰው ዘንድ የብርሃናት ጌታ የጸጋ ሁሉ አምላክ ኢየሱስ ክርስቶስ ተገፈፈ፤ ተራቆተ።

ጲላሙስ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስን አሳልፎ በሰጣቸው ሰዓት ወታደሮች ልብሱን ገፍፈውታል። ማቴ.27፥27። የሲኦል ወታደሮች የሆኑ አጋንንት የሰውን ልጅ ጸጋ ገፍፈውት ነበርና ከፍ ብለን እንደጠቀስነው የሰው ልጅ ላቀረበለት ምርጫ የሰጠው ምላሽ ዘራፈው፤ ገራፈው ወንበዴ በርባን እንዲፈታለት ነበር። «አቀረብኩ ለከ እሳት ወማየ ደይ እዴከ ኃበ ዘፈቀድከ! እነሆ እሳትና ውኃን አቅርቤልሃለሁ እጅህን

ወደፈቀድከው ስደድ» ሲባል የሰው ልጅ እጁን ወደ እሳት ሰደደ።

ሰ. ርግዘተ ገቦ፤ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ነፍሱን ለሞት አሳልፎ ከሰጠ በኋላ ጎኑን በስለታም ጦር መወጋቱን የሚገልጥ ነው። «ርግዘት» የሚለው ቃል ረገዝ-ወጋ ከተሰኘ የግእዝ ግሥ የወጣ ነው። ገበ ማለት ደግሞ ጎን ማለት ነው። ከጌታችን ከኢየሱስ ክርስቶስ አጠገብ (በግራና በቀኙ) ሁለት ወንበዴዎች ተሰቅለው ነበር። ሥጋቸው በሰንበት በመስቀል ላይ እንዳይኖር ጭናቸው ተሰብሮ እንዲወርዱ አይሁድ ጲላጦስን በለመኑት መሠረት ጭፍሮቹ የሁለቱን ወንበዴዎች ጭንጭናቸውን ከሰበሩ በኋላ ወደ ጌታችን ወደ ኢየሱስ ሲመጡ ፈጽሞ እንደሞተ አይተው ጭኑን አልሰበሩም። ነገር ግን ከጭፍሮቹ አንዱ ጎኑን በጦር ስለወጋው ወዲያው ከጎኑ ደምና ውኃ ፈሰሰ። ዮሐ.19፥33።

አምላካችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሞትን ድል ያደረገው ዘንድ ሞተ የሰው ልጅ በዘለዓለማዊ ሞት ተይዞ ነበርና። ትልቁ ሞት በኃጢአት ምክንያት ከእግዚአብሔር መለየት ነው። በጌታችን ሞት ሞት ድል ተነሣ። የሞት መውጊያ በሆነ ኃጢአት የሞተውን ሰው ለማዳን ጎኑን በጦር ተወጋ። በሰው ልቡና ተተክሎ የነበረውን ኃጢአት ከነሥሩ ነቅሎ ስለጣለው ሞት ሆይ መውጊያህ የት አለ? ተባለ። የሞት መውጊያው ኃጢአት ነበርና። 1ቆሮ.15፥54-55። ኢሳ.25፥8። ሆሴ.13፥14።

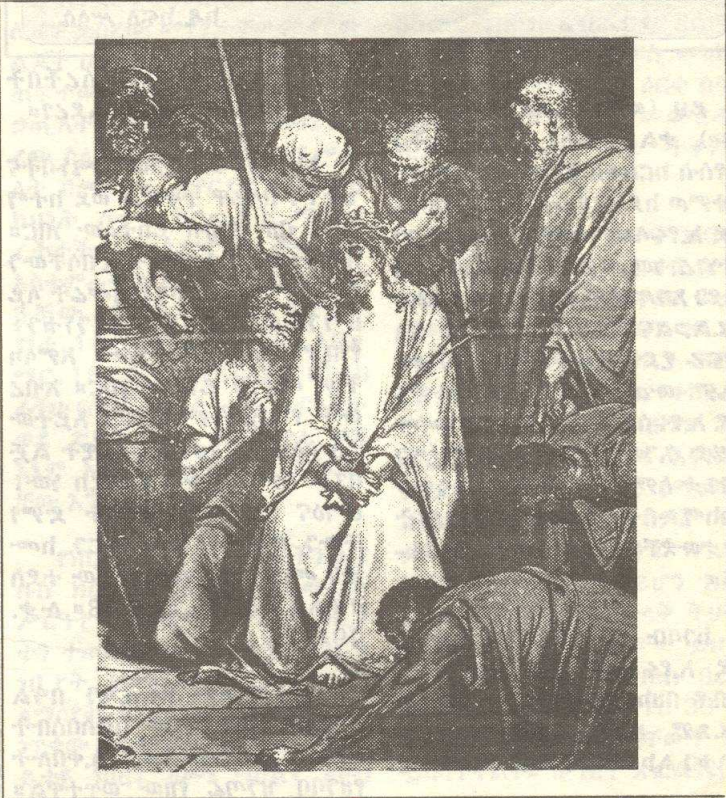
ከተወጋው የጌታችን ጎን ደምና ውኃ መፍሰሱም የእግዚአብሔርን ልጅነትና የዘለዓለምን ሕይወት አጥቶ የነበረው ሰው ልጅነቱና ሕይወቱ እንደተመለሰለት የሚያረጋግጥ ነው። ምክንያቱም ከጎኑ በፈሰሰው ውኃ ተጠምቆ ልጅነትን ደሙንም ጠጥቶ

የዘለዓለም ሕይወትን ያገኛልና ነው። ዮሐ.3፥5። ዮሐ.6፥54።

ሸ. ተአሥሮተ ድኅሪት፤ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሁለት እጆቹን ወደኋላ የፈጥኝ መታሠሩን የሚገልጥ ነው። «ተአሥሮት» የሚለው ቃል አሠረ (ሲነበብ ይላላል) ከሚለው የግእዝ ግሥ የተገኘ ሲሆን ትርጉሙም አሠረ (ሲነበብ ይጠብቃል) ማለት ነው። ድኅሪት የሚለው ቃል ደግሞ ተድኅረ-ወደኋላ አለ ከሚለው ግሥ የወጣ ነው። መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ጊዜው በደረሰ ሰዓት ራሱን ለአይሁድ አሳልፎ በሰጠባት በዚያች ዕለትና ሰዓት ሻለቃውና ጭፍሮቹ የአይሁድም ሎሌዎች እጁን የኋሊት አሥረው መሬት ለመሬት ጎትተውታል። አፍገምግሙታል። ዮሐ.18፥12።

በኃጢአት ሰንሰለት የኋሊት ታሥሮ ጠላት ዲያብሎስ የሚያፍገመ ግመውን የሰው ልጅ ለማዳን ሲል መድኃኒዓለም ክርስቶስ በጠላቶቹ በአይሁድ እጅ የኋሊት ታሠረ፤ ሰውንም ከኃጢአት እሥራት ይፈታ ዘንድ።

ቀ.አምሥቱ ቅንዋተ መስቀል፤ መድኃኒታችን በመስቀል ላይ የተቸ ነከረባቸውን ጠንካራ የብረት ችንካሮች (ምስማሮች) የሚገልጥ ነው። «ቅንዋት» የሚለው ቃል ቀነው-ቸነከረ ከሚለው የግእዝ ግሥ የተገኘ ነው። መስቀል ማለት ደግሞ ዝም ብሎ የቆመ ግንድ ሳይሆን አሁን በየሥፍራው እንደምናየው ምልክት የተመሳቀለ እንጨት ነው። ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተቸነከረባቸው አምስቱ ችንካሮች ሳይር፤ አላይር፤



ዳናት፣ አደራ፣ ርዳስ ይባላሉ። እነዚህም የአምሥቱ አዕማደ ምሥጢራት ምሳሌዎች መሆናቸውን አበው ያስተምራሉ።

ሐዋርያው ተማስ ከትንሣኤ በኋላ ወንድሞቹ ሐዋርያት ስለትንሣኤው በነገሩት ጊዜ «የችንካሩን ምልክት በዓይኖቹ ካላየሁ ጣቴንም በችንካሩ ምልክት ካለሰገባሁ በእጄም የተወጋውን ጎኑን ካልዳሰሰኩ አላምንም ማለቱ በብረት ቀኖት በመቸንክሩ ነበር። ዮሐ.20፥25» መድኃኒታችን በኃጢአት ቀኖት ተይዞ የነበረውን ሰው ለማዳን በብረት ቀኖት ተቸነከረ።

እንግዲህ አሥራ ሦስቱ ሕግግተ መስቀል የሚባሉት እነዚህ ናቸው። ድሀ ያይደለ ጌታ፣ ፍጡር ያይደለ የፈጠረውን ሥጋ ገንዘብ ያደረገ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ለሰው ልጅ ብሎ ተናቀ። የሕግም ሰው፣ ደዌንም የሚያውቅ ሆነ። በእንደዚህ ዓይነት ሁኔታ በእውነት ደዌያችንን ተቀበለ፤ ሕግግችንም ተሸከመ የሰውን ልጅ ለማዳን ማለትም እኛን ከደዌ ሥጋ ከደዌ ነፍስ ይፈውሰንና ከሕግም ሥጋ ከሕግም ነፍስ ሥቃይ ያሳርፈን ዘንድ ነው። ቁስለ ኃጢአታችንን ያደርቅልን ዘንድ ስለመተላለፍችን ቆሰለ። በእርሱ

ቁስል እኛ ተፈወስን። በደላችንን ይደመስስ ዘንድ ስለበደላችን ደቀቀ። ሊያረጋጋን ተጨነቀ። ሊያሣርፈን ተሠቃየ። አፋንም አልከፈተም። የእግዚአብሔር የመሥዋዕቱ በግ ኢየሱስ ክርስቶስ ለመታረድ እንደሚነዳ ጠቦት በሸላቸቹም ፊት ዝም እንደሚል በግ እንዲሁ አፋን አልከፈተም። መልካም እረኛ ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ መልካምን እንጂ ግፍን አላደረገም ነበር። ልብንና ኩላሊትን የሚመረምር አምላክ ወሰብእ ወልድ ዋህድ ኢየሱስ ክርስቶስ በጸላጣስ በተመረመረ ጊዜ በአፋም ተንኮል አልተገኘበትም።

ሆሣዕና በአርያም

ከዲ.ክፍለ ሥላሴ

ይህ («ሆሣዕና በአርያም» የሚለው) ቃል ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በአህያ ወርንጫ ላይ ተቀምጦ ከደብረዘይት ተራራ አካባቢ ወደ ኢየሩሳሌም ከተማ በክብር ሲገባ የተነገረ ነው። ምንም እንኳን ከፈሪሳውያን አንዳንዶቹ «ሄሮድስ ሊገድልህ ይፈልጋልና ከዚህ ወጥተህ ወደ ሌላ ሥፍራ ሂድ» ቢሉትም ነቢይ ከኢየሩሳሌም ውጪ ሊጠፋ አይገባውምና ወደ ኢየሩሳሌም በቅርብ ቀኖት ውስጥ መሄድ እንዳለበትና ያም ቢሆን ግን «በጌታ ስም የሚመጣ የተባረከ ነው» እስከሚሉበት ቀን ድረስ እንደማያዩት አስታውቋቸው ነበር። ሉቃ.13፥31-35።

ከንባቡ እንደምናገኘው ጌታችን ወደ ኢየሩሳሌም ከመግባቱ በፊት በነቢዩ በዘካርያስ የተነገረው ትንቢት ይፈጸም ዘንድ ከደቀመዛሙርቱ ሁለቱን ልኮ ወደፊት ካላችው መንደር

አህያ ከነውርንጫዋ ከታሰረችበት ፈትተው እንዲያመጡለት አደረገ።

እነርሱም ልብሳቸውን ጫኑባትና ጌታችን በላይዋ ተቀምጦ ወደ ከተማ ሲገባ ብዙ ሕዝብ ይከተለው ነበር። ከሚከተሉትም አብዛኞቹ ልብሳቸውን የቀሩትም የዛፍ ዝንጣፊ በመሬት ላይ በማንጠፍ ክብሩን፣ ገናንነቱን፣ የነቢያት ሁሉ የበላያቸው፣ አምላካቸው መሆኑን ይገልጡ ነበር። አብረውት የሚጓዙትም ክብሩን አይተው ደስ ስለተሰኙ «ሆሣዕና ለዳዊት ልጅ በጌታ ስም የሚመጣ የተባረከ ነው፤ ሆሣዕና በአርያም» በማለት ድምፃቸውን በተለይም የአልዓዛርን ከሙታን መነሣት በመመልከታቸው ተደስተዋል። ዮሐ.12፥17 ፍ 18። ሉቃ.19፥37።

በከተማውም የፋሲካን በዓል ለማክበር አስቀድመው ከተሰበሰቡት አይሁድ ብዙዎቹ ጌታን ሊቀበሉት የዘንባባ ዝንጣፊ የዘው ወጥተዋል።

እርሱን ለመቀበል ብቻ አልነበረም ከሙታን ያስነሣውን አልዓዛርን ለማየት ጭምር ነበር እንጂ። እነርሱም በበኩላቸው አስቀድሞ ጌታችን እንደተናገረው «ሆሣዕና በጌታ ስም የሚመጣ የአሥራኤል ገጥሥ የተባረከ ነው።» በማለት ሕፃናት ሳይቀሩ እየጮኹማ መስገናቸውን በወንጌሉ ተጽፎ እናገኛለን። ዮሐ.12፥12-15።

የኢየሩሳሌም ከተማ እስክትናወጥ ድረስ እየተዘመረለት በቀጥታ በከተማው ውስጥ ወደ አለችው ቤተመቅደስ ገባ። ከዚያም ሻጮቹን፣ ለዋጮቹን አስወጣ፤

የገንዘብ ለዋጮችንም ገበታ ገለበጠ። በአጠቃላይ ቤተመቅደሱን እነዚህን ከመሳሰሉት አላስፈላጊ ነገሮች ከአጸጸ በኋላ ቤቱ የጸሎት ቤት እንጂ የወንበይዎች ዋሻ ልትሆን አይገባትም በማለት ለወደፊቱም አስጠነቀቃቸው።

ይህ ሁሉ ሲሆን በማየት የተበላጩት የካህናት አለቆችና ጻፎች ሕፃናትንና ደቀመዛሙርቱን እንዳያመስግኑት፣ እንዳይዘምሩለት እንዲከለክላቸው በቁጣ ጠይቀውት ነበር። እርሱ

በፈቃዱ ነፍሱን ስለእኛ ኃጢአት መሥዋዕት አደረገ። ፋሲካችን ክርስቶስ በመስቀል ላይ ሥጋውን ቆረሰ ልን፣ ደሙን አፈሰሰልን። ኢ.ሳ.53፣ 1-13። ዮ.ሐ.10፣ 18፣ 19፣ 30። 1ቆሮ.5፣ 7። ሐዋርያው ቅዱስ ዲዮኖሎስ «ትክክልም በአፋ አልተገኘበትም፤ ሲሰድስት መልሶ አልተሳደደም፤ መከራንም ሲቀበል አልዛተም፤ ነገር ግን በጽድቅ ለሚፈረደው ራሱን አሳልፎ ሰጠ። ለኃጢአት ሞተን ለጽድቅ እንድንኖር እርሱ ራሱ በሥጋው ኃጢአታችንን ተሸክመ። በመገረፉ ቁስል ተፈወሳችሁ» ብሏል። 1ጴጥ.2፣ 22-25። ክርስ

ቶስ የሞተልን ለጽድቅ ሞተን ለኃጢአት እንድንኖር አልነበረም፤ የኃጢአት ኑሮ እንዲያከትምልን እንጂ።

እንግዲህ የእኛ ሕያውነትስ ለጽድቅ ይሆን ወይስ ለኃጢአት? ዛሬውኑ ሕይወታችንን መለስ ብለን ልንጠይቅ፤ ዛሬውኑ ሥጋዊ ፍላጎታችንንና የዓይን አምሮታችንን ክደን ነፍሳችንን ለማዳን መከራ መስቀሉን ተሸክመን ሕግግቱን እያሰብን ፈጣሪአችን ክርስቶስን ልንከተለው ይገባን ነበር። ማቴ. 16፣ 24። እንደ ቅዱስ ጳውሎስ ትምክህታችን መስቀሉ ማለትም በመስቀሉ ላይ የተፈፀመው ቤዛነት መሆን ነበረበት።

መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ጽኑ መከራ ማለትም በመከራ ሥጋ ላይ መከራ ነፍስ በሞተ ሥጋ ላይ ሞተ ነፍስ በርደተ መቃብር ላይ ርዳተ ገሃነም የተፈረደበትን ሰው ለማዳን ጽኑ መከራ ተቀበለ። የለበሰው ሥጋ መከራ የተፈረደበት ነበርና፤ በዕፅ ምክንያት ወደዓለም የገባውን ኃጢአት ለማስወገድ በዕፅ መስቀል ላይ ተሰቀለ። የበለሲቱ ደም ፈሰሷልና ክርስቶስ ደሙን አፈሰሰ። አዳም እጁን ዘርግቶ የበለሲቱን ደም ለማፍሰስ በእግሮቹ ወደዚያ ተጓዘ። ክርስቶስ ግን በእግሮቹ ወደ ቀራገዮ ተጉዞ እጆቹን ለቀናት ዘርግቶ የራሱን

ግን አስቀድሞ በዳዊት መዝሙር «ከሕፃናትና ከሚጠቡት አፍ ምስጋና ለራሱህ አዘጋጀህ» ተብሎ የተነገረው ትንቢት ይፈጸም ዘንድ መሆኑንና እነርሱንም ቢከለክሏቸው ድንጋዮች ጮኸው እንደሚያመሰግኑት ነግሯቸው ወደቢታንያ ወጣ። ሉቃ.19፣ 40።

የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ሰው መሆን ዋነኛ ዓላማው የሰውን ልጅ ከጠፋበት ፈልጎ ወደቀደመው ክብር-የገነት የክብር ባለቤትነቱ ሊመልሰው ቢሆንም የሰው ልጅ ግን እጁን ዘርግቶ አልተቀበለውም። የፈለገው ዓይነት ምድራዊ ሥልጣን ያለው ንጉሥ ወይም መሲህ አይደለምና። ጌታችን የዚህን ዓለም ደካማ ነገር በመምረጥ የዚህ ዓለም ጥበብ፣ ኃይልና ሥልጣን ሁሉ ከጉቱ መሆኑን በማሳየት ሰማያዊ (ከሰማይ) የሆነውን እንዲፈልጉ አስተማረ። ለዚህም አንዱ ምስክር በአህያ ውርንጫ መቀመጡ ነው። አህያ በእኛ ዘንድ የተናቀች ናት። የተከበረ ሰው የማይቀመጥባት። ነገር ግን እርሱ ትንቢትንም ይፈጸም ዘንድ በአህያ ውርንጫ ላይ ተቀምጦ እየተዘመረለት ወደ ከተማዋ ገባ። አስቀድሞ ብዙ ማስፈራሪያዎች ከተለያዩ ሰዎች ቢደርሱትም የሚሰቀለው በኢየሱስ

ሌም ብቻ በመሆኑ ወደዚያው መጣ። አህያዋ ከነውርንጫዋ የአዳምና የሔዋን እንዲሁም የልጆቻቸው ምሳሌ ሲሆኑ ታሰረው መገኘታቸውም የሰው ልጆች ሁሉ ከአምላካቸው ኮብልለው ጠፍተው በአጋንንት፣ በማእሰረ ኃጢአት፣ በማእሰረ ፍዳ፣ በኩነኔ ታሰረው ስለነበረ ተፈትተው እንዲመጡ ለት በመፈለጉ ሐዋርያትን ሥልጣን ከህነት ሰጥቶ ከኃጢአት ማሰሪያ ፈትታችሁ የሃይማኖትን ትምህርት አስተምራችሁ ደቀመዛሙርቴ አድርጓቸው በማለት አዝዟቸዋል። ማቴ. 16፣ 19። ማቴ. 28፣ 19። ማር. 16፣ 15። ሰይጣንም በዚህ ሪችሁ «ለጌታ ያስፈልጉታል» ብላችሁ ወደ ጽድቅ ጎዳና ምሯቸው፣ ወደ እኔም አምጧቸው በማለት እንደላካቸው እንገነዘባለን።

የነቢያት ጌታ መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሕዝቡን በለመደው ሥርዓት ለማስተማር ሥርዓተ ነቢያትን ተጠቅሟል። አስቀድሞ የነበሩት ነቢያት ዘመነ መዓት መምጣቱን ለማሳየት በፈረስ ተቀምጠው ዘገር ነጥቀው በከተማው ውስጥ ሲዘዋወሩ ይታዩ ነበር፤ ዘመነ ሣህል፣ ዘመነ ምሕረት መምጣቱን ለማሳየት ደግሞ

በአህያ ላይ ተቀምጠው ይታዩ ነበር። መድኃኒታችንም ዘመነ ሰላም ዘመነ ፍሥሐ መምጣቱን ለማመልከትና በሰውና በእግዚአብሔር፣ በሰውና በመላእክት በሥጋና በነፍስ መካከል የነበረው ጸብ ማብቃቱን ዕርቀ ሰላም በእርሱ አማካኝነት መውረዱን ሲያስረዳ በአህያ ላይ ተቀምጦ ለሕዝቡ ታየ።

የክብር ባለቤት ነውና ከብሩን ለመግለጥ የሚከተሉት ሕዝብ በሚሄድበት መንገድ ላይ ሳይቀር ልብሳቸውን እንዲሁም የለምለም ዛፍ ዝንጣፊ አነጠፉለት። እንኳን እርሱ የተቀመጠባት አህያ ስንኳ የተከበረች ናትና መሬቱን እንዳትረግጥ ነው ልብሳቸውን ከትከሻቸው እየገፈፉ የጉዘጉዘላት። ይህ ሁሉ የሚያሳየን በትክክል የሚከተሉት ሰዎች ምን ያህል እንደሚያከብሩትና እንዲያውም እርሱን ብቻ ሳይሆን እርሱ የመረጣቸውን ሁሉ በታላቅ ትህትና እንደሚያከብሯቸው ነው። ይህንኑ ሲያስረዳን ቅዱስ ጳውሎስ በሮሜ መልእክቱ ምዕራፍ 8 ቁጥር 33 ላይ «እግዚአብሔር የመረጣቸውን ማን ይከሳቸዋል?» በማለት ጽፎልናል።

ደም አፈሰሰ በችንካርም ላይ ቆመ። አዳም የበለሲቱን ፍሬ ወደ አፋ አስገብቶ አጣጣመ። ክርስቶስ ግን መራራ አሞትን ቀመሰ ሆኖጣጤውንም ጠጣ። አዳም የብርሃን ልብሱን ተገፎ ራቁቱን ቀረ በበለስ ቅጠል ተሸፈነ። ክርስቶስ ግን ልብሱን ተገፎ ዕራቁቱን ተሰቀለ። ፀሐይም በመጨለሟ በጨለማ መጋረጃነት ተሸፈነ። ይልቁንም አዳም የተገዳው በነፍሱ ነውና መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ሕይወቱን ክስ ታረቀው ከራሱም ጋር አስታረቀው።

ዛሬ ግን ክርስቶስ አሥራ ሦስቱን ሕማማት መስቀል በትዕግሥት

ወደደብረ ዘይት ቁልቁለት በቀረቡ ጊዜ ደቀ መዛሙርቱ ደስ እያላቸው በታላቅ ድምፅ «በጌታ ስም የሚመጣ ንጉሥ የተባረከ ነው በሰማይ ሰላም በአርያምም ክብር» እያሉ እግዚአብሔርን ያመሰግኑ ነበር። እርሱ የክብር አምላክ ነውና። በኢየሱሳልም ከተማም የፋሲካን በዓል ለማክበር ተሰብስበው የነበሩት አይሁድ ድል አድራጊነቱንና የሰላም አምላክ መሆኑን ለመመስከር የዘንባባ ዛፍ ዝንጣፊ ይዘው ሊቀበሉት ወጡ። ዘንባባ የድልና የሰላም ምልክት ነውና። ንጉሡ ኢዩ ሲነግሥ ልብሳቸውን አንጥፈው ዘንባባ ይዘው ሕዝቡ እንዳከበሩትና እንደተከተሉት እንዲሁም አብርሃም ይስሐቅና ያዕቆብም ዘንባባ ይዘው እግዚአብሔርን እንዳመሰገኑት ዓይነት ነው። በአንፃሩ አምላክነቱን የተጠራጠሩ ዕሩቅ ብእሲ (ሰው)፣ የዮሴፍ ልጅ የመሰላቸው የካህናት አለቆች፣ ጻፎችና ፈሪሳውያን እንዴት በእንዲህ ያለ ምስጋና ይመሰገናል በማለት ተቆጥተው ነበር። የሐ.6፣ 42። ማቴ. 13፣ 54-56። ሉቃ. 3፣ 23። እርሱ ግን ተጠራጣሪዎችንና ትዕቢተኞችን ለማሳፈር ከሕፃናት አፍ ምስጋናን አዘጋጀ። መዝ. 8፣ 2። ማቴ. 21፣ 16።

በወቅቱ የነበሩት የካህናት አለቆችና ፈሪሳውያን ግን ጥሪውን ሊሰሙት አልፈሉም። ክብሩንም

ተቀብሎ ኃጢአታችንን ካራገፈልን በኋላ በኃጢአት ሸክም ኅብጠን ተገኘን። «እናንተ ሸክማችሁ የከበደ ሁሉ ወደ እኔ ኑ እኔም አሳርፋችኋለሁ» በሚለው አምላካዊ ቃል ብንጠራም ጆሮ ዳባ ልበስ ብለናል። በመስቀሉ ደም ሰላም ሆኖልን ሳለ በጦርነት ውስጥ ተዘፍቀናል። ከታረቀን በኋላ ተጣላን። ከእርግማን ሲዋጀንም ዳግመኛ ከእርግማን በታች ወደቅን። የመስቀሉ ነገር፣ በመስቀል ላይ የተፈጸመው ቤዛነት፣ ሥጋ ወደ ሙን መቀበል፣ መስቀል መሳለም፣ በመስቀል ማማተብ፣ የመስቀል ምልክት መያዝም ሞኝነት ሆኑበት። በዚህ በመጨረሻው ዘመን የመስቀል ጠላቶች ሆነን ተመላለስን ሆዳችንን (ሥጋችንን) አመለክን። ነውር መሥራ

ሊያዩ፣ ምስጋናውን ሊሰሙ አልፈቀዱም። ምድራዊውን እንጂ ሰማያዊውን ክብር ለራሳቸው አልፈሉምና ይልቁንም ጌታችን በሕፃናት አንደበት በመመስገን ተቆጡ።

የሰው ልጅ ዛሬም ምድራዊ ክብርና ሥልጣን ሲፈልግ ሰማያዊ ጌትነቱን እያጣ ነው። የዲያብሎስ ባሪያ በመሆን፣ የሥጋዊ ፍላጎቱ ባሪያ በመሆን በማእሰሪ ኃጢአት ታግቷል። የጌታችንን የኢየሱስ ክርስቶስን የትህትና ትምህርት ዘንግቶ፣ አላስተውል ብሎ በትዕቢት አሁንም የራሱን ጎዳና እየፈጠረ ወደ ሐሰት አምላክ እየገሰገሰ ነው።

እግዚአብሔር ግን ሕዝቡ ይጠፋ ዘንድ አይፈልግምና ከየሄዱበት፣ ከጠፉበት ቦታ ሁሉ ተፈልገው እንዲመጡለት ይጣራል። ዛሬም የሐዋርያትን አሠሪ ከህነት የተቀበሉትን፣ የያዙትን በኃጢአት የታሰረውን ሁሉ ፈተው እንዲያቀርቡለት አዟል። እንደዚያን ጊዜዎቹ ሐዋርያት ትዕዛዙን በትክክል ለመፈጸም ወደፊት የሚሮጥ ሐዋርያ ይኖር ይሆን? ይህን አለማድረግ የሚያገባ፣ የሚያስከስ መሆኑን አስቀድሞ በሕዝቅኤል ምዕራፍ 33 ላይ ተገልጿልና እናስተውል። ፈትታችሁ አምጡልኝ ያለው እናቲቱን አህያ ብቻ ሳይሆን ከነውርንጫዋ ነው። ስለዚህ ወላጆች

ትን እንደ ክብር ቆጠርነው። ለሰማያዊ ክብር ባለቤትነት ከሞተልን በኋላ አሳባችን ምድራዊ ሆኖ ተገኘ። ማቴ. 11፣ 28። 1ቆሮ. 1፣ 18። ቆላ. 1፣ 18።

ዛሬም በእኛ እጅ ክርስቶስን የምናሳዘንበትና የምናስቀይምበት የኃጢአትና የበደል መቃ አለ። ወገኖቻችንን በግፍ ቀንበር የምናደቅቃቸው በግፍ በትር የምንቀጠቅጣቸው ከሆነ ይኸም ክርስቶስ ራሱን የተቀጠቀጠበት መቃ ነው። ምክንያቱም በታናናሾቻችን ላይ የምንፈጽመው ሁሉ በእሱ ላይ እንደተፈጸመ ይቆጠራልና! ሳውል ክርስቲያኖችን ባሳደደ ጊዜ ክርስቶስ በሰማያዊ «ለምን ታሳድደኛለህ?» ማለቱ ለዚህ ነው። የሐዋ. 9፣ 1-30።

ብቻ ሳይሆኑ ልጆችም እንዲቀርቡ ጠርቶ፣ ጎትቶ ወደቤተክርስቲያን ማምጣት ያስፈልጋል። የኃጢአትን ሸክም መሸከም ሳይለምዱ የጌታን መስቀል መሸከምን፣ ቤተክርስቲያንን ማገልገልን እንዲለምዱ ማድረግ ተገቢ ተግባር ነው። ጌታ ይፈልጋችዋልና።

ጌታ ይቀመጥባት ዘንድ ያስመጣት አህያ እንዲሁ መደይ የተለቀቀች ሳትሆን ጌቶቿ አስረዋት የነበረች፣ በጌቶቿ ሥር በሥርዓት የተያዘች ነበረች። ዛሬም የሰው ልጅ ለጌታ የሚያስፈልግ ሆኖ ለመገኘት እንዲችል ሥርዓት አልባ መደይ መሆን የለበትም። በእምነት፣ በሃይማኖት ሥርዓት ታጥሮ መገኘት ይኖርበታል። እንዲያ ሆነን ከተገኘን ጌታችን ሊቀመጥብን ይፈልጋልና እንደአህያዎ ትሁታን፣ የዋሃን ሆነን እንቅረብ። በዘመናችን የሰዎች ትልቁ ችግር በየዋህነትና በትህትና ትክክን የእግዚአብሔርን ሕግ ለመሸከም አመቻችቶና ተዘጋጅቶ መገኘት አለመቻል ነው። አምላካችን ግን ድካማችንን ዐውቆ «እናንተ ደካሞች ሸክማችሁ የከበደ ወደኔ ኑ እኔም አሳርፋችኋለሁ» በማለት ይጠራል። ከተጫነብን አስቸጋሪ ወልገድጋዳና ከባድ የኃጢአት ሸክም ሊያሳርፈንና በም ትኩረትና ቀላልና ልዝብ ቀንበር እንድንሸከም ይጋብዘናል። ማቴ. 11፣ 28-30። ታዲያ ኃጢአተኞችን ወደ

ትናንት ክፋዎች አይሁድ በጥፊ እንደመቱት እኛም በዕድል ልቦናችን በክህደት ጥፊ እየመታነው ነው። እንደ አይሁድ እጆቻችንን ለበደል እየዘረጋን ነው። በጥፊ የመታህ ማነው? እውቅ እያሉ እንዳፈዙበት እኛም እግዚአብሔር እንደማያውቅ አድርገን በምንሠራው ሥራ እየቀለድንበት ነው። እግዚአብሔር ካለ ለምን እንዲህ አያደርግም እያልን እያፈዘንበት ነው። ከኃጢአት ለመመለስ በደልን ለማራቅ ሳንወሰን በፊቱ መንበርከክ ፈዝ ነው።

ምን ያደርገኛል? ማንስ ምን ሆነ? በሚል ደካማ አስተሳሰብ በእግዚአብሔር ፊት የማይገባ ሥራ መሥራት እንደ አይሁድ በፊቱ ላይ መትፋት ነው። አይሁድ ቢንቁት አይደል በፊቱ

ማይንቀው አምላክ ግብዣ መታደም ይኖርብናል።

ሆሣዕና ማለት መድኃኒት ማለት ነውና መድኃኒታችንን እንፈልገው። እርሱም ኢየሱስ ክርስቶስ ነው። ደቀመዛሙርቱ በአንድነት «ሆሣዕና በአርያም» ብለው እንደዘመሩለት እኛም ክርስቶሳውያን ነን፤ ተከታዮቹ ነን የምንል ሁሉ በአንድነት ከፍ ባለ ድምጽ ማንነቱን ዐውቀን እናመስግን ነው። ከሰማይ ለወረደልን መድኃኒት፤ ሆሣዕና ለወልደ ዳዊት እንበል። በመቅደስ አካባቢ የነበሩት የኢየሩሳሌም ሕፃናት እንዳመሰገኑት፤ እንደ ዘመሩለት እኛም ክብርን እንግለጥ። እኛ ብናመስግነው ለራሳችን ክብር ነው እርሱ ግን ምስጋናው የራሱ ነውና። እኛ ዝም ብንል ድንጋዮች ድምጻችንን እንገደባለን። ከግዕዝ ስጋችን ስንወቅ፤ ለምስጋና አፋችን ይከፈት ድምፃችንም ይገባ።

ሐዋርያት አህያይቱንና ውርንጫዋን እንዲቀመጥባቸው ለማዘጋጀት ልብሳቸውን አንጥፈውለታል። የሚከተሉትም ሕዝብ ልብሳቸውን መሬት ላይ ጉዝገዘው አህያዋ በላዩ እንድትሄድ አድርገዋል። ዛሬም በእያንዳንዳችን ልቡና ውስጥ ጌታችን ሊቀመጥ ይፈልጋል። በውጪ ቆሞም በሩን እያንኳኳ ነው። እራ.3፥20።

ላይ የተፋት? እኛም ብንንቀው ነው በፊቱ ኃጢአት የምንሠራው፤ አክታ አስጸያፊ እንደሆነ ኃጢአትም አስጸያፊ ነው። እነዚያ ነውራቸውን እንደ መልካም እንዳዩት እኛም ነውር ኃጢአታችን መልካም ይመስለናል።

ተጠማሁ ባለ ጊዜ ለመብሉ ሐሞት ለመጠጡ ሆምጣጤ አቀረቡለት። ትናንትና ዛሬ ለዘላለም ያውሆን ኢየሱስ ክርስቶስ ዛሬም ጽድቅን ተርቦና ተጠምቶ ሳለ ምንድን ነው ያቀረብንለት? ሕይወታችን ጣፋጭ ነው? ወይስ መራራ? ዛሬ ያቀረብንለት መጠጥ የኃጢአትና የበደል መራራ ሆምጣጤ መጠጥን ነው። ይኸም የእግዚአብሔር ወዳጆች አለመሆናችንን ያሳያል። ምክንያቱም ማንም ቢሆን ለወዳጁ የሚያቀርበው

ታዲያ ምን እንጥፈን ልንቀበለው ተዘጋጅተናል? ድምፁንስ ሰምተነው ይሆን? ልባችንስ እርሱ ገብቶ ይቀመጥበት ዘንድ ጸድቶ፤ ተጉዝጉዞ፤ አምሮ ይጠብቀዋል? እግዚአብሔር አምላክ የኛን ልብ በንስሐ ተጠርጉ ፍቅርና መልካም ሥነ ምግባር ተጉዝጉዞበት አምሮ እንዲጠብቀው ይፈልጋል። ይህ ሳይሆን ቀርቶ ልባችን በኃጢአት ሥራ፤ በክፋምኞት፤ በተንኮል፤ በምቀኝነት፤ በቅንዓት፤ በቂምና በመሳሰሉት ተሞልቶ፤ በውስጣችን እርሱ የማይወደውን ሥራ እንሸጥ እንለውጥ እንደሆነ ቤተመቅደሱን እያቆሸሸን መሆናችንን ዐውቀን አሁኑኑ እኛው ማጽዳት እንጀምር። አሊያ ግን ጌታ በሆሣዕና ዕለት ከደቀ መዛሙርቱ ጋር በመጣ ጊዜ የአይሁድን ቤተ መቅደስ ቆሸሸ እንዳገኘው፤ የገመድ ጅራፍም አበጅቶ ሁሉንም እንዳስወጣቸው እኛንም ዳግመኛ ከቅዱሳን ጋር በመጣ ጊዜ በመቅሰፍተ ጥብጣቤ ይቀጣናልና ከቤቱም ያስወጣናልና የጽዳቱ ዘመቻ ከአሁኑ በእኛው ይጀመር።

የእግዚአብሔር ቤት የጸሎት ቤት ነው። የክርስቲያኖች ልቡና፤ የክርስቲያኖች ሰውነት የእግዚአብሔር

መራራውን ሳይሆን ጣፋጩን ነውና፤ መራራውን አሞት ቀምሶ የተወሰደ አምላክ እኛንም አይቶ መርምሮ መራሮች ሆነን ካገኘን ለምረረ ገሀም ይተወናል።

የክፋት፤ የምቀኝነት፤ የግብዝነት የትዕቢት የአመንዝራነት አለንጋ በእጃችን ካለ ይኸም ክርስቶስ የተገረፈበት አለንጋ ነው። ክርስቶስን ካሳዘነው፤ ካናደደነው፤ ካስቆጣነው በክፋ ሥራችን በሐዘን በንደት በቁጣ አለንጋ ገረፍነው ማለት ነው። ወገኖቻችንን የምንገርፍበትም የግፍ አለንጋ በእጃችን እስካለ ድረስ የዛሬዎቹ አይሁዳውያን እኛ ነን። እንደ ጲላሞስ ነጹሐች ነን እያልን እየተገዘትን ወገኖቻችንን በግፍ አለንጋ የምንገርፍ ዛሬም አለን። ምርጫችንስ ወንበደው

ማደሪያ ቤተመቅደስ ነው። 1ቆሮ. 3፥16-17። ስለዚህ እንጠንቀቅለን፤ በጽድቅ ሥራ እንዲያሸበርቅ እናድርገው።

መድኃኒት የሆነውን የጌታችንን ሥጋና ደም ለመቀበል ሰውነታችንን በንስሐ እናዘጋጅ። ከርሱ ጋር ለዘላለም መኖር እንድንችል፤ ከቅዱሳን ጋር በሰማያት ለማመስገን እንድንበቃ ዛሬ ነቅተን ከእንቅልፋችን ተነሥተን ሥንቃችንን የክርስቶስን ሥጋና ደም እንቀበል ገና ረጅም ጉዞ አለብንና። ኤልያስን ከእግዚአብሔር ተራራ ከኮሬብ ለመድረስ ያበረታው ከእግዚአብሔር የተሰጠው እንጀራ ነው። 1ነገ.19፥5-9። እኛም ከሰማያዊት ኢየሩሳሌም ለመድረስ የሚያበረታን ከሰማይ የወረደልንን እንጀራ እንመገበው። የሐ.6፥32-41። ለዚህ ታላቅ ክብር እንድንበቃ የአምላካችን ቅዱስ ፈቃድ ይሁንልን። የእመቤታችን ቅድስት ድንግል ማርያም አማላጅነት የቅዱሳን መላእክት ተራዳኢነት የቅዱሳን ሁሉ ምልጃና ጸሎት አይለየን።

«ወለእግዚአብሔር ስብሐት»

በርባን ነው? ወይስ ጻድቁ ክርስቶስ ነው? ጦረኛውን በርባንን ነው? ወይስ ሰላማዊውን ክርስቶስን ነው? የወገኖቹን ደም የሚያፈሰውን በርባንን ነው ወይስ ስለወገኖቹ ደሙን ያፈሰሰውን ክርስቶስን ነው? ዛሬም በዓለማችን ብዙ በርባኖች አሉ። የእኛም ምርጫ በርባኖችን ሆኗል። ረቂቁንም በርባን ዲያቢሎስን መርጠናል። ክርስቶስን አስወግደው እንዳሉ ከልባችን ክርስቶስን አስወግደንዋል። ከሕይወታችን ለይተነዋል።

ክርስቶስ የሞተለትን ሰውነት ከጽድቅ አራቁትን ከተገኘን ክርስቶስን ገፈፍነው ማለት ነው። በውስጣችን የበላነው ሥጋው የጠጣነው ደሙ አለና፤ ዛሬ የክርስቶስን የፈራጅነትና የሁሉን ቻይነት ሥልጣን ገፈፈው አማላጅ የሚሉት አሉ። የፈጣሪነቱንም ክብር ገፈፈው ፍጡርም ብለውታል። እሱ ግን ፈራጅ እንጂ አማላጅ ፈጣሪ እንጂ ፍጡር አይደለም። በተዋሕዶ የከበረ የአብልጅ የማርያም ልጅ ነው። ከተዋሕዶ በኋላ ሁለትነት የለም። አንድ አካል አንድ ባህርይ ነው። ለክርስቶስ የሚገባውን ክብር አለመስጠትም ልብሱን እንደ መግፈፍ ይቆጠራል።

ከጭፍሮች አንዱ በሰለታም ጦር ጎኑን እንደወጋው በክህደትና በጥርጥር ጦር እየወጋነው ነው። በኃጢአት የቆሸሸው በበደል የረከሰው ሕይወታችን ለክርስቶስ የጎን ውጋቱ ነው። ከፉ ከሚያደርጉ ጭፍሮች ተቀላቅለን የክፉ ምግባራቸው ተባባሪ ሆነን ተገኝተናል። ያ የጥፋት የክፋትና የጭካኔ ጦር ዛሬም በእጃችን አለ። «በጦር ከተወጋ በነገር የተወጋ» እንዲሉ በነገር ጦር ስንቱን አቁስ ለናል? የትዕቢት ጦር የመዘዘን የለንም? በእኛ ምክንያት በሐዘን ጦር ተወግተው የወደቁ ብዙዎች ናቸው። ከክርስቶስ ጎን ደምና ውኃ እንዳፈሰሰ ደም እንባ የሚያለቅሱ ክርስቶሳውያን ዛሬም አሉ ምክንያቶቹ ዞሮ ዞሮ እኛው ነን።

በክፉ ሥራችን የእግዚአብሔር ምሕረት ወደ መግት ትዕግሥቱ ወደ ቁጣ እንዲለወጥ በማድረግ ለሰላም፣ ለፍቅር፣ ለምሕረት፣ ለረድኤት፣ ለበረከት፣ ለቸርነት የተዘረጋው ቅዱስ እጁ እንዲታጠፍ ካደረግን፤ እጁን የኋሊት ጠፍሮ እንደማሰር ነው። እሱ

እጁን ዘርግቶ እንካችሁ ተቀበሉ ሲለን አንቀበልም ማለት እጁን የኋሊት ማሰር ነው። የዛሬው የክርስቶስ ሥቃይ ይህ ነው።

አስማተኝነቱ፣ ሴሰኝነቱ፣ ነፍስ ገዳይነቱ፣ አምልኮተ ጣዖቱ፣ ሐሰተኝነቱ፣ ይህ የዘመናችን ችግር ነው። ትዕቢቱ፣ ስስቱ ገንዘብ መውደዱ፣ ይህም ችግር ነው። ክርስቶስ የተንገላታለት፣ ሥጋውን የቆረሰለት፣ ደሙን ያፈሰሰለት፣ ሕይወቱን የካሰለት ሕዝብ እንዲህ ሆኖ ሲያገኘው እጅጉን ያዘናል። እንደመስቀሉ ችግር ያቆስለዋል።

በሐዋርያት ላይ መገፈስ ቅዱስ በወረደላቸው ዕለት የቅዱስ ዲፕሎማን ስብከት የሰሙት ሕዝብ እንግዲህምን እናድርግ? እንዳሉ እኛም አሁኑኑ ምን እናድርግ? ልንል ይገባናል። የምናደርገውም ነገር ቀላል ነው። ንስሐ መግባት፣ ከኃጢአት መመለስ፣ ከበደል መራቅ፣ ወደ ቀራንዮ ማቅናት፣ ወደ መስቀሉ መመልከት ነው። ጌታ የሚወደው ደቀ መዝሙር ዮሐንስ በመስቀሉ ፊት ቆሞ እንደ ተገኘ የእናት አማላጅ ቅድስት ድንግል ማርያምን እንዳገኘ፣ እኛም እንደተወደዱ ልጆች ከመስቀሉ ፊት አንጥፋ «እነኋት እናትህ» ተብላ በዮሐንስ በኩል የተሰጠችን የአደራ እናት ይዘን እንገኝ።

ቅዱስ ዮሐንስ ጌታን ከእናቱ ጋር ያገኘው በቀራንዮ ነው። ስለዚህ እኛም ወደ ቀራንዮ እንገዛ። ጌታን ከእናቱ ጋር እንድናገኝ፤ አባትም እናትም እንዲኖረን፣ የዛሬዋ ቀራንዮ ቤተ ክርስቲያን ናት። ዕለት ዕለት አማኝ ዊው የክርስቶስ ሥጋ ይቆረሰባታል። ደሙ ይፈሰሳታል። በክርስቶስ ደም የከበረው መስቀል በክብር አለ። የበደል ግድግዳ የፈረሰበት ጥል የተባለ ዲያቢሎስ የተገደለበት ነውና። ዛሬም ሰላም ያገኘንበትን መስቀል እናከብረዋለን እንሳለመዋለን። በመስቀል ምልክትም ጥንተ ጠላታችንን ዲያቢሎስን እንቀጠቅጥበታለን። ተቃጠልኩ አረርኩ እናሰኝበታለን። በሲኦል ሲያቃጥለን የነበረውን ጠላት ዛሬ ተራችንን በክርስቶስ መስቀል እናቃጥለዋለን።

ቅዱስ ዮሐንስ በቀራንዮ ያገኛትን ዘለዓለማዊ ድንግል ቅድስት ማርያ

ምን ከተዋሕዶ ቤተክርስቲያን እናገኛ ታለን። የአማላጅነቷ ተጠቃሚዎች እንሆናለን። ጌታ በመጨረሻው ሰዓት በመስቀል ላይ ሆኖ እንደ ኑዛዜ ቢሉ ወይም እንደ አደራ ለሚወደው ደቀ መዝሙሩ ለዮሐንስ በዘለዓለማዊ ቃሉ «እነኋት እናትህ» እንዳለው ዛሬም መሠረቷም ጉልላቷም ክርስቶስ የሆነ አርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ቤተ ክርስቲያን እያንዳንዳን ክርስቲያን በዘለዓለማዊው የጌታ ቃል «እነኋት እናትህ» ትለዋለች። የሚያስፈልገው ነገር ቢኖር ዮሐንስን ሆኖ መስቀሉ ሥር መገኘት ነው። ዮሐንስ የጌታን ቃል አክብሮ እናቴ ብሎ ወደቤቱ እንዳስገባት እኛም እናቴ ብለን ቤት ወደሚባል ልባችን ማስገባት ይኸም የክርስቶስን የኑዛዜ ቃል መጠበቅ የአደራ ቃሉን ማክበር ነው። እሱ «የሚወደኝ ቢኖር ቃሉን ይጠብቃል።» እንዳለ እውነት የምንወደው ከሆነ ቃሉን እንጠብቅ። ዮሐ.14፡23።

አይሁድ ክርስቶስን እንደጠሉት እኛም አንጥላው። እውነተኛ መብል የክርስቶስን ሥጋ እውነተኛ መጠጥ የክርስቶስን ደም መጥላት በየምክንያቱም ከእሱ መራቅ ክርስቶስን መጥላት ነው። መጨነቅ መጠበብ የእንስሳት ሥጋ እና የዓሣ ሥጋ ቀረብኝ ተብሎ ሳይሆን የቀራንዮው በግ የኢየሱስ ክርስቶስ ሥጋና ደም ለምን ይቅርብኝ ተብሎ ነው። አይሁድ ክርስቶስን አልተቀበሉትም አራቁት (ስቀሉት) እንጂ እኛም ሥጋውና ደሙን አልተቀበልንም አራቅነው እንጂ፤ ስለዚህ አሁኑኑ ወደ ሕይወት መድኃኒት እንቅረብ።

ኢየሱስ ክርስቶስ በመስቀል ላይ ሳለ የተናገራቸው ቃላት ሰባት ናቸው። እነሱም ሰባቱ አጽርሐ መስቀል በመባል ይታወቃሉ። አጽርሐ የሚለው ቃል ጸርሐ ጮኸ ከሚለው የግሥ ዘር የወጣ ነው።

1. «አባት ሆይ የሚያደርጉትን አያውቁምና ይቅር በላቸው» ብሎ ስለጠላቶቹ ለመነፃፃር ሉቃ.23፡34። እኛስ ዛሬ የምናደርገውን እናውቃለን? ራስ ለመኖር ለመጥገብ ለመደሰት ሌላውን መግደል ማስራብ ማሳዘን፣ ማስጨነቅ፣ ማዋረድ መግፋት አላዋቂነት ነው። ይህ አላዋቂ

ነት እስካልተወገደ ድረስ የምንፈልገውን ደስታና ሰላም አናገኝም። እነኚን ተበድለን በድለንስ ቢሆን ይቅርታን የምንጠይቅ ነን? በቀልን ትተን ክርስቶስ እንዳስተማረን ይቅር የምንባባል ከሆነ ዘመናችን የሰላም ዘመን ይሆናል። አለበለዚያ ግን በቀል በቀልን እየወለደ ትርፋ ሰላም ማጣት ነው። እኛ ስለጠላቶቻችን ቀርቶ ስለ ወገኖቻችን የማናሰብ ጨካኞች ነን። እንደዚህ ዓይነት ድንጋይ ልብ ከአሁኑ መወገድ አለበት።

2. «ተጠማሁ» አለ። ዮሐ. 19፥29። ዛሬም ክርስቶስ ከሰዎች ዘንድ የጽድቅን ውሃና የንስሐን እንባ ተጠምቷል። ያቀረብንለት ሁሉ እንደ አሞቱ መራራ ሆነ። በኃጢአት የመረረ ሕይወት ከረስቶስን አያረካውም። ስለዚህ በቃሉ ጨውነት የጣፈጠ ሕይወት ይኑረን።

3. «እውነት እውነት እልሃለሁ ዛሬ ከእኔ ጋር በገነት ትኖራለህ» አለው በቀኝ ለተሰቀለው ወንበዴ። ሉቃ. 23፥43። በግራው የተሰቀለው ወንበዴ በመከራ ተይዞ ሳለ እንኳን ባለቀ ሰዓት ንስሐ መግባት አልቻለም። በቀኝ የተሰቀለው ግን አቤቱ በመንግሥትህ አስበኝ ባለው ጊዜ አዳም ወደ ተባረረባት ገነት ዛሬውኑ ትገባለህ ከእኔም ጋር ትኖራለህ ተባለ። እኛስ ከየትኛው ወገን ነን? ከቀኝ ወይስ ከግራ? ዛሬ አብዛኞቻችን በግራ የተሰቀለውን ወንበዴ እንመስላለን። በንስሐ የተዘጋጀ ልብ የለንም። እስከ ዕለተ ሞታችን የተሰጠንን ጊዜ ሳንጠቀምበት በሞት ተይዞን በኪሻ ተጠቅልለን ወደ መቃብር እንወርዳለን። በነፍሳችንም በአጋንንት ተይዞን በጨለማ ተጠቅልለን ወደ ሲኦል እንወርዳለን። ስለዚህ በቀኝ እንደተሰቀለው ወንበዴ ንስሐ የሚገባ ልብ በመንግሥትህ አስበኝ የሚል አንደበት ይኑረን። ዛሬውኑ ወደ ምድራዊቷ ገነት ወደ ቅድስት ቤተ ክርስቲያን እንግባ በመስቀል ላይ የተቆረሰውን ሥጋውን እንብላ ደሙንም እንጠጣ ነፍሳችንም ሰላማዊቱን ገነት የታደለች ትሆናለች።

4. «አምላኬ አምላኬ ስለ ምን ተወኝኝ» አለ። መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የፍጡሩን ሥጋ በመል በሱ አምላኬ አምላኬ አለ። አንድም ተላልፎ የተሰጠለት የአዳም ቃል

ነው። ስለ አዳም ሆኖ ተናገረ። በሲኦል ያለ አዳም «ከሰማየ ሰማያት ወርጆ ከድንግል ማርያም ተወልጆ በመስቀል ላይ ሞቼ አድንሃለሁ» ያለከኝ እነሆ ተፈጸመ። ታዲያ አምላኬ ሆይ ለምን ተውከኝ ከሲኦል የምወጣው መቼ ነው። የማለቱ ነገር ነው። አንድም በመከራ ሰዓት አምላኬ አምላኬ ማለትን ለእኛ ሲያስተምረን ነው። ከዚህም ትምህርት ወስደን በመከራ ነፍስ በመከራ ሥጋ የተያዘን እኛ አምላኬ አምላኬ አትተወን አትጣለን አትለየን እንበል።

5. «እነሆ ልጅሽ እነኋት እናትህ» ዮሐ. 19፥26። መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በመልዕልተ መስቀል ሳለ ከፍጥረታት ሁሉ አብልጦ የወደዳትን እናቱን ቅድስት ድንግል ማርያምን እና ከደቀመዛሙርቱ አብልጦ የሚወደውን ዮሐንስን ስን ባያቸው ጊዜ ለእናቱ ዮሐንስን እያሳያት «እነሆ ልጅሽ» አላት። ደግሞ እናቱን እያሳየው «እነኋት እናትህ» አለው። በማቴ. 20፥20። እንደተጠቀሰው ዮሐንስ ሥጋዊ እናቱ ልመና አታውቅምና ልመና የምታውቅ መንፈሳዊት ገጽሕት ቅድስት እናት ተሰጠው። ያቺ ሳታውቅ መከራ ንፍ ሞት የምትለምን ናትና አውቃ ሕይወትን የምትለምን እናት ተሰጠው። ዛሬም ቢሆን የቅድስት ድንግል ማርያም ልጅ የሚሆነው እንደ ዮሐንስ ጌታ የወደደው ብቻ ነው። እናትነቷ በዮሐንስ በኩል ተላለፈልን። እኛ እናትነቷን ባንሻ ይጎድልብናል እንጂ አይጎድልባትም። እሷ የዘለዓለማዊው አምላክ የኢየሱስ ክርስቶስ እናት መሆኗ ብቻ ይበቃታል።

6. «አባት ሆይ ነፍሴን በእጅህ አደራ እሰጣለሁ» አለ ሉቃ. 23፥46። ቅዱስ ጳውሎስ ነፍሳችሁን ለታመነ ፈጣሪ አደራ ስጡ እንዳለ ጌታችን መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ነፍስን ለታመነ ፈጣሪ አደራ መስጠትን ሲያስተምረን ነው። ከዚያ በፊት ነፍስ ሁሉ ለዲያብሎስ ትሰጥ ነበርና ከእንግዲህ ቀረላችሁ ሲለን ነው። እኛ ግን ነፃ የወጣች ነፍሳችንን በኃጢአት ምክንያት እንደገና ወደ ባርነት እየመለሰናት ነው። ለአርነታችን

ሥጋዊ ምክንያት እየሰጠን በዲያብሎስ እጅ እየወደቅን ነው። ስለዚህ የቀራንዮን አደባባይ እያሰብን ነፍሳችንን አሁኑኑ ለባለቤቱ ለእግዚአብሔር አሳልፈን መስጠት አለብን።

7. በመጨረሻም «ተፈጸመ» አለ ዮሐ. 19፥30። መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የማስታረቁን ነገር በመስቀል ላይ በዚህ ዓይነት መልኩ ፈጸመ። አስታረቀ ስንልም ከባህርይ አባቱ ከአብተ ከራሱ ከባህርይ ሕይወቱ ከመንፈስ ቅዱስ ጋር ነው። ከእንግዲህ ወዲህ ያስታረቀኛል ማለት ዳግመኛ ይሞታል ማለት ነውና እንዲህ አይባልም። ምክንያቱም የእሱ አስታራቂነት የተፈጸመው በሞት ነውና፤ ልክ የእሱ መከራ በሞት እንደአከተመ በሲኦል የነበሩ ነፍሳትም መከራው አከተመላቸው።

ከዚህ በኋላ ዮሴፍና ኒቆዲሞስ የተባሉ ደጋግ ሰዎች ጲላሞስን ለምነው ከመስቀል አውርደው ገንዘው በአዲስ መቃብር አኑረውታል። ዛሬም ክርስቶስ እንደነዚህ ያሉ ደጋግ ሰዎች ይፈልጋል። ክርስቶስን ከችንካር እንዳላቀቁት ወገኖቹን ከግፍ ከመከራ የሚያላቅቅ በግፍ የተገደሉትን በክብር የሚቀብር ሰው ማነው? ስለክርስትና ሃይማኖት የሞቱትን የሚያስብ የወደቁትን የሚያነሳ የተበተኑትን የሚሰበስብ የተሰደዱትን የሚቀበል ማነው? እንግዲህ እንደዚህ ዓይነት ሰው ከጠፋ እንደዚህ ዓይነት ሰው ሆኖ ለመገኘት ራስን በሃይማኖት ማነቃቃት ነው።

በአጭር ቃል መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ መግነዝ ፍቱልኝ መቃብር ክፈቱልኝ ሳይል በተቀበረ በሦስተኛው ቀን ከሙታን ተለይቶ ተነሣ። በአካለ ሥጋ ወደ መቃብር በአካለ ነፍስ ወደ ሲኦል የወረደ አምላክ ነፍሳትን ሁሉ ማረከ። በሞት ያሉትን ወደ ሕይወት አሸጋገራቸው። ሕይወት ነውና ሕይወት ሆኖቸው። በጨለማ የነበሩትን ወደ ብርሃን መራቸው። ብርሃን ነውና ብርሃን ሆኖቸው። ጨለማን ገፍ ብርሃን

አለበላቸው። ከሲኦል አውጥቶ ገነት አስገባቸው። ወደ መቃብሩ በማለዳ የሄዱ ሴቶች «ሕያውን ከሙታን መካከል ለምን ትፈልጋላችሁ? አስቀድሞ እንደተናገረ ተነሥቷል ከዚህ የለም» ተባሉ። ነጭ በለበሱ መላእክት ትንሣኤው ተሰበክላቸው። የሐ.20፣12። እነሱም ትንሣኤውን ተራቸውን ለወንድሞቻቸው ሰበኩ። እኛም ትንሣኤውን ለሕይወት እንስበክ። እንደ መላእክት ስሙን ለመቀደስ ክብሩን ለመውረስ የተፈጠርን እኛ ልብላችን ሕይወታችን ነጭ ይሁን። በጋጢኦት አይደፍ። እንደ መግደላዊት ማርያም በፍቅር ጦር ተወግተን በፍቅር ሰንሰለት ታስረን እንፈልገው። እናገኘውማለን። እሷን ሂጂ ተናገሮ ያለ አምላክ እኛንም ሂዱ ተናገሩ እያለን ነው። ሄዶ የሚናገርለት ይፈልጋልና።

እንግዲህ የተወደዳችሁ የእግዚአብሔር ቤተሰቦች የድንግል ማርያም ወዳጆች እነሆ እኛ በጾም ራሳችንን በእግዚአብሔር ፊት አዋርደን በአዲስ ልብ በአዲስ መንፈስ ሕማማተ መስቀሉን እያሰብን ነው። ከብርሃን ትንሣኤውም ለመድረስ እየተቻከልን ነው። እንዲህ መሆኑም መልካም ነው። ነገር ግን በዓሉ የደስታ ሆኖልን የትንሣኤው ብርሃን የሚበራልን የብርሃን ኢየሱስ ክርስቶስን ሥጋና ደም ስንቀበል መሆኑን ለአንድ አፍታ አስበን እናውቃለን? እስከአሁን ሥጋ ወደሙን ያልተቀበልን ሰዎች ሰውነታችንን በጾም በጸሎት እያዋረድነው ነው? ጾሙ ሲፈታ የበሬ፣ የበግና የዶሮ ሥጋ ለመብላት ብቻ ነው? እንዲህ አይደረግ። ይልቁንስ በቀራንዮ አደባባይ የሞተልንን የመሥዋዕቱን በግ የኢየሱስ ክርስቶስን ሥጋ እንብላ ደሙንም እንጠጣ ፋሲካችን ክርስቶስ ነውና።

የእግዚአብሔር ቸርነት የድንግል ማርያም አማላጅነት አይለየን። ❖
አሜን

ከገላላ

ከግሪክ ተነሥቼ-ማኅብትሉኝ -እኔ ተርቢኖስ:-ምንድነህ ብባል-በመጀመሪያው ምእተዓመት እኛ የነበርኩ ግሪካዊ ታሪክ ጸሐፊ ነኝ። የእግዚአብሔር ልጅ የሆነው ክርስቶስ በእሥራኤል ሀገር ያደረገውን ነገር ሁሉ አቴና ከተማ እያለሁ ሰምቼ በጣም እደነቅ ነበር።

ብዙ የውጭ ሀገር ታሪክ ጸሐፊዎች ከብዙው ሲጠይቁት ቆይተው ተሰነባብተው ሲለያዩ ጠጋ አልኩና ለመሆኑ ለየትኛው ወለታው ነው ይህን ሐውልት ያሠራሸው? ብዬ ጠየቅኩት። ቀና ብላ በትኩረት ካየችኝ በኋላ «እስከ አሁን ድረስ ይህን ጥያቄ ያቀረበልኝ ማንም የለም በሰፊው ልንገርህ» አለችና ወደቧ ይዛች ገባች። በቤቷ ውስጥ ሐውልቱ የተቀዳበት ሥዕል በትልቁ ተሥሎ

የድኅነት ምስክር ዳንኤል ክብረት

ታዲያ በቅርቡ አንድ የእኔ ብጫ ጓደኛዬ የዚህን የክርስቶስን እውነተኛ መልክ በገሊላ መንደር በምትኖር አንዲት እሥራኤላዊት ሴት ሐውልት የተሠራለት መሆኑን ነገረኝ። ስለትምህርቱ ሰምቼ በእርቅ ያመንኩ ብሆንም መልኩን የማየት ጉጉትም ነበረኝና በታናሽ እስያ በኩል አድርጌ ወደ ፍልስጥኤም ገሰገስኩ።

በጸሎት ቤትዋ ይገኛል። ከዚያ ሥዕል ጉን ደግሞ ልጄን የታቀፈች ከፊትዋ ላይ ርገራጌና ደግነት የሚነበብባት እናት ተሥላለች:- ለካ የዚያ የደጉ የክርስቶስ እናት ኖራለች ደግሞ እኮ ቁርጥ ልጄን።

«ማን ነበር ስምህ?» አለችኝ
«ተርቢኖስ»

«አዎ ተርቢኖስ እኔ አሁን ታሪኩን ልንገርህ ብል የክርስቶስ ደግነቱ፣ ፍቅርና ምሕረቱ ልቤን እየቀሰቀሰ በዕንባ ጉርፍ ስለሚ ያጥበኝ ድምጺ ይቆራረጥብሃል። አይሰማህም። እናም አንድ ታሪክ ጸሐፊ እንደምንም ነግራው የጻፈውን ልስጥህ» ብላ ወደ ውስጥ ገባች።

ከገላላ ከተማ እንደደረሰኩ በገበያው ሥፍራ፣ በየምግብ ቤቱ፣ በየመንገዱ ሁሉ ሐውልቱን ያሠራችው ሴትና የሐውልቱ ጉዳይ ታላቅ የመወያያ ርእስ ሆኖ ሲነገር ሰማሁ። በኋላም አንድ እሥራኤላዊ አካባቢውን ጠቆመኝና በወይን ወደተከበበ አንድ ሥፍራ ተጓዝኩ። ወደዚያ በታ ለመድረስ ጥቂት ርምጃዎች ሲቀሩኝ ብዙ የውጭና የሀገር ውስጥ ሰዎች ወደዚያ ግቢ ለመድረስ ሲተራመሱ ተመለከትኩ።

አሁንም እንኳ ዕንባ ያዘሉ ዓይኖቿ የተቋ ጠረ ደመና መለለዋል። እኔኮ የሚገርመኝ ይህ ክርስቶስ ለእኛ ለሰው ልጆች ያለው ፍቅር እንዴት ነው አጥንት ድረስ ዘልቆ የሚገባው? ምን አለበት በእኔም ልቡና እንዲሁ ዘልቆ ቢገባ። ባለፈው ያ ፋሬኖስ የዚያችን የመግደላ ዊቷን ማርያም ታሪክ ሲነገረኝ በዕንባ ተጥለቅልቄ ነበር። ዛሬ ደግሞ የዚህች ሴት ታሪክ የባሰ ነው ልበል? መቼም እኮ ወዳጆቼ የክርስቶስን ፍቅር እንደቀመሰው ሰው የሚያውቀው የለም።

ወደ ግቢው ስዘልቅ አንዳንዶች ቀና እያሉ ሐውልቱን እያዩ ንድፉን ይሥላሉ፣ ሌሎች የመልኩን ሁኔታ በዝርዝር በብራናዎቻቸው ላይ ያስቀምጣሉ፣ ከሁለቱም የሌሉበት ደግሞ በመደነቅ ከብዙው ይመለከታሉ። የእኔ ፍላጎት ግን ከሁሉም የተለየ ነበር። ለመሆኑ ይህች ሴት ምን ያህል ብትወደው ነው ሐውልቱን ያሰራችለት? የሚለው ጥያቄ በአእምሮዬ ስለመጣኝ እርሷን የማግኘት ጉጉት ነው የበለጠ ያደረብኝ።

«እንካ ተርቢኖስ» አለችና የተጠቀለለ ብራና ሰጠችኝ። አራት ጥቅልሎች። ከላይ ጀመርኩና ረጋ ብዬ ማንበብ ቀጠልኩ:-

እንዲህ ይተርካል።

ገሌላ ተናውጣለች። ከተማዋ በምድያም ነጋዴዎች፣ በዓሣ አሥጋሪዎችና በመርከበኞች ተጥለቅልቃለች። የበለጠ ደግሞ ተና ተና የሚሉት የሮማ ባለሥልጣናት ናቸው ከተማዋን ያተራመዷት። ሉንጃሌ የተባለው የሮማ ታላቅ ባለሥልጣን ከቅሣር ተልኮ ስለሚመጣ ከተማዋ መጽዳት አለባት እያሉ ቆንጨራና አካፋ የያዙ ሰዎች እያሰማሩ ናቸው።

ከከተማዋ በስተምዕራብ የገሌላ እብይቶች ደሃ ነዋሪዎች የሚገኙበት በጎጂ ቤቶችና ሊፈራርሱ በደረሱ የግድግዳ ግንቦች የተጠባበቀ መንደር ይገኛል። በዚህ መንደር ውስጥ ከሀገር የተገለሉ፣ ከማኅበር የተወገዙ፣ አጋንንት ያደሩባቸውና በተለያዩ ደዌያት የተያዙ ይገኙበታል። የከተማው ነዋሪዎች ወደዚህ አካባቢ ዘወር አይሉም። አንድ ሰው በአጋጣሚ እንኳን ብቅ ካለ ወዲያውኑ ገላውን ይታጠባል። ያለበለዚያ በመጸየፍ ቀኑን ሙሉ ምራቁን ሲተፋ ነው የሚውለው።

በዚህ እርስ በርስ በተደጋገፈ የድሆችና የችግሮች መንደር ላይ አስደንጋጭ ወረራ ነበር የተካሄደበት። እነዚያ ድውያን በየቤታቸው ተቀምጠው የስቃይ ሮሮ ሲያሰሙ፣ በየጥጉ መሽገው ሕመማቸውን ሲያስታምሙ፣ ጉልበታቸው አልቆ አካላቸው ደቅቆ፣ መነሳት፣ መላወስ አቅቷቸው ተጋድመው ሲያቃስቱ ቆንጨራና ጎመድ፣ ዱላና አካፋ ያገቡ ሰዎች መንደሩን አተራመሱት። ዓይነሥውራን ዕውር ድንብራቸውን ይራወጣሉ፣ ትንሽ ጉልበት ያለው ዱላውን እየተመረኮዙ እግራ አውጭኝ ያላል።

እነዚያ ወራሪዎች መንደሩን እሳት ለቀቁበት። አብዛኞቹ በዚያው በተቆራቆሰ ቤታቸው መንቀሳቀስ አቅቷቸው በእሳቱ ወላፊን ተውጠው ቀሩ። በዚህ ሰዓት ነው አንዲት ወጣት እያለቀሰችና ደምዋን እያዘራች ከእሳቱ ውስጥ በሩጫ የወጣችው።

«ያቻት! ይህች ርጉም» አለ አንዱ ቆንጨራውን አገግቦ
«ርኩስ! ውሻ የውሻ ዘር! ዘወር በይ አትጠጊን» አለ ሌላኛው
«እንዳትነካህ! እንዳትነካህ!» አለ ሌላው እየሸሸ።

አንድ ገመድ የያዘ ወጣት በያዘው ገመድ ሸምቀቆ ሠራና በሩቁ ወረወረው። ወደዚያች ወጣት። ገመዱ በወገቧ ሲገባ ወደራሱ ሲጎትታት ማንቆው አጠቃቅትና ወደቀች። ከዚያ በኋላ ብዙ ጉረምሶች እየጉተቱ ወደአልታወቀ ቦታ ይዘዋት ሄዱ።

ትራሻለች፣ ታቃስታለች። ሰውነቷ በጉተታው ተላላጠ። ጉረምሶቹ ብዙ ከጉተታት በኋላ ወደ ምዕራባዊው የገሌላ በረሃ ወስደው እግሯን አስረው ወረወሯት። ለብስዋ ተቀዳዷል። ፊትዋ ተጋግጧል። ሰውነቷ ቆሳሰሷል። በዚያው ላይ ደግሞ ደምዋ ያለማቋረጥ ይፈላል። እሸዋውን እያለበሰ ቆይቶ ወደውስጥ ይሠርጋል። በእሸዋው ላይ ግን ቀዩ ቀለም ይቀራል የደምዋ።

አካልዋ አጥንቱ ብቻ ቀርቶ በሞሚ የደረቀ የግብፅ አስከሬን ይመስላል። ዓይኖቿ ወደ ውስጥ ጎድጉደው የክረምት ውኃ ቋጥሮባቸው የከረሙ ጉድጓዶች መስለዋል። አገጭዋ ሾሎ ጉንጮቿ ወደውስጥ ሰምጠዋል። እንጅቷ ከጀርባ አጥንቷ ጋር ከመጣበቁ የተነሳ ሆኖ ያላት አት መስልም። ጉስቁልናና መራቆት ተደራርበው ከሰውነት ተራ አውጥተዋታል።

ቆም ብላ ጥቂት እንደቆየች ከፀሐዩ ጎዳድ የተነሣ ራስዋን አዞራትና ባፍጠሟ ተደፋች። እጆቿ ይገቀጠቀጣሉ። ነገረ ዓለሙ ሁሉ ዞርባታል። ደብዘዝ ያለ ድንግዝግዝ ነገር ብቻ ይታያል። በዚያ ተኝታ ለብዙ ጊዜ ቆየችና መንቀሳቀስ ጀመረች። ከዚያም ያለችበትን አካባቢ እንዳወቀች ማላቀስ ያዘች። ነገር ግን ጉሮሮዋ ስለደረቀ እሺ ብሎ ሊወጣላት አልቻለም። ዕንባዋም ቢሆን ነጥፏል። አልፎ አልፎ ብቻ የደም ዘላለምቶ ይጎካላሉ።

ወላጆቿ የተለዩዋት ከአሥራ ሁለት ዓመታት በፊት ነው። የታወቁ የወይን ገበሬዎች ነበሩ። እርሷ ፊትኛ ልጃቸው ናት። የተከበሩና የተፈሩ ነበሩ። እርሷን በወለዱ በአሥር ዓመትዋ ግን ያልታሰበ አስደንጋጭ ከስተት ደረሰ ከዚህች ሴት ማኅፀን ደም መፍሰስ ጀመረ። ከዕለት ዕለት ደግሞ የማያቋርጥ ነገር ሆነ። ከግብፅ እስከ ዮርዳኖስ፣ ከሶርያ እስከ ሊባኖስ ድረስ አለ በተባለ ሥር ማሽ ቅጠል በጣሽ አዋቂ መጣቂ ሁሉ እያዞሩ አላዩዋት። መድኃኒት የተባለውን ሁሉ ጋትዋት፣ አሠሩላት፣ ቀጡዋት። ነገር ግን እየባሰ እንጂ እየተሻለ የሚሄድ ነገር ጠፋ።

ወደኋላ ደግሞ ሌላ ጉድ በሠፈሩ ተከሰተ። የእነርሱ ኃጢአት በልጃቸው ላይ መርገም ማምጣቱ በገሌላ ከተማ ጉምጉምታ ይሰማ ጀመር። የሚያውቋቸው እየሸሸቸው፣ የሚያከብሯቸው እየናቁአቸው ሄዱ። የአይሁድ ካህናትም በሩቁ መገርመም አመጡ። ድሮ በተለይ ወይን ሲደርስ ቤታቸው

ገበያ ይመስል እንዳልነበር ሁሉ ዛሬ ገን ጭር አለ። ዘመድ ወዳጅ ሠፈርተኛ ማኅበርተኛ ሁሉ በሩቅ መሸሽ ጀመረ። በመጨረሻ የአካባቢው የምኩራብ አለቆች ልጃቸውን የነካ ከቤታቸው የደረሰ ርኩስ ይሁን ብለው አወገዙ። ይህን ጊዜ ጉምጉምታው ለየለትና በይፋ መታጣት ጀመሩ።

እናትና አባትዋ በከበርገበት ሀገር ተዋርደን፣ በሰጠንበት ሀገር ለምን እንኖርም ብለው በልጃቸው ላይ ቆርጠው ያላቸውን ሀብት በሌሊት ጠቅልለው ወደ ሶርያ ተበሉ። ይህች የፈረደባት ልጅ በአሥራ አምስት ዓመትዋ ላሳሰበችውና ለማትወጣው ዕዳ ተዳረገች።

ዘመዶቿ ሀብት ጎብረቷን ወርሰው ከቤት አባረሩዋት። ከዚያን ጊዜ ጀምሮ ለአምስት ዓመታት በየጎዳናው እያደረገች ዓሣ አስጋሪዎች የሚጥሉትን የተበላሸ የተጠበሰ ዓሣ እየተመገበች ያያት ሁሉ ምራቁን እየተፋባት በስቃይ ኖረች። ልብሷ በላይዋ ላይ አልቆ በብርድ ተቆራምዳ የሰው ልጅ መሆኗ ቀርቶ እንደ እንስሳ በዝናም እየተደበደበች ጎርፍ በላይዋ እየወረደባት በደሚ ተጨመላልቃ ኖረች። የሚጠየቁት እንጂ የሚቀርባት፣ የሚተፋባት እንጂ የሚያጽናናት አልነበረም።

ከአምስት ዓመታት በኋላ ግን በዚህ የገሌላ የቆረቆዞ የምስኪናን መንደር የምንዱባን ሠፈር አንድ እብድ ጥሎት በወጣው፣ ጣራው በሚያረስ ቤት ውስጥ መኖር ጀምራለች። እብዶች እየደበደቡዋት፣ አጋንንት ያደሩባቸው እያስቸገሯት ያለፉትን ሁለት የመከራ ዓመታት አላለፈች። ዛሬም ደግሞ በመከራ ላይ መከራ ሲበዛ አይሁድ በገመድ ጎትተው። ቤትዋን አቃጥለው በዚህ እንኳን ሰው እንስሳ ገር በማይልበት፣ የዕፅዞር በማይታይበት ጎዳዳማ በረሃ ወረወሩዋት። «የወደቀ ዛፍ ምሣር ይበዛበታልና።»

ታቃስታለች። ደግሞ መልሳ ፀጥ ትላለች። ትንዘፈዘፋለች። ደግሞ ወደኋላ ብቻዋን ታነበንባለች። ያለ የሌላ ጉልበትዋን አጠራቅማ ከተኛችበት ተነሥታ ቁጭ አለች። ቅልጥ ያለ ዋዕይ እልም ያለ በረሃ።

ራስዋን በጉልበቶቿ መካከል ደፍታ የሰቆቃ ለቅሶ እያለቀሰች የደም ዕንባ ታዘራ ጀመር።

«ፈጣሪዬ ምንው ከሰው ዘ...C... አላ...ነሱ...ከ...ኝ? በ...ው...ኑ... አንተ ...ም... ትጸየ...ፈኛለህ?» ሲቃው አቋረ ጣት። ከዚህ በላይ መናገር አልቻለችም። ልቧ ግን ይናገር ነበር። ከአምላካ ጋር ይሟገት ነበር። ወደውጭ ላይሆን ወደውስጥ ያነባ ነበር። ዕንባ ሳይሆን እሻ ያመነጭ ነበር። መፈጠርዋን

ጠላት፣ ሰው መሆንን ተንሸገሽኛለሁት። ማንም የማይፈልጋት እንዲያውም የሚጸዳት ርኩስና የተረገመች ውዳቂና ውላቂ አድርጋ ራስዋን ተቀበለችው። ሞቷን ተመኘችው። መቃብርን ናፈቀችው። በዚህ ዓለም ተንቃና ተዋርዳ በገዛ ደምዋ ተጥለቅልቃ የገዛ ገላዋንም ተጸይፋ በመጥፎ ሽታ ታጅላ ከመኖር ይልቅ በመቃብር ውስጥ ከምስጥና ዘመዲት ጋር ማውጋትን መረጠች። ያኔ ደግሞ ሁሉም ያቆማል። እዚያ አይሁድ የሉም ብላ አሰበች።

በረሃው ይነዳል። የፀሐዩ ቃጠሎ አሸዋውን ያጋዋል። ፀሐይ ደግሞ ከአናት በላይ እየሆነች ነው - ቀትር ሊሆን፡- መሬት የተጣደ ብረት ምጣድ ሆናለች። ያች ምስኪን ሴትም አብራ ትነዳለች።

የገሊላ ከተማ ባልተጠበቀ እንግዳ ተናወጠች፣ ባልታሰቡ ሰዎች ተጥለቀለች። አይሁድ ተረበሸ። ሰው በሰው ላይ ይተራመሳል። አንድ አስገራሚ ሰው ከበው ድውያን በአልጋና በወሳንሳ ሆነው ይመጣሉ። የቻሉ ደግሞ በዱላ ተመርኩዘው በሰው መሐል እየተጋፉ ወደዚህ ሰው ለመድረስ ጎንበስ ቀና ይላሉ።

የተአምሩ አበዛዝ! ዕውራን ያያሉ! ለምግባች ይገባሉ! አንካሶች ይሄዳሉ! ምኑ ቅጡ። የገሊላ ነዋሪዎች በመገረምና በመደነቅ ተሞልተዋል። የአይሁድ ሹማምንት ደግሞ በንደት ተቃጥለዋል። ይጠበቅ የነበረው የቁሣር ባለሥልጣን ነገሩን ሰምቶ ጉብኙቱን በርዟል።

የሕዝቡ ብዛት በጨመረ ቁጥር የከተማዋ አራቱም ማዕዘናት በጨሽት ተሞሉ። የተወረረች መሰለች።

ያች ምስኪን ተውተርትራ ተነሣችና በታሠረው እግሯ ቆመች። መልሳ ተቀመጠችና በጥርሷ መገዝገዝ ጀመረች። በመጨረሻ ገመዱን ወርውራ እየተንቋቋቋች ወደ ገሊላ ከተማ አመራች። ጉልበትዋ ተግጦ አቅመ ቢስ በመሆኗ የኔሊ ጉዞ ነበር አካሄዷ ወደ ገሊላ።

ያ አስደናቂ ሰው ድውያንን እየፈወሰ በዳኑት ሰዎች ተከብሮ ሰው ወደናቀውና ወደጠላው አይሁድ ወደ ተጸዳች መንደር መጓዝ ጀመረ። የገሊላን ሕዝብ ይበልጥ ያስደነቀው ደግሞ ይህ ነው።

«ምን ዓይነት ሰው ነው እባካችሁ! እንዲያው ሰው አይንቅም!» ይላል አንዱ።

«ምን መናቅ! አገር የናቀውንና የጠላውን ሁሉ ነው (ልጅ) እያለ የሚሰበሰበው»

«እንደ! አላየህም ቅድም ያንን ለምግም ሲዳስሰው፡- ይገርማል እኔ ብሆን ንክች አላደርገውም» ይባላሉ።

ያ ሰው ከዚያ ወራዳ መንደር ሲደርስ ቆመና ባሻገር ወደ በረሃው ይመለከት ጀመር ሰዎቹም ከበውት ቆሙ።

ያች ምስኪን እየተገቡተች ወደጥንት መንደርዋ ስትመጣ አካባቢው በሰው ተጥለቅልቆ አየች። እነዚያ በረሃ ላይ የጣሷት የማለዳ ጅቦች መሰለዋት ወባ እንደያዘው ሰው ባለችበት ትንዝሬዘፍ ጀመር። በዚህ ጊዜ አንድ መኩንን ወደእርሱ ቀርቦ ልጁን ከሞት እንዲያስነሳለት ለመነው። ክርስቶስም ወደዚያ መኩንን ቤት አቀና።

ያች ሴት በመነቀጥቱ ስታየው ከቆየች በኋላ ወደመንደርዋ ዘወር ስትል ቀድሞ በዚያ ቦታ አብሯት ይኖር የነበረው ዕውር ሆኖ የተወለደ ለማኝ ድኖ በደስታ ወደእርሷ ሲመጣ ተመለከተች።

«ያ ሰው አዳኝ! ያ ደግ ክርስቶስ ፈጠሰኝ» አላት በእጆቿ እያመለከተ። ዝም ብላ አዳመጠችው።

«ሂጂ! አትፍሪ! አንቺንም ይፈውስ ሻል» አላት በፈገገታ።

«ይጸየፈኛል፡- እኔ» ዕንባዋ ቀደማት

«ማንንም አይጸየፍም» ቁስላችንን ሲዳስሰ፣ ለምግባችን ሲነካ፣ ዕንባችንን ሲያብስ አንዳች አልተጸየፈም። ፀጉራችንን እየዳበሰ በፍቅር ሲያነጋግረን አንዳች የቁጣ መልክ አላየንበትም።

«የእኔና የአንተ ይለያያል»

«ምንም ይሁን ምን እኔ እንዳየሁት እንደእኛ ያለውን፣ ሰው የጠላውን፣ ሰው የናቀውን፣ በቁሙ የሞተውን ይወዳል።»

«ማን ያስቀርበኛል?»

«አይዘሽ በርትተሽ ወደእርሱ ቅረቢ ያኔ ይፈውስሻል።»

ቀና ብላ ስትመለከት ክርስቶስ ከእርሷ ፈቀቅ ብሎ ወደዚያ መኩንን ቤት ያመራል። ዘወር እያለ ግን ወደዚያ የምንዱባን መንደር ያያል። ወደ ሕዝቡ ተራመደች። ፈራችና ቆመች። «አሁንስ ቢያዩኝ ይገሉኛል።» አለችና አሰበች።

«አንቺ መናጢ ደግሞ ምን አመጣሽ» ዘወር ስትል አንድ ፈራሳዊ አጠገብዋ ቆጂል። ምራቁን ተፍተባት ሄደ። በዚህ ዓይነት በዚያ ሁሉ ሕዝብ መሐል ስታልፍ ነፍሷ እንደማትተርፍ ገመተች።

«በርትተሽ ወደእርሱ ቅረቢ ያኔ ይፈውስሻል» ያላት ትዝ አላትና እንደገና መራመድ ጀመረች።

ወደተሰበሰበው ሕዝብ ስትደርስ አንዱ ተንጠራራና በጥሬ አሙላት አዙሮአትም ወደቀች። ሌላው ረገጣት። በዚህ ጊዜ ክርስቶስ ወደፊት ስለተንቀሳቀሰ ጥለዋት አለፉ። ጥቂት ቆይታ ተነሣች። «አይዘሽ በርቺ» የሚል ውስጣዊ ብርታት ተሰማት በሌላው በኩል ዞረች፡- ደምዋ ይንገረገራል። መንገዱ ሁሉ የደም መስመር ሠርቷል-እርሷ የሄደችበት።

በዚህኛው በኩል የተሰበሰቡት የገሊላ ነዋሪዎች ስለነበሩ ተጠይፈዋት መነገድ እየለቀቁ ሸሹዋት። እርሷም አንገብሳ ስድብና ምራቁን ችላ በትዕግሥት ወደ ውስጥ ገሰገሰች፡- ወደ ክርስቶስ።

በመጨረሻ ያንን አስደሳች ሰው አየችው፣ ፈራችና ቆመች፡- ምን ትበል፡-ነገር ዓለሙ ጠፋት፡- «አዎ! ሌላ አልፈልገም ለእኔ ለኃጢአተኛዎ ለእኔ ለርኩስዎ ጨርቁን መንካት ብቻ ይበቃኛል።» ብላ አሰበች። እናም ወደፊት ቀርባ በደቀመዛሙርቱ መካከል ተንጠራራታ ነ...ካ...ች...ው! እንደ! እንደ! እንደ! ደሜ ቆመ! ደረቀ፡- ነጠፈ። አለች። እውነትም ቀጥ ብሏል። ደስታና ድንጋጤ አጥለቀለታት። በዚህ ጊዜ

«ማነው ልብሴን የነካ» የሚለውን የክርስቶስን ድምፅ ሰማች። መንቀጥቀጥ ጀመረች። የተጸየፋት የተቆጣጠረ መስሷት በፍርሃት ሰውነትዋ ራደ።

ደቀመዛሙርቱም

«ይህ ሁሉ ሰው እየተጋፋ ማነው የነካኝ ትላለህ?» አሉት።

«ኃይል ከእኔ እንደወጣ ዐውቃለሁ አንድ ሰው ዳስሶኛል» አለ ክርስቶስም።

ቀስ ብላ ወደፊቱ ዘወር አለችና በግንባርዋ ተደናቃ ሰገደች። ዝቅ ብሎ ደግፎ አነሳትና ፀጉርዋን እየዳበሰ ዕንባዋን እያበሰ «ልጄ አይዘሽ እምነትሽ አድኖሻል» አላት። በዚያ የነበረው ሕዝብ ጉርምርምታ አሰማ። እርሱ ግን በፍቅር ዓይኖቹ ሸኛት። ስትሄድ እንደአመጣጥ ሳይሆን በፈገገታ ደምቃ በደስታ ፈንድቃ ነበር። ያ ደም አሁን የለም።

በመጣችበት መንገድ ስትሄድ የሠራችውን የደም መሥመር እያየች ያንን መድኃኒቷን በልቧ ሳለችው።

ጽሑፉን ጨርሼ ቀና ብዬ አየኋት ። ዕንባዋን ጠራርጋ ይሽውልህ ተርቢኖስ። ከዚያ በኋላ ለርግ ፍርድ ቤት አቤት ብዬ በሰንት መከራ የወይን እርሻው ተመለሰልኝ። እኔም ዘወትር አንድ ነገር ይቆረቆረኝ ጀመር። የዚያ የመድኃኒቱ የክርስቶስ ጉዳይ። በኋላ አንድ ታሪክ ሰማሁ፡- አብጋር የተባለ የዑር ንጉሥ ባለግሏ የጌታን ሥዕል መሣሉን። የወይን መጭመቂያ ወር ሲደርስ ወይኔን ሸጥኩና ያንን ሠዓሊ እስመጥኛ ይህን ሥዕል አሠራሁት። አምስት መቶ (500) ዲናር ከፍየብታለሁ። ከዚያም አንድ የቀርጻቅጽ ባለሙያ ከግሪክ እስመጥኛ ይህን ሐውልት አሠራሁት።

ባሰበው ባሰበው ሌላ የፍቅር መግለጫ አጣሁ። ውለታውን እንዳልረሳ፣ እንዳስታውሰው፡- ለድንገቱ ምስክር ሐውልቱን አሠራሁ፡- የልቤን ፍቅር የምገልጥበት በማጣቴ እንጂ ይህች ትንሽ ነገር አትመጥነውም አለችኝ።

ታሪክን ትኛ ወደልቡናዬ ተመለስኩ፡- ለመሆኑ በክርስቶስ የዳነችው እርሷ ብቻ ናትን? እኛስ አልዳንምን? ግን ለድንገታችን ምስክር ምን አለን? የሰው ልጅ ኃጢአቱ ለካ ክፉ መሥራቱ ብቻ አልነበረም። የጌታውን ውለታ መርሳቱም እንጂ፡- ለካ ይህን ስለረሳን ነው በኃጢአት የተዋጥነው?

እርሷስ ለውለታው ያንን ያማረ ሐውልት መታሰቢያ አኖረች። እኛ ግን ጭራሽ ረስተ ነዋል። አዎ...አዎ...የክርስቶስ ውለታ በደም ሥር የሚሠርፅ እንጂ የሚረሳ አልነበረም።

ተሰናብቻት ስወጣ «ተርቢኖስ» አለችኝ። «አቤት» አልኩና ተጠጋኋት «አንድ ነገር ለዓለም ትነግርልኛለህ» አለችኝ ብዕራን አሹዬ ጠበቅኋት፡-

«የኃጢአት ትልቁ ክፉ መሥራት ሳይሆን የክርስቶስን ውለታ መርሳቱ ነው» ብለሁ...

ብትልቁ ጽፈው በልቤ ነድሬው ከግቢው ወጣሁኝ። መዳናችሁን አትርሱ ብዬ ለዓለም ልናገር፡-

ማቴ. 9፡20-23። ማር. 5፡25-34

ተርቢኖስ

እናስተዋውቃችሁ

በዚህ ዓምድ ገዳማትን፣ አድባራትን፣ ታሪካዊና ተአምራዊ ቦታዎችን፣ የቤተክርስቲያን አባቶችንና ሌሎችንም እናስተዋውቃለን።

የብዙ አንባብያንን ትኩረት የሰበው የቦረዳው ድንቅ ዋሻ ቀደም ብለን እንደገለጽነው በሰሜን አምሀገረ ሰብከት የሚገኝ ነው። ለቁጥር ሦስት ሐመር መጽሐት የሚሆነውን ዘገባ ዘገባ እንዲመጣ ሪፖርተራችንን ለሁለተኛ ጊዜ ወደ ቦረዳ ልክነው ነበር። እርሱም የሚከተለውን ዘገባ ተመልሷል።

መጽሐት ላይ የሰፈረውን ቃለመጠይቅ አንብቤ ስለተደነቅኩና ስለተመሰገን ይህን ቅዱስ ቦታ ማየት አለብኝ ብዬ ነው። እዚህ ቦታ ስመጣ አሁን ሁለተኛዬ ነው ከዚህ በፊት የካቲት 21፡1985 ዓ.ም. ከሦስት ጓደኞቼ ጋር መጥኛ ነበር፤ በዚያን ጊዜ ግን ቦታውን ከማየትና በቦታው አቀማ መጥ ከመደሰት በስተቀር ሌላ ያየሁት ነገር አልነበረም። ለሁለተኛ ጊዜ

የቦረዳው ድንቅ ዋሻ

ከአለፈው የቀጠለ

«ከአዲስ አበባ የተነሳሁት ቅዳሜ መጋቢት 11/1985 ዓ.ም. ነበር። በግምት 460 ኪ.ሜ. የሚሆነውን መንገድ ተጉገሮ መጋቢት 12/1985 ዓ.ም. ቦረዳ ገባሁ። ዕለቱ ሚካኤል እንደመሆኑ መጠን የቦረዳ ሚካኤልን ለማክበር የሔደው ሰው ቁጥሩ በመጠኑ ነበር። እኔም ገና ቦረዳ ከመድረሴ በቅርቡ ከተለያዩ ሥፍራ የመጡ አንዳንድ ሰዎችን በቦታው ስላዩት አስደናቂ ተአምር መጠየቅ ጀመርኩ። ቃለ መጠይቁን የጀመርኩት ከደቡብ ሸዋ በሲኬ አዋራጃ ሾኔ ከሚባለው ከተማ ከመጡት ከመምራ ላቀው ጋር ነበር። መምራ ላቀው ቤተሰባቸውንና የእካባቢውን ሰዎች ይዘው ነው የመጡት። ድንኳን ዘርግ ተዋል። ከእኔ አንድ ቀን ቀድመዋል። መቅረጻ ድምፄን ወደ መምራ ጠጋ በማድረግ ከመጡ ጊዜ አንስቶ በቦታው ያዩት ነገር እንዳለ ጠየቅ ኳችው።

መጋቢት 11/ቀን ከቤተሰቦቼ ጋር ወደዚህ ሥፍራ ተመልሼ መጣሁ። የመጣሁ ዕለት ማታ እዚች ቦታ (በእጃቸው በፊት ለፊታችን ያለውን ሜዳ እየጠቆሙኝ) ሣር ገዝቼ አስነጥፌ ተኝቼ ነበር። ድንኳን ውስጥ የገባሁ እንደሆነ የሚታየው ብርሃን እንዳያመልጠኝ ብዬ፤ እንዳንደኛም የእኔን አርአያ በመከተል ከእኔ ጋር ውጭ ለማደር የወሰኑ ነበሩ። ታዲያ ምን ሆነ መሰለህ ገና ጨለምለም ከማለቱ አንዳንድ የብርሃን ብልጭታ ይታይ ጀመር። ከሌሊቱ በ9:30 ሰዓት በዋሻው ላይ ነበልባል የመሰለ ነገር ሲወጣ ታየኝ። ያ እሳታዊ አካል ወደ ላይ ሲወጣ ብርሃኑ ይኼን ያህል ነበር። ነገር ግን ወደ ታች እየወረደ ሲመጣ የብርሃኑ ድምቅት እየጨመረ መጣ ከዚያ ጥፍት አለ። በድጋሚ ከ10:00 ሰዓት በኋላ ደግሞ ጉልህ ሆኖ ታየ። የእሳቱ (የመብራቱ) ሁኔታ ልክ የቤት ቃጠሎ እሳት ወደላይ እንደሚወጣ ሁሉ ይኼ ያየነው እሳትም እንደእሳት ላንቃ ወደ ላይ ወጥቶ እንደገና ወደ ታች ይመለሳል። ይህን ያየሁት እኔ ብቻ ሳልሆን እነዚህ ዙሪያዬን ያሉት ሁሉ አይተዋል።

ሐመር - ስምዎት መምራ ላቀው እንደሆነ አስተዋውቀውኛል። መምራ እዚህ ቦታ ሊመጡ የቻሉት በምን ምክንያት ነው?

ቦረዳ የደረሰኩት እሁድ በ8:30 ላይ ነበር አሥራ አንድ ሰዓት የዘወትር

መምራ ላቀው - እዚህ አካባቢ ማለትም ቦረዳ ልመጣ የቻልኩት በእናንተው ቁጥር አንድ ሐመር

ጸሎት በዋሻው በራፍ ላይ ስለሚካሄድ እኔም ወደዚያው ሔድኩ። ጸሎትን የሚመሩት መንኮሳት አልነበሩም። ሰው ቦታ ቦታውን ይዞ እነርሱን ይጠባበቃል። ከትንሽ ቆይታ በኋላ አንድ መንኮሴ አንድ ባሕታዊና ከእነርሱ ኋላ ኋላ ደግሞ የአገራው ተወላጅ የሆኑ ገበሬ በሰሌን ወደታጠረው የዋሻው በራፍ ገቡ። ሁላችንም ከተቀመጥንበት ተነሣን። ጸሎት ተጀመረ። ከጸሎቱ በኋላ አንድ እንግዳ ነገር ከጥቂት ሰዓታት በፊት መፈጠሩን ጸሎትን የመሩት መንኮሴ (መንኮሴው ከኤርትራ ከደብረ ቢዘን የመጡ ናቸው) ተናገሩና ከስተቱን መጀመሪያ ያየው ሰው ገበሬው መሆኑን ገልጸው ቦታውን ለእርሱ ለቀቁለት። የአካባቢው ተወላጅ የሆነው ገበሬ ፊቱ ራሱ እንግዳ ነገር እንደተመለከተ ይገልጻል፤ ደንግ ጧል። ከመናገሩ በፊት ወደ ዋሻው ዞሮ በግንባሩ ተደፍቶ በመሰገድ «እግዚአ እግዚአ አለ» ወዲያው ተነሥቶ በጋሙኛ ያየውን አስገራሚ ነገር በዙሪያው ለተሰበሰቡት ሕዝብ ማሰማት ጀመረ። ባሕታዊው የክልሉ ተወላጅ ስለሆኑ ወደ አማርኛ መተርጎም ጀመሩ። ገበሬው አቶ አለማየሁ አለሆ ይባላሉ የቦረዳ አዲስ ቤ/ክን አሰሪ ኮሚቴ ምክትል ሰብሳቢ ናቸው።

«እኔ ዛሬ ያየሁት ተአምር ልዩ ነው። እነዚህ ሁለት የእግዚአብሔር አገልጋዮች ወደ እኔ ቤት መሔድ እንደሚፈልጉና ቤቴንም ጸበል መርጨት እንደሚችሉ ገለጹልኝ። እኔ ግን አስቀድመው ስላልነገሩኝ እነርሱን የሚያክል ታላቅ የእግዚአብሔር እንግዳ በባዶ ቤት ይዣ መሔድ ስላልፈለግሁ በሌላ ጊዜ ተዘጋጅቼ እንጂ ዛሬ ድንገት ወደ እኔ ቤት አትሄዱም አልኩ። እነርሱ ግን መሔድ አለብን ብለው ርምጃ ጀመሩ እኔም የማይቀሩ መሆናቸውን ሳውቅ ፈጠን ብዬ ወደ ቤት በመሄድ ባለቤቱን ዛሬ ውርደት ውስጥ ገባን ለሰማይ ለምድሩ የከበዱ የእግዚአብሔር አገልጋዮች ወደ እኔ ቤት መጠተዋል ምን ይሻለናል አልኩት። እርሶዎም ምን አስቸገረህ ባለን እናስተናግዳቸዋለን ብላ ዳቦ ጋገረች፤ ቡና አፈላች።

የእነርሱን መምጣት የሰማ ጎረቤት ክርስቲያን ሁሉ ቤቴን ከአፍ እስከ ገደፉ ሞላው። ልቤ በደስታ ተሞላ እግዚአብሔር ቤቴን ዛሬ እንደባረከው ተረዳሁ የሰርክ ጸሎት ጊዜ ሲደርስ ወደ ዋሻው በመምጣት ላይ እያለን እነርሱ ፊት ፊት እኔ ኋላ ኋላቸው እየተከተልኩ ነበር። በግምት ዋሻው ጋ ለመድረስ መቶ ክንድ ያህል ሲቀር አንድ አስገራሚ ክስተት አየሁ። ከዚያ በፊት አይቼ የማላውቀው ታላቅ አስገራሚ ተአምር ነበር። ጽላቱ ያለበት ዋሻ ዳር እስከዳር ወርቅ የለበሰ መስጋል፤ እሳት በእሳት ሆኗል። እሳቱ እንደ ባንዲራ ይውለበለባል ከመደንገጤ የተነሳ ከእኔ እጅግ የከበሩትን የሃይማኖት አባቶች «አይታደቅሁም ይህ ተአምር እረውደቁ እግዚአ በሉ» ብዬ ጮኸኩባቸው። እነርሱም ቀና ብለው ሲመለከቱ ሁኔታው ተገልጿል ወዲያው በግንባራቸው ተደፉ። ከጥቂት ደቂቃ በኋላ ከተደፉንበት ስንገሳ የወትሮው የዋሻ የውጭ ገጽታ ብቻ ነበር። ወዲያው ከወደቅንበት ተነስተን ከአየነው እጹብ ድንቅ ተአምር የተነሳ እንባችንን እያፈሰሰን ወደዚህ መጣን።

እኔ እስከ ዛሬ አንድ አመት ከአምስት ወር በዚህ ቦታ ያለምንም መሰልቸት ሳገለግል ምንም አይነት ተአምር አይቼ አላውቅም ነበር። ብዙዎች ገና በመጡ ማግስት ብዙ ነገር አየሁ ሲሉ ለእኔ ላይታየኝ የቻለው በኃጢአት ጭቃ የተጨማሪ ለቅሁሆኝ መሆን አለበት እል ነበር። ሌላው ቀርቶ የእኔ ትንሹ ልጅ፣ እኔና ትልቁ ወንድሙ ከእርሱ ጋር ሆነን በዚህ ዋሻ አጠገብ ስናልፍ የእኔ ልጅ አሉላ በዋሻው ላይ ብርሃን አይቶ «አባይ ተመልከት እሳት እያለ ወደ ዋሻው ይጠቁመኝ ነበር።» እኔም እርሱ ያየውን ስላላየሁ የቱ ጋ? እለዋለሁ። እርሱም ፊት ለፊትህ ነዋ እያለ ይወተውተኝ ጀመር። እኔ ግን ላይ አልቻልኩም። ትልቁም ወንድሙ ሊያይ አልቻለም። እርሱ ግን እንዴት አይታደቅሁም አውቃችሁ እኔን ውሸታም ለማሰኘት ነው እንጂ፤ ተመልከቱ እሳቱ እየተጎረደ ወደ ጸበሉ ይወድቃል። እናንተም ፊት ላይ ያበራል እንዴት አታይትም እያለ ሲወተውተኝ። ልጄ አታንገላታኝ የእኔ ዓይንና ያንተ ዓይን ልዩ ሆነዋል።

የእኔ አይን ኃጢአት ከመሥራት የተነሣ ሁሉንም ነገር ማየት አይቻለውም። አንተ ግን ንጹህ ስለሆንክ ይህን ከእኛ የተሰወረውን ነገር ልታይ ቻልክ አንተ የተባረከህ ነህ» አልኩት። ከዚያን ቀን ጀምሮ ትንሹ ልጄን ማዘዝ እንኳን ፈራሁ። ወ/ገብርኤል ወደ ሌላ ቦታ በሚሄዱ ጊዜ ወደ ዋሻ ውስጥ ገብቶ ዕጣን የሚያጥን የእኔ ትንሹ ልጄ አሉላ ነው።

አንድ ቀን ወ/ገብርኤል ወደ ሌላ ቦታ በሔዱ ጊዜ የእኔ ልጅ አሉላ ዕጣን ሊያጥን ወደ ዋሻው ገባ። ሌላ ሰው ግን ዋሻው ውስጥ መግባት አይችልም። ዋሻው ውስጥ ገብቶ ቆየብኝ እኔም ግራ ገባኝ፤ ይኼ ልጅ ምን ሆነ ብዬ ሰጋሁ። ከዋሻው ውስጥ «ቃ-ቃ-ቃ-» የሚል የድንጋይ መፈንቀል አይነት ድምጽ ሰማሁ። ይበልጥ ደንገጥሁ አልገባ ነገር አለተፈቀደልኝም። ወዲያው አሉላ ከዋሻው ወጣ። ለምን እንደቆየ ጠየቅኩት እርሱም በዋሻው ውስጥ ያየውን አስገራሚ ነገር ነገረኝ። የዋሻው ዋሻ መግቢያውን የዘጋው ደንጊያ ወደ ላይ ተነሣ ወዲያው ወርቅ በወርቅ የተጎናጸፈ በብርሃን የተከበበ ሰው ሲወጣ አየሁ። በላይ ላይ ጽሑፍ አለ «ጾም ጸሎት» ይላል ሁለመናው «ጾም ጸሎት» የሚል ጽሑፍ ነው እርሱ ከዓይኔ ሲሰወር ወጣሁ ብሎ ነገረኝ። እኔም ተገረምኩ ተደነቅኩ። በዚህም የተነሣ የቦታውን ቅድስና ስለተረዳሁ ስራዬን ትቼ ጧት ማታ ከዚህ ቦታ የማልለይ ሆንኩ። ታዲያ ብዙ ሰዎች እራሴን ሙሉ ለሙሉ ለዚህ ለቤ/ክን ሥራ አሳልፈ ስለሰጠሁና ወ/ገብርኤል ስለሚወዱኝና ስለሚያስከትሉኝ አንተ ጽላቱን አይተሃል ወይ እያሉ ብዙ ሰዎች ይጠይቁኛል። የእኔ መልስ ግን «የእኔ እናትና አባት እግዚአብሔርን ያመኑት ጽላት አይተው ሳይሆን አባቶቻቸው መምህራን በነገሩአቸው ነው። ስለዚህ ዛሬም እኔ የእግዚአብሔርን መኖርና ኃያልነት ሌሎቹ ባዩት አምኜአለሁ፤ ተረድቻለሁ። ስለዚህ ባላይም ለእግዚአብሔር ቤት የተቻለኝን እሠራለሁ» የሚል ነበር።

እግዚአብሔር ትዕግሥትን ይወዳልና እኔንም በትዕግሥት ከፈተኝ በኋላ ከእርሱ አለማፈንገጤን አይቶ ዛሬ ለማንም ያልታየ ተአምር ለእኔ ታየኝ። እኔ ዛሬ ትንሹ ልጄ

አሉላን ሆነችሁ የታላቁን አምላክ ሥራ አየሁ። እልል በሉ «ዕልልታው ቀለጠ። አቶ አለማየሁ በዋሻው በራፍ ላይ በግንባራቸው ተደፉ ዓይናቸው በእንባ ርሰ።

በማግስቱ አቶ አለማየሁን ጠርቼ ስለዚህ ቦታ የበሬት ሁኔታ የሚያውቁት ነገር እንዳለ ጥያቄ አቅርቦላቸው ነበር። እርሳቸውም ከሕግነት ጊዜያቸው ጀምሮ ይሰሙት የነበረውን በማስታወስ የሚከተለውን ተረኩልኝ።

«የዚህ ቦታ ጊታ ስማቸው አቶ ሽቶ ይባሉ ነበር። ታዲያ በዚህ አካባቢ አንዳንድ ጊዜ የቅዳሴና የከበር ድምፅ እንዲሁም የዕጣን ሽታ በሚሰማበትና በሚሸትበት ጊዜ የአካባቢው ሽማግሌዎች ነገሩ ግራ ስለሚያጋባቸው በአንድ ወቅት በራ እስከማረድ ድርሰው ነበር፤ ሰይጣናዊ ኃይል የሚፈጽመው መስሎአቸው። ዳሩ ግን ይኸም ቢሆን የከበርውም ሆነ የቅዳሴው ድምፅ የዕጣን ሽታ ሊያቆም አልቻለም። የአካባቢው ሽማግሌዎች የተደበቁ ልዩ ምሥጢር ሳይኖር አይቀርም በማለት አቶ ሽቶን እዚህ አንተ ጫካ ውስጥ ያለው ጉድ ምንድን ነው ወይስ በድብቅ የቀጠርካቸው ቁሶች አሉ እያሉ በማሸፍም የሚጠይቁአቸው ብዙዎች ነበሩ። እርሳቸው ግን እኔ የማውቀው ምንም ነገር የለም፤ ለክ እንደናገራቸው ከልጆቼ ጋር የሚሆኑትን እናዳምጣለን። ዳሩ ግን ምክንያቱና ምሥጢሩ ሊገለጽልን አልቻለም በማለት ይመልሱ እንደነበርና እርሳቸውም ከሞቱ በኋላም ቢሆን ይኼ ነገር እንዳላቋረጠ የእኛ አባቶች ይናገራሉ።

ዛሬም ቢሆን ለዚህ ምሥክርነታቸውን የሚሰጡ ብዙ አረጋውያን ስላሉ ማረጋገጥ ትችላላህ ብለውኛል።

እኔም አንድ አዛውንት አናገራ አቶ አለማየሁ የነገሩን ታሪክ ደግመው ነገረውኛል። ወላይታ ሶዶ የሚኖሩ ወ/ሮ አስካለ ሐብተ ወልድ ይህን በማስመልከት ቃለ መጠይቅ አድርጓቸው ነበር። ወ/ሮ አስካለ ከዚህ በፊት ወደ ቦረዳ ሄደው በቦረዳ የሚታየውን ብርሃን በአይናቸው ያዩና የከበርውን ድምጽም ያዳሙ ስናቸው። እንዲሁም በቦታው በፈለቀው ጠበል ከአስም በሽታ ተፈውሰዋል። እርሳቸው እንደሚሉት፤

«የዛሬ 30 ዓመት ገደማ በጊዮርጊስ ቤተክርስቲያን የንግሥ በዓል ላይ የድሮው አባ መላኩ በኋላም የኢትዮጵያ ፓትርያርክ የሆኑትና አሁን በሞት የተለዩት ብፁዕ ወቅዱስ አቡነ ተክለሃይማኖት የዚያን ጊዜ ገና ፓትርያርክ አልነበሩም። ለንግሥ ለተሰበሰበው ሕዝብ ሲናገሩ በዚህ በደቡብ በኩል በእጃቸው ወደ ቦረዳ እየጠቆሙ በዋሻ ውስጥ ያለ የቆየ ጽላት ይወጣል። በዚያን ጊዜ ግን እኔ አልናርም

ጊዜ የሰጠው ይህን ያያል» ብለውን ነበር። ይህን እኔው ራሴ በገዛ ጆሮ የሰማሁት ነው።

በቦረዳ የሚሰማውና ታየ የሚባለው እንዲሁም ተፈጻሚ የሚባለው ነገር ሁሉ አስገራሚና ነገሩን በአንክሮ ላላጤነው ሰው አጠራጣሪ ይሆናል። እዚያ በቆየሁበት ወቅት ካነጋገርኳቸው ሰዎች አንዱ ዕድሜው በግምት በ26ና በ30 መካከል ያለ አንድ ወጣት ነው። የቀድሞ ስሙ መናይዛ ይባላል አሁን ግን ኃይለ ሚካኤል ተብሏል። ነዋሪነቱ በቦረዳ ከተማ ነው። ቀድሞ የሌላ እምነት ተከታይ ነበር። 24 ዓመት ሙሉ በዚያ እምነት እንደነበረ ይናገራል። ቀድሞ የሚያውቁትም ሰዎች እውነቱን መሆኑን አረጋግጠውልኛል። እንደት ወደዚህ ቦታ ሊጠራና ሊሳብ እንደቻለ ለጠየቅኩት ጥያቄ ሰፊና አስደናቂ መልስ ሰጥቶኛል።

«እኔ መጀመሪያ እንደነገርኩህ የሌላ እምነት ተከታይ እንደመሆኔ በዚህ ዋሻ ውስጥ አለ ስለሚባለው ጽላት መጥሮ አመለካከት ነበር ያለኝ። እንዲያውም የሰይጣን ሥራ አድርጌ ነበር የማየውና የምናገረው። ታዲያ አንድ ቀን ምን ሆነ መሰለህ ለሥራ ጉዳይ ወደ ምዕራብ በመኪና ተጭኜ ስሐድ እዚህ አካባቢ ስደርስ የሆነ ትዕዛዝ መጣ «ውረድ» የሚል። ድምፁን የምሰማው እኔ ብቻ ነበርኩ። እኔም ለምንድን ነው የምወርደው ብዬ ስመልስ አብረውኝ የነበሩት ሰዎች ግራ ተጋብተው ነበር። ከማን ጋር እንደማወራም ጠየቁኝ። ነገሩን ነግራለሁ ከመኪናው ወረድኩ። ከመቶ ሚትር ርቀት ላይ የታቦት ዓይነት ጃንጥላ የያዙ ከአጠገባቸው አበባ ያለ ሦስት ሰዎች «ና እኛን ተከተል ብለው አዘዙኝ። እኔም ምንም ምርጫ ስለሌለኝ ተከትያቸው ሄድኩ። አንድ ቋጥኝ አካባቢ እንደደረሰኝ ማንነታቸውን ነገሩኝ። በግራና በቀኝ ያሉት ሚካኤልና ገብርኤል መሆናቸውን፤ በመሃከል ያለችው ቅድስት ድንግል ማርያም እንደሆነች ገለጡልኝ። ቀድሞ የነበርኩበት እምነት የእነርሱን ረዳትነትና አማላጅነት የማይታ መሆኑን ነበር።

እኔም ይህን የማስተምር ነበርኩ። ዛሬ ግን በገሃድ ተገልጸው መጡብኝ። ማንነታቸውን ከገለጹልኝ በኋላ የሰጡኝ ትእዛዝ የነበርኩበትን እምነት ትቼ የአርቶዶክስን እምነት እንድከተል ነበር። ከዚያም ተሰውሩብኝ።

ከስድስት ወር በኋላ በራይ ተመልሰው መጡብኝ። ከተኛሁበት እንድነሳና እነርሱን እንድከተል አዘዙኝ። እኔም እንዳዘዙኝ ተከትያቸው ወጣሁ። ወደት እንደምንሒድም ጠየቅኩአቸው። እነርሱም እኛ ወደምናሳይህ

ቦታ ነው፤ እኛ ያለንበትን ዋሻ ለናሳይህ ነው ብለው ነገሩኝ። በእኔ እምነት ወደዚያ እንድሔድ አይፈቀድልኝም አልኩአቸው። እነርሱም «እዚያ ሒደህ ሰይጣን መሆኑን አለመሆኑን ታረጋግጣለህ። ግን ተከትለሽንና» ብለው ከምሽቱ ስድስት ሰዓት አካባቢ ነው እዚህ ቦታ ይዘውኝ መጡ የዚያን ጊዜ ሰው አልነበረም። ጽናሕ አሳዩኝ። ምንድን ነው አልኩአቸው። ዕጣን ማጠኛ መሆኑን ገለጹልኝ። በቦታው ብርሃን ነበር እኔም በልቤ ይህ የሰይጣን ሥራ ሳይሆን አይቀርም እል ነበር። እነርሱ ግን የሰይጣን ሳይሆን የእግዚአብሔር ሥራ መሆኑን ገለጹልኝ። ወደ ዋሻው እንድገባ አዘዙኝ እንዳዘዙኝ ወደዋናው ዋሻ የሚያስገባው የዋሻ በር ድረስ ገባሁ የዕጣን ሽታ ሸተተኝ ብርሃን ታየኝ ሦስቱም ይታዩኝ የነበረው በሠያፍ ነበር።

ይህን ለማን ነው የምነገረው አልኩአቸው። እነርሳቸውም ወደ ቦረዳ ከተማ ሄድ በነገው ዕለት አንድ ትልቅ ሰው ይሞታል በዚህ ምክንያት ብዙ ሰው ይሰበሰባል ስለዚህ በዚያ ሳትፈራ ሳታፍር ያየኸውን መሥክር አሉኝ።

እንደተባለው በቦረዳ ከተማ የታወቁ አንድ ሰው ሞቱ። በቦረዳ ሚካኤል ብዙ ሰው ተሰበሰበ። እኔም የታዘዘኩትን ለመናገር እየሄድኩ በመፍራት እመለስ ጀመር። እየሄድኩ ስመለስ በሦስተኛው ገንዘብ ሚኒስቴር የሚሠራ ታደሰ የሚባል ሰው ሁኔታዬ ስለገባው ምንድን ነው ችግርህ ብሎ ጠየቀኝ። ነገርኩትም ታዲያ ምን አስፈራሪ ተናገር አለኝ። እኔም ቀድሞ የነበርኩበት እምነት ተከታዮች ይገድሉኛል አልኩት። ምንም አያደርጉህም ተናገር አለኝ። እኔም ቢገድሉኝም ይገድሉኝ ብዬ ከመጀመሪያው አንስቶ ያለውን ተናገርኩኝ። የተሰበሰበው ሰው ሁሉ ጉድ አለ፤ ብዙዎችም ወደ አርቶዶክስ እምነት ገቡ። የእኔን ሁኔታ አይተው ቀድሞ የነበርኩበት እምነት ተከታዮች ተከፋፈሉ። በማለት ረዘም ያለ ታሪኩን እጫውቶኛል። ወጣቱ በአሁኑ ጊዜ በቦረዳ ዋሻ አካባቢ የተቻለውን አስተዋጽኦ እያበረከተ ነው።

በቦረዳ ዋሻ አካባቢ በዛ ያለ የጸበል ቦታ ይገኛል። በእነዚህ ጸበሎች እየተጠመቁ የዳጉ 430 ህመማን ይገኛሉ። ከእነዚህም ውስጥ ገማሾቹ ከአስም ሌሎቹም ከሸባነትና ከዕውርነት እንዲሁም ከሌሎች በሽታዎች የተፈወሱ ናቸው። በቦረዳው ጠበል ከተፈወሱት መካከል አንዱ የሆኑትን አቶ አዳነ አሰፋን አነጋግሮ ነበር። የአራት ልጆች አባትና ቴፕና ሰዓት በማደስ የሚተዳደሩት አቶ አዳነ ከ1982 ዓ.ም. ጀምሮ ዓይናቸውን

ይጋርዳቸዋል። ከዚህ የጨለማ ሕይወት የወጡበትን ቀን ሲያዘኩ እንዲህ ብለዋል «አንድ አየለ የተባለ ወንድም ወደ ቦረዳ ይሄዳል እዚያም ሄዶ በነበረበት ጊዜ ጠበል ይዞ መጥቶ ስለነበር ይዞት ከመጣው ጠበል ዓይኔን እንዳባብሰው ሰጠኝ። እኔም ጠዋት ላይ ከእንቅልፈ ተነስቼ ጸሎት አድረጌ ዓይኔን ቀባሁት። ወዲያው ጸበሉ ዓይኔን እንደነካው የሆነ ነገር ከላይ ተነሥቶ ሲሔድ ተሰማኝ። ወዲያውም ዓይኔ በራ ሁሉንም ነገር እጣርቼ ላይ ቻልኩ።»

እኔም ከሦስት ዓመት የጨለማ ኑሮ ስለተላቀቅኩኝ ይህን ቅዱስ ቦታ ማየት አለብኝ ብዬ ስለቆረጥኩ ወደ ቦረዳ መጣሁ። በዚህም አንዳንድ አስደናቂ ነገሮችን ላይ ችያለሁ።

ቀጥሎ የምጠቅሳቸውን ሰዎች እይታ ለምስክርነት ልጥቀስ «የተባለውን ብርሃን ባላይ ኖሮ በጥርጥር ማዕበል ሰጥጧል» ነበር የሚሉ በሽተኛ ልጃቸውን ሊያስጠምቁ የመጡ አንድ አባት ናቸው። በበኩሉ ሰው ሁሉ ብርሃን አየሁ ሲል ለእኔ ስላልታየኝ ከፍተኛ ሙግት ላይ ነበርኩ ከራሴ ሐሳብ ጋር ምናልባት እነዚህ ሰዎች የባትራውን ብርሃን እያዩ ይሆን ወይስ ተወርዋሪ ኮከብ እያዩ በእርግጥ ከባድ ፈተና ላይ ነበርኩ። ሰኞ መጋቢት 13/1985 ዓ.ም አቶ ወ/ገብርኤል በነጋው ዕለት ተአምር ይታያል ብለው ስለተናገሩ ገና ከማለዳው ጀምሮ ነበር የሞቸውን አካባቢ ስሽከረከረው የነበረው። አንድ በአንድም አጠናቀው ተአምር ነው ወይስ የሰዎች ብልሃት ብዬ የሌሊቱን ጸሎትም አብራ ዋልኩ ይገርምሃል አንተ ተኝተሃል አሉ ከሌሊቱ ዘጠኝ ሰዓት ላይ የሻማውም ሆነ የፋናሱ መብራት ጠፍቶ አካባቢው ሁሉ በጽልመት ጋቢ በተጀቦነ ጊዜ ከሞሻው ውስጥ ብርሃን ነበር። ጥርጣሬዬ ከፍ አለ። አንድ ሰው በውስጥ ሆኖ ፋናስ ያበራ ነበር የመሰለኝ። የጠረጠርኳቸው ሁለቱን መነካት ነበር። ቀስ ብዬ የእጅ ባትራዬን አብርቼ ወደ ውስጥ በጥሩ ሁኔታ ልመለከትበት የምችልበትን ቦታ ይገኛል አየሁ። ያማኋቸው መነካት ከሞሻው ውጭ ናቸው። በሞሻው ውስጥ ምንም ሰው የለም። ቀስ በቀስ የብርሃኑ ኃይል እየደመቀ መጣ ፈጽሞ ተአምራዊ መሆኑን ገሃድ አደረገው። አካባቢው ሁሉ በብርሃን ተጥለቀለቀ ጥርጣሬዬ ሁሉ እንደ ጉም በኖ እንደ ጢስ ተኖ ጠፋ። የተባለውን በዓይኔ ላይ ላረጋግጥ በቃሁ አምላኪን አመሰግንኩ።

የወ/ሮ ካሰች ላቀው እይታ ደግሞ አስደናቂ ነው «የአየሁት አስደናቂ ነገር አሁንም ቢሆን በእዝነ ልቦናዬ እንደተቀረጸ ነው። እውነቱን ለመናገር በቦታው የሚታዩትን ብርሃናት ያየሁት የመጣሁ ጊዜ ነው። ዳሩ ግን

በ14/7/85 ዓ.ም. ያየሁት ተአምር ግን ለታሪክ ነው። አራት ሰዓት ገደማ ላይ ተርታ ጠብቀው በዛ ያሉ ብርሃናት ሲመጡ አየን። ብዙም አልቆዩም አንድ በአንድ ከዓይናችን ተሠወሩ። ይህን አንተም ማየትህን ነግረኸናል። ከሌሊቱ ዘጠኝ ሰዓት ላይ በሐሳቤ መላእክቱ ቅዱስ የሚገቡ ከሆነ በዚህ ሰዓት መሆን አለበት ብዬ በማሰብ ዓይኔን በማሻሻት እንቅልፈን አባርራ ፍጥጥ ብዬ ተቀመጥኩ። ዓይኔን ወደ ሞሻው ወደወርኩ ብርሃናዊው ትዕይንት ተጀመረ። በግ በግ እያለ ከሞሻው ውስጥ የወጣ መሰለን። ወደ እኛ እየቀረበና ወደ ታች ሲወርዱ አካባቢው በብርሃን ጎርፍ ተጥለቀለቀ።»

በብርሃኑ ውስጥ ሁለት ሰዎች ታዩኝ። ረዣዥም ቀሚስ የለበሱ ይመስላሉ። በራሳቸው ላይ መሰበ ወርቅ የያዙ ይመስላሉ። ፊት ፊት የምትመራው ሴት መሆንታዎቻችን የኋለኛው ወንድ ነው ዙሪያው ደስ በሚል ንብረብርሃን ተከባል። ወደ እኛ ሲቀርቡ ብርክ ያዘኝ፤ መነካት አልቻልኩም፤ በአፍጢሜ ተደፋሁ፤ በውስጥ ግን ልዩ የደስታ ስሜት ተሰማኝ። ያ ክስተት ከአምስት ደቂቃ በላይ አልቆየም ወዲያው ጠፋ።

ቦረዳ በራፖርተሩ አመለካከት በመሠረቱ አርቶዶክሳዊት ተዋሕዶ ሃይማኖታችን ተአምራትን የምታደርግና ገቢረ ተአምራት ወመንክራት የሚደረግባት ብትሆንም ተአምርን መሠረታዊ መመሪያዎ አታደርግም ምክንያቱም ሰይጣናዊ ተአምርም ለማሳሳት ሲባል ይደረጋልና።

ብዙ ሐሰተኞች ክርስቶሳውያን ወደ ዓለም መግታቸውንና ብዙዎችን ለማሳት ምትሐታዊ ተአምራት እንደሚያደርጉም በቅዱስ ወንጌል ላይ የሰፈረ ነው። ስለሆነም ገቢረ ተአምራት ወመንክራት በሚደረግበት ጊዜ በአንክሮ ማጤንና በሃይማኖታዊ ሚዛን መመዘን ግንባር ቀደም ትኩረት የሚሰጠው ሆኖ ይገኛል። ያለበለዚያ «ይህ በእግዚአብሔር ካልሆነ በስተቀር አይደረግም በሚል የየዋህነት እምነት የሐሳዊ መሲሆኝ ስለባ እንሆናለን። የሚያብለጩላቸው ሁሉ ወርቅ እንዳይደለ ሁሉ ተአምራትም ሁሉም ከእግዚአብሔር ብቻ የሚመጡና የሚደረጉ አይደሉም» ሰይጣን ራሱ የብርሃን መልእክ እንዲመስል ራሱን ይለውጣልና 2ቀ. 11፣ 14።

እንግዲህ የሚከሰቱትን ክስተቶች በጽኑና በአንክሮ ማስተዋሉ የብልህ ክርስቲያን ሥራ ነው። የቦረዳውን ሞሻ ታሪክ ከሰማሁበት ጊዜ አንስቶ እስከ አሁን በአንክሮ ተከታትየዋለሁ።

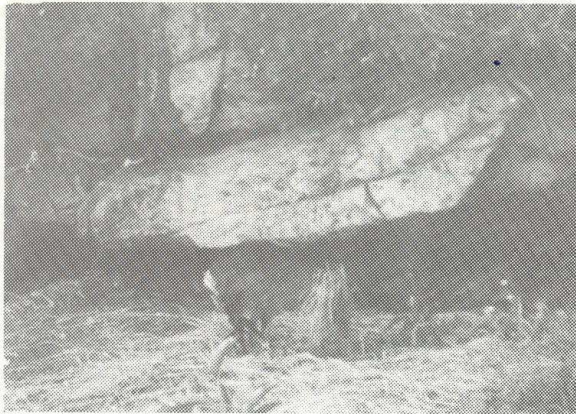
አካባቢው የደረሰ ሰው ሁሉ ያለምንም ማመንታት እንደሚያረጋግጠው አንድ ገሃድ እውነት አለ። ይኸውም የቦታውን ቅድስና ነው። ያለምንም ማጋነን ቦታው የቅዱሳን መካን መሆኑን በዓይን ዓይቶ በልብ መዝኖ መናገር ይቻላል። የብዙሃኑን ትኩረት የሰበው ይህ ሥፍራ በመንፈስ ቅዱስ የተቃኘ ከቅዱሳን መካናት አንዱ መሆኑን ቦታው የደረሰ ሁሉ የሚያሰማው የምስክርነት ቃል ነው። መንፈስን ይለውጣል። ከገሃዱ ዓለም ውጭ በሆኑ እንግዳ ክስተቶች የታጠረ አካባቢ ነው። ብርሃናዊ አካላት በየጊዜው ይገበኙታል። ከብዙዎች ምስክርነት እንደተረጋገጠው ቅዱሳን ቅዱስ የሚያሰሙበት በሥውራን ኃይላት ማገራት የሚቆምበት ሥፍራ ነው።

ብርሃናውያን አካላት የሚታዩት አብዛኛውን ጊዜ ከሌሊቱ በዘጠኝ ሰዓት አካባቢ ላይ ነው ይኸንንም ከብዙ ሰዎች ያረጋገጥኩት ነው። አንዳንድ ጊዜ በሌላው ሰዓትም ይታያሉ። ብርሃናውያን አካላቱ አገላለጻቸው ከሰው ሰው ይለያል። አንዱ የብርሃን ብልጭታ ብቻ ማየቱን ሲናገር ሌላው ደግሞ ከዚያ ለየት ያለ ክስተት እንዳይ ይናገራል።

በእርግጥ እንዲህ ዓይነቱን ተአምር ለማየትና ለመስማት ፈቃድ እግዚአብሔር ወሳኝነት ቢኖረውም አንዳንድ ሰዎች ግን ሌሊት የሚቃዩትን ሁሉ እንደ ብርቅ አድርገው የራሳቸውን አመለካከት በሕዝቡ ልቦና ላይ ሊያሰርዱ ሲጣጣሩ ተመልካቻሉ። የማጥመቅ ሥልጣንና ፈቃዱ ሳይኖራቸው በራእይ አጥምቅ ተብያለሁ እያሉ በማያውቁት ሥራ ገብተው ሕዝብ ክርስቲያኑን ያሥክፉትም እንዳሉ ልመለከት ችያለሁ።

በአጠቃላይ ግን የቦረዳ ሞሻ በውስጡ የያዛቸው ጽላት ታሪካዊነት እንዳላቸውና አስደናቂ ቅዱስ መካን መሆኑን ጠብሎም ፈሞሽ መሆኑን ላረጋግጥ ችያለሁ። ይህን ታላቅ ቅዱስ ቦታ ማንኛውም ኢትዮጵያዊ ሊንከባከበውና ሊጠብቀው የሚገባ ሲሆን የኦ/ተዋሕዶ እምነት ተከታዮች ደግሞ በሞሻው ውስጥ ያለው ጽላት ወጥቶ የሚገባበትን ቤ/ክን ማሠራት መንፈሳዊ ግዴታችን ነው። ❖

ለአንባብያን
የቦረከተ ወንጌልና ክርስትና በማግባራዊ ኑሮ ዓምዶቻችን ሰሙን ሕመማችን በሚመለከቱ ጽሑፎች በመተካታቸው በቁጥር አራት እትማችን የሚቀጥሉ መሆኑን በታላቅ ትህትና እንገልጻለን።



የሥላሴ ጽላት አለበት የሚባለው ዋሻ



«የእኔ ጌታ ለእኔ ለምስኪን ኃጢአተኛ ይህን ድንቅ ተአምር አላየኝ— » አቶ ዓለማየሁ አላሠ



በቦረዳ ጠበል የተፈወሱት አቶ ምንዳዬ ወልደየስ



በሥራ ላይ ያለው አዲሱ የቦረዳ ቤተ ክርስቲያን

አዲሱን የቦረዳ ቤተ ክርስቲያን ለመርዳት የምትሹ
በሚ ከተለው አድራሻ ትብብራችሁን አድርጉልን
ለቦረዳ ቤተ ክርስቲያን አስሪ ኮሚቴ
የባንክ ሒሳብ ቁጥር 10157

አርባ ምንጭ



ማጎሌት

የጌታ ቃል በመላእክት፤
 ዝማሬአቸው በሰማያት፤
 በምድርም የካህናት።
 መግዛሽ ሳበኝ ከሩቅ፤
 አልቻል አለኝ ከአንቺ መራቅ።
 ከበሮ ሲመታ ሲጎሰም፤
 ሁሉም በመቅደስ ሲከትም።
 ጸናጽል ሲንጃጃ ማጎሌት ሲሰማ፤
 ልብ ሐሴትን ሲሰማ።
 እይወት ዘርቶ፤
 መረሰረሰ ነው ማጎሌት ሰምቶ።
 ዕጣን ሲጤስ ሃሌ ሲባል፤
 በጣፈጠው የእግዚአብሔር ቃል።
 ተቀምጦ በማጎሌት፤
 አጣፍጠውት ሊቅ ቀሳውስት፤
 ሽብሽባቸው የዲያቆናት፤
 በተማሩት በመላዕክት።

የእግዚአብሔር ቃል ይጣፍጣል፤
 በሚሰሙት ይወደዳል፤
 ደንዳናን ልብ ያሸንፋል፤
 ሰይጣናትን ድል ይነሳል፤
 እንግዲህ ስለዚህ ቃል።
 ማጎሌት መልእክት ንገሪ፤
 እንግዲህ በስራሽ ተሰማሪ፤
 ያልሰሙትን ዘረሽ ጥሪ።
 የቅዱስ ያሬድ ቅርሳችን፤
 የእኛነት መለያችን።
 አቋቋሙ ዝማጫው፤
 የመላእክት ዝማሬው፤
 ጸናጽል ከበሯቸው፤
 በእኛም አለ ቅዳሌአቸው፤
 የምስጋና ትናጋቸው።

ከአባይነህ ካሌ

©ማኅበረ ቅዱሳን

ይህን መጽሐፍት ያለ ማኅበረ ቅዱሳን ፈቃድ በከፊልም ሆነ በሙሉ ማሳተፍ ፣ እንዲሁም በማንኛውም መልኩ ለሽያጭ ማዋል በህግ የተከለከለ ነው።